

國寶講故事



▲「金漆木雕大神龕」是廣東省博物館的鎮館之寶。



唐寅 清溪松蔭圖軸

年代：明（1470-1523年）

類型：絹本，設色，縱146、橫73.5厘米

資料：唐寅（1470-1523年），字伯虎，一字子畏，號六如居士，吳縣（今江蘇蘇州）人。初師周臣，又取法李唐，畫法沉鬱、濃厚，山水、人物、樓閣、花鳥無不精絕，為「吳門四家」之一，著有《六如居士全集》。

端石隨形硯

質地：老坑石

硯背銘文：老坑端硯，民國十三年（1924年）姚海珊製自端州。姚海珊（1858-1942年），別名淮清，廣東平遠縣人。早年到南洋經商，支持孫中山革命。辛亥革命時回國，後出任廣東北伐軍軍需部長。民國十四年（1925年）任平遠縣縣長。



雲遊廣東省博物館

明崇禎款青花羅漢紋爐

年代：明崇禎

類型：瓷器

質地：瓷



清康熙款素三彩暗龍花蝶紋碗

年代：清康熙

類型：瓷器

質地：瓷

清乾隆廣琺瑯銅胎雲龍八寶臉盆

年代：清乾隆

類型：琺瑯器

質地：銅



▲遊客在參觀館內舉辦的《紅樓夢》文化展。

戰國錯銀青銅壺

年代：戰國

質地：銅器



地址：廣州市天河區珠江東路2號

交通：地鐵珠江新城站、獵德站，APM線大劇院站，
 公交車18、886、669、293、40、407路等