



◀王先生非常注重兒子的藝術教育，希望他可以透過藝術更了解自己



▲王先生與兒子一同去看皮影戲



▲《奪冠》描繪中國女排運動員的奮鬥故事

描繪中國女排運動員奮鬥故事的電影《奪冠》，於國慶檔期在港上映，本身是戲迷的王先生，年輕時已有留意中國女排，電影一上映就馬上和太太帶同七歲的兒子王瑜到戲院欣賞。雖然兒子沒有看過排球比賽，但仍然很專注地看完了兩小時的電影。

受到女排運動員們刻苦頑強的拚勁所感染，王先生觀察到兒子看電影時非常投入。其中一幕，發生在八十年代，講述嚴厲的主教練要求女排運動員在春節時加操，看到這裏王瑜的眼睛濕潤了。看完電影之後，他對爸爸說：「這些姐姐太不容易，太慘了，要堅持到底完成一件事很辛苦。」

中國隊取得了一次又一次的勝利。人有時候是需要到外面的世界看看，學習不同的經驗，讓這項運動變得更好，讓中國變得更強。」」

父母

多做聆聽者 適時作引導

王先生自王瑜三歲起，便帶着他看過數十部電影、200多場展覽和文藝演出。王先生笑言，自己和太太均是中文系畢業的高材生，自己是標準戲迷，喜歡帶着孩子感受各種藝術的薰陶，希望他通過不同的藝術形式認識美、感受人與人、人與世界的關係。現在七歲的兒子能與電影角色同喜共悲，隨着劇情的起伏而培養出共情能力，王先生感到十分欣慰，他認為孩子有無限可能性，「我們不要輕易否定他們，而要潛移默化地做一個引領者。不僅要站在孩子的視角，聆聽他們的想法和所理解的世界，平等地互相分享彼此的感受，也要站得更高，在適當的時候有所引領，讓他明白背後更深層的道理。」

看到如今讀小二的王瑜看電影時會慢慢代入角色，逐漸學會同喜共悲，對其他人有同理心，王先生感到十分欣慰。「我們都特別珍惜與孩子相處、陪伴他成長的時光，盡可能培養他欣賞藝術的習慣，讓他長大後透過藝術更了解自己，也有更多娛樂的選擇，人生更豐富。」

孩子

學習欣賞美 培養同理心

王先生感嘆，小朋友的反應是最真實和直接的，兒子代入了運動員的角色，被她們攻堅克難、自強不息的精神所打動，「小朋友看這個世界的視角真不一樣，有時恰恰彌補了成年人看不到的一面。」

王瑜是個愛思考的孩子，有些提問真的考起爸爸。看完電影，王瑜問爸爸，為什麼郎平08年奧運會到了美國？「這個問題真的問到我了，後來我想了想，就告訴他：『體育精神是不分國界的，郎平可能是希望把她熱愛的排球做到最好，她抱着學習的態度，想到美國、想到外面的世界看一看。最後她不是回來了嗎？然後帶領

電影世界，或天馬行空，或寫實，或滿有哲理……家長們有沒有想過帶着孩子到戲院「上課」，學習欣賞光影之美？

邊看《奪冠》邊為中國女排的奮鬥吶喊打氣，學習她們自強不息的精神；投入《麥路人》的世界，了解香港「麥難民」的社會悲歌，培育孩子的同理心。寓教於樂，今期《教育佳》請來一位非常注重藝術教育的爸爸，與大家分享他與孩子的觀影故事。

| 教育佳記者 黎慧怡
受訪者供圖

兒戲攻略

10部適合青少年的生命教育電影

人與自己

- 《不思議幸福列車》日本
- 《天使愛美麗》法國

人與他人

- 《唐山大地震》內地
- 《阿輝的女兒》台灣
- 《暴雨驕陽》美國

人與環境

- 《沿江而上》加拿大（紀錄片）
- 《漁業危機》英國

音樂電影

- 《和你在一起》內地
- 《走出寂靜》德國
- 《音樂之聲》美國

資料來源：《電影裏的生命教育》（李偉文著）

8部適合幼兒的生命教育電影

動畫電影

- 《丁丁歷險記》：點燃孩子對世界的好奇
- 《森林保衛戰》：珍惜食物的森林保衛戰

劇情片

- 《心中的小星星》：每個孩子都是不一樣的（印度）
- 《天堂的孩子》：勇於冒險、不放棄努力的希望（伊朗）
- 《永不遺忘的美麗》：從昨天的美麗看非洲，改變非洲教育是重要一環（南非）

紀錄片

- 《從空中看地球系列3》：無法承擔過度消費的地球
- 《動物星球》：動物們繽紛多彩的生命世界
- 《世界的孩子》：與孩子談談國際觀、世界觀

資料來源：《夢想起飛的時刻（電影裏的生命教育2）》（李偉文著）