



灣區教育

去年107名港澳居民 獲廣東認定教師資格

《粵港澳大灣區發展規劃綱要》提出打造粵港澳大灣區教育和人才高地，研究開放港澳中小學教師、幼兒教師到廣東考取教師資格並任教。

上月中，廣東省教育廳在回覆省政協委員李衛東的提案時透露，2019年共有57名港澳居民認定教師資格，至2020年共有107名港澳居民認定教師資格。

廣東省教育廳表示，廣州、深圳、佛山、東莞、中山等地已設有港澳子弟學校四所，設立港澳子弟班的學校20多所。廣東省也鼓勵符合條件的港澳台居民在廣東申請參加中小學教師資格考試，申請認定中小學教師資格和高校教師資格。

此外，廣東也在支持華南師範大學建設粵港澳大灣區教師教育學院，該學院將與香

港教育大學等港澳師範院校開展人才聯合培養，通過三地師範專業交流培養優秀師資。

廣東設立的港澳子弟學校和港澳子弟班在符合國家有關政策的前提下，課程設置、教材、教學計劃都可按港澳通用的教育教學模式和港澳相關主管部門的規定或指南執行，為在內地就讀的港澳學生能回港澳繼續升學提供保障。

深圳國際高中師生 藝術展探討社會熱話

上月12日晚，一場以《愛麗絲夢遊仙境》為主題的時裝秀拉開了2021深圳萬科梅沙書院師生藝術展的序幕，現場觀眾置身愛麗絲的童話夢境，在華美與怪誕中品味藝術的獨特魅力。

此次藝術展分為時裝秀，以及透過版畫、3D打印等媒介推出的學生藝術作品，廣泛探討社會熱點話題以及生命哲學領域的奧秘。

時裝秀中所展示的服裝均是萬科梅沙書院·藝術學院15名參加「時裝工作室」課程的學生們自主設計的作品，其主題靈感來源於川久

保玲設計中的標新立異及解構美學特色，並結合了路易斯·卡羅爾《愛麗絲夢遊仙境》中的元素進行創作。

除了時裝秀，本次藝術展還通過版畫、影像、3D打印等媒介推出了《蜉蝣》、《芸芸眾生》、《早高峰》、《存在》、《森林》、《重生》等多組師生合作的藝術作品，當中既有「加班文化」、「同輩壓力」、「人潮擁擠」等現實社會熱點話題的呈現，也有「蜉蝣於天地」「存在與永恆」等生命哲學領域的探討。



◀時裝秀由學生們自主設計作品。

東莞清溪幼兒園 推動趣味垃圾分類

▶垃圾分類活動加強學生環保意識。



垃圾分類在近年成為中國環保領域的重要課題，也是各個中小學、幼兒園的必修課，垃圾分類進校園正在成為常態。近期，東莞市清溪鎮生活垃圾分類辦公室就和清溪鎮中心幼兒園通過開展趣味垃圾分類主題活動，使小朋友了解垃圾分類。

本次主題活動第一階段開展了與家長共同探討、動畫視頻、PPT、實際觀察、實物指導等一系列活動。

在這個階段，小朋友能學會什麼是垃

圾分類、為什麼要進行垃圾分類、分類後的垃圾如何處理等問題，為後續課程走向活動的鋪墊。

第二階段活動開展了「變廢為寶」親子手工製作活動，家長與孩子們各利用廢舊材料製作出賞心悅目的手工藝術作品。本階段還開展了社會實踐活動，小朋友們化身「小記者」，通過採訪社區人員、環衛工人、垃圾處理站，主動擔當「城市美容師」志願者。