



仁濟醫院董之英紀念中學

「學校開辦了25年，我也來了25年。」仁濟醫院董之英紀念中學於1994年在馬鞍山創立，彭綺蓮為當時創校教師之一，至2009年接任成為學校的第四任校長。當她接手校長一職，即在校內推行兩項突破性的計劃：「傑志計劃」及「創藝計劃」，為在足球運動及電影方面，具潛質及才能的學生，提供有系統及多元化的學習機會，多年來致力推行「三元教育」。

彭校長與學校共同成長，對學校瞭如指掌，深知怎樣的教學方針比較適合Band 3學生。她堅信「因材施教」拓展新課程方面可助學生重尋學習的道路。

| 教育佳記者 古嘉瀾（文） 蕭霖（圖）

彭綺蓮：

因材施教

「小時候的夢想是成為藝術家。」教書並非彭校長當時的首選，至少在中學畢業之前她都沒想過教書。出身家庭不算富裕，本想到歐洲進修藝術的彭校長遭家人勸阻，家人提議她先工作賺錢再到國外進修。彭校長笑說當年：「我立刻將目光放到另一個感興趣的工種上，考慮過做社工。」惟從小較為內向的她「細細個要嚟住阿哥上堂」，害怕獨自上課下課，故跳級和哥哥就讀同一年級，中學畢業時發現報讀社工有年齡限制，只好放棄。

為母籌醫藥費 放棄追夢搏命兼職

為了自己的藝術夢想，彭校長四處篩選人工高又合適的工作，最後在命運的驅使下，她成為了教育工作者，並任教至今近33年。被問到工作幾年後為何「唔繼續追夢」，彭校長緩緩細說家中變故，「工作不到一個月，媽媽就確診癌症。」父親離職照顧母親，兩位弟弟尚年幼，家庭的重擔一下子壓倒剛踏入社會的兩兄妹身上，她憶起當年的片段，「我和哥哥的人工合共8800元，媽媽醫藥費為8200元，只有600元可用作家中生活費。」為了弟弟的學費和生活費，彭校長需要早上正職、晚上兼職以維持生計。曾做過十多種兼職工作的她表示，教師的上下班時間較為穩定，可把學生的功課帶回家中批改，適合當時「身兼數職」的她。

「小朋友知道我每日趕去兼職，了解我的故事後，更用功讀書。」在這段日子中，彭校長發現任職教育工作者的意義。「有時候單憑課本去教授知識並不足夠，以個人經驗去教導價值觀十分重要」，彭校

長因此思考自己在任教導路上可以幫助多少學生，故「一做就做左三十三年」。

執教Band3校 愈做愈有動力

彭校長笑言「自己一出道就成創校班底」，感謝當時辦學團體的信任。她記得第一所任教的是第五組別（Band 5）的學校，需照顧學業成績稍遜的學生，稱自己「大開眼界」，有學生的年齡甚至比她還大，經常遭到整蠱，她亦無因此而放棄，相反愈做愈有動力。

可惜一年後母親病情加劇，恐未能見到母親「最後一面」，彭校長只好轉到另一所位處醫院附近的第五組別（Band 1）的學校任教。她表示：「小朋友乖到不需要你的指導，操行、紀律及成績都能做到自主學習」，直言「舒服到唔清楚自身價值」。輾轉之下，彭校長離開了該校，任仁濟醫院董之英紀念中學創校班底的一員。

裝備未來 興趣事業雙軌發展

仁濟醫院董之英紀念中學1994年創校，「創校之時，我們是一所職業先修學校，矢志帶領成績稍遜的學生，重尋學習的道路」，彭校長憶起當年面試，創校校長苦口婆心地對她說：「你要知道我們將會面對怎樣的學生。」年輕的彭校長深知第一組別（Band 1）學校和第三組別（Band 3）學校的差距，指在董之英的每一天都不空閒、每一天都有新挑戰，能做到「人的工作」而不單單是「教的工作」，樂於在董之英找到自我價值。

