



認識「改革開放」是學習「現代中國」單元的基礎

改革開放是由前國家領導人鄧小平提出和創立，是在1978年12月18日第十一屆中央委員會第三次全體會議後，開始實施的一系列以經濟為主的改革措施，可總結為「對內改革，對外開放」。改革開放是國家的重大決策，改變了國家自1949年後經濟上逐漸對外封閉近30年的情況，使國家得以高速發展，2010年中國的國內生產總值（GDP）超越日本、成為全球第二大經濟體。通識教育科中「現代中國」單元的學習重點正「改革開放」，要求學生認識「改革開放」對國家不同層面所帶來的影響。因此，學生研習本單元，必須先由「改革開放」的背景和進程，作為起點。

改革開放背景

1949年中華人民共和國成立，國家在管治上仿效蘇聯的經濟模式。到了1976年，國民經濟嚴重失調，國家長期偏向重工業的投資，忽略輕工業的建設；而農業只看重提高糧食生產，其他農業副產品則未有獲得發展。經歷長期的政治、經濟轉折，鄧小平等國家領導人深刻認識到政治鬥爭帶來的負面影響，以及經濟不按市場規律發展所帶來的不良後果。鄧小平等國家領導人就在這樣的背景下，展開改革開放政策。

改革開放過程

鄧小平於1978年提倡在經濟政策

上，允許一部分地區、一部分企業或一部分人民，因努力生產令收入較多，令生活先好起來，從而帶動大部分地區、大部分人民加速發展，走向共同富裕。中央政府提出了工業、農業、國防、科技的「四個現代化」目標，同時以「調整、改革、整頓、提高」的方針來改革經濟體制，以達到「對內搞活，對外開放」的目標。

在對內改革方面，中央政府在農村和城市先進行經濟體制改革，向地方下放權力，加強國營企業的自主權，並擴大工商業產品在市場調節的範圍，建立社會主義市場經濟體系。在對外開放方面，1980年在深圳、珠海、汕頭、廈門設立經濟特區，給予廣東和福建兩個省份經濟優惠，利用它們接近香港和台灣的優勢引進外資，發展對外貿易，然後把開放地區逐步擴展至沿海、沿江及沿邊城市。

農村改革與農業發展

1978年，安徽省首先試行「家庭聯產承包責任制」（簡稱「承包制」），由集體向農民轉讓土地的使用權，開始時只把大規模的合作生產單位拆為小規模的生產組，後來才進一步把耕地直接分給農戶，政府和農戶雙方協定一個生產指標。農戶上交公糧餘下的收成，可以自留或在農產品市場出售。在承包制的推行過程中，發揮了農民的生產積極性。農民完成糧食生產指標以外，可以

種植市場需求的其他經濟作物，使農業產量大大提高，也提高了土地的生產力。

鄉鎮企業是中國農民興辦的經濟組織的總稱，主要從事生產、交換、服務的盈利活動，包括鄉（鎮、區）辦企業、村辦企業、聯戶辦企業，以至農民以各種經濟形式聯營的企業，包括與外商合資、合作的企業和部分個體企業。鄉鎮企業的經營範圍，主要包括工業、商業、交通運輸業、建築業、飲食業等。鄉鎮企業的發展大大改善了農民的生活水平。

工業發展與企業改革

在1978年底，第十一屆三中全會提出了國家的新經濟發展方針，從兩方面解決工業發展的現存問題。在國民經濟計劃方面，中央政府改變了農業、輕工業、重工業的投資比例，並向地方政府下放經濟權，合地方產業可按市場需求而調節生產。在生產管理方面，中央及各級地方政府亦對國營企業逐步下放權力，透過「放權讓利」，達至政府和企業「政企分家」，國營企業可以逐步邁向市場經濟模式。

國企改革

國營企業是由國家獨資經營的企業，由國家提供資金和人手，並按照國家的指令進行生產。中國於1978年逐步對國營企業進行改革，除了涉及國家安

全和國民經濟命脈的重要領域，如軍事、電力供應、能源開採、電訊和航空運輸等行業，由國家獨資及全權掌有外，一些屬於經濟支柱產業的領域，包括汽車、建築、鋼鐵、化工和科技等行業，中央政府在保持較強的控制權下，已把部分經營權讓出，令國有資本的比重下降。

三資企業

三資企業是指中外合資經營企業、中外合作經營企業和外商獨資企業，它們是中國改革開放對外招商、引進資本的幾種形式。中外合資經營企業搞雙方共同投資、管理和承擔盈虧的企業。

民營企業

近年來，中國經濟急速發展，由民間主導的市場經濟漸見成熟。有見及此，中國政府愈來愈重視民營企業，並致力營造有利這類企業的發展條件。民營企業包括個體工商戶和私營企業，所謂個體工商戶，指由城鎮和農村的個體經營者開辦的小型企業，包括手工業、零售業、飲食業等；私營企業則是企業資產屬於私人擁有，僱用一人以上的盈利性經濟組織。

「現代中國」單元的重點是學習改革開放帶來的影響。學生要全面地認識「改革開放」的內容，才會明白到改革開放的各項影響及結果之由來。因此，改革開放過程實在是一個重要的議題。



重塑校園文化

香港中學教育旨在培養學生五育（德、智、體、群、美）並重，助學生掌握、建構知識，確立正面的價值觀，發展共通能力，成為負責任的公民。（資料來自教育局）當今日香港社會政治議題複雜，爭議不少，更產生不少暴力問題，衝擊法治，破壞社會安寧。參與人士當中

不乏青年人，甚至中小學生，這情況不僅在校園外，甚至蔓延至校園內，情況令學界憂心。這個問題值得學校重新思考，究竟如何育人，建基於上述的教育宗旨？學生在學校成長深受校園文化影響，如何面對這個極具挑戰的問題，必須從校園文化重塑開始。

何謂文化？

什麼是文化？綜合不同年代及不同學派的觀點，簡單可歸納為：是人類在創造物質財富過程中所累積的精神財富的總和，體現出一個國家或地方的社會文明程度。而文化因素可包括：價值