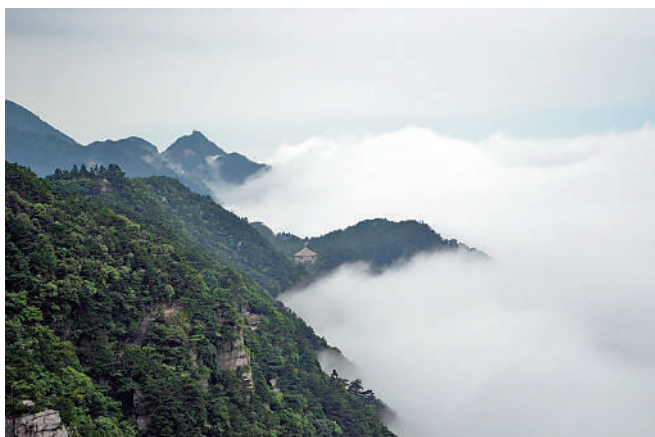


1. 根據兩首詩的內容，在橫線上填上正確的答案。



《望廬山瀑布》

太陽照射香爐峰升起 (1) _____ 色的煙霞，遠望去瀑布像 (2) _____ 懸掛在山川間。飛速流淌的瀑布足足有 (3) _____ 尺，令人懷疑那是 (4) _____ 傾落到人間。

2. 以下的詩句運用了什麼修辭手法？圈出正確的答案。

- | | |
|-------------|----------|
| (1) 遙看瀑布挂前川 | 比喻／擬人／誇張 |
| (2) 飛流直下三千尺 | 比喻／擬人／誇張 |
| (3) 萬丈紅泉落 | 比喻／擬人／誇張 |
| (4) 日照虹霓似 | 比喻／擬人／誇張 |

3. 兩首詩怎樣描寫廬山瀑布的色彩？

《望廬山瀑布》

- (1) _____ 煙：香爐峰上升起的雲霧

《湖口望廬山瀑布水》

- (2) _____ 氛：香爐峰的水氣
 (3) _____ 泉：陽光映照下的瀑布

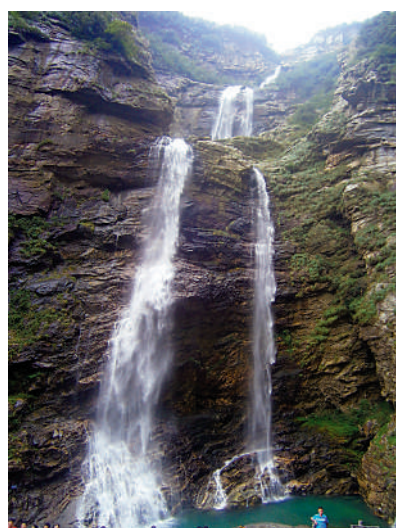
4. 李白《望廬山瀑布》寫「疑是銀河落九天」，詩人真的覺得瀑布是從九天傾瀉而下的銀河嗎？他為什麼會這樣寫？





開放題提你

想想詩句運用了什麼修辭手法，以及這樣寫有什麼好處。



《湖口望廬山瀑布水》

萬丈瀑布飛流直下，四周呈現半紅半紫的 (5) _____。瀑布穿過各種的 (6) _____，穿過層層的 (7) _____ 奔流。陽光照射在瀑布上，像一條 (8) _____。天朗氣清，卻又好像聽到 (9) _____ 的聲響。這廬山就如同仙山一樣，煙雲與水氣 (10) _____，多麼壯美啊。

答案

尺的高處直瀉而下，讓人以為那是銀河從九天傾瀉到了人間，生動地寫出瀑布磅礴的氣勢。

4. 參考答案：詩人不是真的認為瀑布是從天上傾瀉而下的銀河，詩人以誇張的比喻：水流從三千

2. (1) 比喻 (2) 誇張 (3) 誇張 (4) 比喻 (5) 水氣 (6) 樹木 (7) 雲霧 (8) 彩虹 (9) 風 (10) 融成一片

1. (1) 紫 (2) 綢帶 (3) 三千 (4) 3. (1) 紫 (2) 紫 (3) 紅

