



香港話劇團

樂於呈現多層次好戲

香港話劇團足跡早已踏遍內地十八個城市，包括廣州、深圳、珠海、佛山、澳門等灣區城市，劇作《結婚》2019年3月赴廣州、珠海、佛山三地巡演。該團亦獲頒發「粵港澳大灣區戲劇發展特別貢獻獎」，香港話劇團藝術總監陳啟權表示，「對我們是很大的鼓勵」。香港話劇團行政總監梁子麒認為，話劇畢竟以語言藝術為支撐，灣區在地理劃分上儘管為粵語文化區，但劇團選擇劇目時，亦考慮到不同城市觀眾口味，如廣州觀眾看戲的類型較廣。過去赴內地演出，觀眾稱他們為「港派」、「香港人藝」，喜歡他們帶有香港的文化特色，陳啟權補充：「最重要不是港味不港味，而是好戲，保持質素和自然生活化的質感，堅持帶最滿意的戲過去，可以先選擇大眾化一些的，再帶深奧一些反思人性的戲，力求每一次都是精品。」



▲香港話劇團《結婚》在廣州、珠海、佛山巡演



劇《「春天舞台」製作的音樂劇《廣州仔黃霑》



白《鄧樹榮戲劇工作室《麥克白》



舞《09舞蹈劇場香港傳統民俗舞蹈《舞包山》在廣州、珠海、深圳演出

香港話劇團大灣區演出一覽（部分）

節目	時間	地點
《結婚》	2019年3月	廣州大劇院歌劇廳、珠海華發中演大劇院劇院廳、佛山大劇院



特區政府康文署
文化交流聯絡辦事處

願助本地製作進軍灣區

康文署文化交流聯絡辦事處自2018年起，積極開拓粵港澳大灣區的演藝交流活動，透過網絡搭建、資訊分享，以及與主要表演場地、藝術節及節慶活動的合作，為香港的藝術家及藝團開拓全新的合作領域。辦事處與內地合作夥伴達成協議，將不同規模和類型的本地製作帶往大灣區城市演出。往後將進一步為本地藝團及藝術家開拓演出平台、擴

闊市場及拓展觀眾。

2019年3月至6月，由特區政府康文署、北京保利劇院管理有限公司聯合主辦的「粵港澳大灣區優秀劇碼展演季」舉行，香港等地區的演出團體在東莞、深圳、惠州、珠海的4家劇院，為灣區居民帶來動畫視聽音樂會《動物嘉年華》、踢踏音樂劇《哥仔姐仔「踏」着火》等節目。

康文署文化交流聯絡辦事處合作舉辦大灣區演出一覽（部分）

藝團及節目	時間	地點
鄧樹榮戲劇工作室《麥克白》	2019年3月	深圳南山文體中心
	6月	廣州大劇院
香港藝術節製作、毛俊輝導演作品《百花亭贈劍》	2019年3月	深圳保利劇院
	11月	廣州大劇院
泛亞交響樂團《動物嘉年華》	2019年4月	深圳保利劇院、珠海大劇院、惠州文化藝術中心
浪人劇場《親愛的金子2.0》	2019年5月	深圳南山文體中心劇院
鄭慧鋼琴演奏會	2019年6月	深圳保利劇院、惠州文化藝術中心、東莞玉蘭大劇院、珠海大劇院
香港歌劇院《為愛瘋狂》歌劇選段音樂會	2019年6月	廣東藝術劇院
黃家正概念古典音樂會《人生如戲》	2019年8月	深圳南山文體中心劇院、中山市文化藝術中心
09舞蹈劇場香港傳統民俗舞蹈《舞包山》	2019年8月	廣州大劇院、珠海樂士文化區、深圳寶安洪橋頭社區股份公司大廳、深圳寶安燕景華庭會所、深圳壹海城
梁維芝世界經典名曲鋼琴演奏會	2019年9月	深圳南山文體中心劇院
香港八和會館《燕歸人未歸》	2019年9月	東莞玉蘭大劇院
姚珏與香港弦樂團《永恆的梁祝》大灣區交流巡演	2019年12月	深圳坪山大劇院

