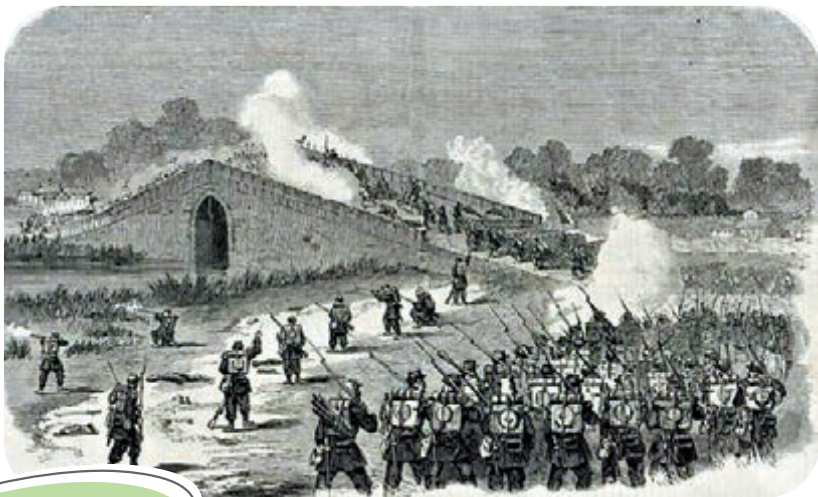


▶距北京八里的八里橋是入京要道。1860年9月21日，英法聯軍發起總攻擊。圖為畫家筆下法軍與僧格林沁率領的清軍在橋上戰鬥



《天津條約》

背景

1857年，英法聯軍攻打廣州，由於兩廣總督葉名琛誤判情勢把英國一連串的行動當作求和，又上奏謊稱大敗英軍：「英夷現已求和……適遇技窮力竭之餘……一律斬斷葛藤，以爲一勞永逸之舉。」把自己的節節失利說成英

人無計可施，使得清廷對廣州開戰毫不知情。而戰事只持續數天廣州便被聯軍迅速佔領。葉名琛被俘，聯軍乘勢北上。1858年，聯軍攻陷大沽口，沿白河抵達天津。當時清廷全力對付太平軍，京津一帶，毫無防備。清廷大驚，在美俄兩國調停之下，簽訂了《天津條約》。

要點

增開商埠及容許商船在中國內河航行；英法兩國僑民訟事，由各該國領事辦理；賠償軍費，英400萬兩、法200萬兩；每十年重修關稅條款；英法教士及人民可在中國自由通商、傳教、旅行；將鴉片改名爲「洋藥」，鴉片合法進口，每擔稅銀30兩。

《北京條約》

背景

《天津條約》規定一年後需要在北京換約，1859年，英法兩國使臣率同戰艦前赴北京，清廷告以大沽已布防，要求公使於天津北塘經陸路入京；而英法公使不從，由英艦護送下由大沽強入白河進京，並炸毀沿岸軍事設施。僧格

林沁發炮還擊，英艦死傷頗衆，聯軍受挫，大敗而退。1860年英法兩國正式向中國宣戰，率領一萬七千多軍隊，擊退僧格林沁，攻陷大沽及天津。咸豐帝以北狩爲名避走熱河，由其弟恭親王奕訢留守。英法聯軍入北京，縱火燒圓明園，奕訢不得已與兩國再訂《北京條約》。

要點

《天津條約》繼續有效；增開天津爲商埠；割讓界限街以南的九龍半島給英國；增加兩國賠款各爲800萬兩；容許華人出洋工作。

影響

英法聯軍之役，從其實質來看是鴉片戰爭的延續，因此又稱爲第二次鴉片戰爭。

《天津條約》和《北京條

約》是《南京條約》的擴充，把不平等條約的體系進一步完成。俄國藉口調停有功，要求賞賜，迫簽《中俄北京條約》，乘機苟索。中國的次殖民地化的現象，再進一步加深。

「史」出有因

英法聯軍之役(下)

第二次鴉片戰爭

話你知



◀馬首銅像(右)去年十一月在北京展出

圓明園獸首銅像

圓明園海晏堂外的噴泉設有十二生肖人身獸首銅像，是按照我國十二生肖設計的噴泉時鐘，於清乾隆年間的御製紅銅鑄像。這十二生肖銅像每隔兩小時，代表該時辰的生肖銅像口中便會噴水，因此又被稱爲水立鐘頭。

圓明園規模宏偉，融匯了各式園林風格，運用了各種造園技巧，再現詩畫意境，是中國園林藝術史上的頂峰作品，被譽爲「萬園之園」。1860年，英法聯軍侵略中國，火燒圓明園，一座代表着中國建築藝術和文化典範的皇家園林全都被付諸一炬，無數珍寶和藝術品洗劫一空。海晏堂外的獸首銅像也被搶去，流失海外。

中國保利集團公司於2007年購回牛、猴和虎銅獸首；本港商人何鴻榮先後購得豬首及馬首銅獸首；法國皮諾家族於2013年把鼠首、兔首銅像捐回給中國。這些銅獸首分別收藏在國家博物館、保利藝術博物館及北京市圓明園管理處。龍首目前則在台灣，保存完好；蛇、羊、雞、狗四銅獸首仍下落不明。

次殖民地何解

次殖民地一詞，是孫中山先生於1924年在廣州演講三民主義時提出的。他認爲次殖民地雖然擁有主權，卻承受着列強在政治、經濟，以及人口三種壓迫，喪失獨立自主的權利，境遇比殖民地還要差。他指出，表面上中國雖擁有行政機關和軍隊，但是在經濟、軍事及外交等方面，都是由列強操控，他們完全沒有在中國建設，卻就坐享其成。因此，當時中國的處境是連殖民的地位都不如，所以應該叫次殖民地。



▲北京圓明園遺址公園內的大水遺址



◀藏傳佛教寺廟擺設金曼扎



▲景泰藍麒麟



▲圓明園海晏堂十二生肖噴泉圖