

| 周蜜蜜 |

• 香港兒童文學藝術聯會會長



## 孩子與戰爭

現今的世界，雖然科技發達，物質豐富，尤其是在西方一些發達的國家，從表面上看來是貌似繁榮興盛，但卻往往會潛伏着不可避免的戰爭危機。當我們每天打開電視或手機看新聞視頻，都會有硝煙瀰漫、慘不忍睹的戰爭場面出現。在世界上的某國某地，各種各樣的戰爭正在無日無之地發生，那麼殘酷，那麼慘烈，那麼恐怖，最可憐的是無辜被傷害甚至殘殺的孩子！我們常常會被這些新聞震撼了，吃不下，睡不好，感覺非常難過。

《羅莎莉上尉》，就是我最最近看到的一本關於孩子與戰爭的兒童文學作品。寫的是五歲的女孩子羅莎莉，爸爸上了戰場，媽媽要去工廠上班。她每天坐在大孩子教室的後面，掛衣鉤下面的小長櫈上。但她認為自己是一名「上尉」。媽媽經常為羅莎莉讀爸爸從戰場寄來的信，可信的內容卻讓羅莎莉心中充滿疑問。因此，她有一個秘密任務。她正在為自己的計劃做着準備，等她完成任務，一切就會真相大白。但事實上的結果又如何呢？

作者的文筆很優美，從兒童的視角，娓娓道來，又配上簡潔而細膩的插圖、運用特別的色彩，凸顯出一個溫暖、悲傷又充滿希望的故事，直擊讀者的心靈。全本書文字與圖畫巧妙地互相結合，讓讀者合上書後也久久難以忘懷。我認為這一本關於戰爭、悲傷與和平的精美小書，是很適合孩子閱讀的，引導他們正確地看待戰爭，保持愛心、善良與堅強。

因此，在讀過這本書之後，我毫不猶豫地將這本書選入年度的十大好童書之列，並且寫下了評語：這是一個令人感覺傷痛的戰爭故事，從五歲的孩子眼中看戰爭，用特別的角度反映戰爭的不義與殘酷，文字淺白易讀，符合孩子的理解能力。



# 描寫

## 解題要訣

### 學習重點

- 理解文章中的整體描寫和局部描寫
- 留意作者怎樣先從事物的整體概括地描寫它的特點，然後再從事物局部細緻地描寫，掌握事物的特點。

### 閱讀小策略

抓住所物的特點理解內容

星期天米米和爸爸逛商場，看見商場的一個小角落裏圍着一圈人，人群還不時發出驚嘆聲和歡笑聲。好奇的米米拉着爸爸一起去看熱鬧。

米米和爸爸擠到人群中，看到大家圍着的是一部黑色的有兩個輪子的機器。機器的造型十分奇特，米米正在納悶它到底是做什麼用的，爸爸拍了拍他的肩膀，示意他看機器後面的展板。展板上印着醒目的大字「賽格威智能車——來自未來的個人電動代步車」。原來這個奇怪的機器竟是一輛電動車啊！

米米仔細地端詳着這輛電動車。車子大概有大半個成年人那麼高，它的底部是兩個平行的，直徑約五十厘米的大輪子，兩個輪子的中間用一個像是踏板一樣的東西連結着。從踏板上延伸出來一個半個人高的支柱，而支柱的頂端是一個丁字型的把手。

負責展銷活動的銷售員說：「有誰想來親身體驗這輛『來自未來的代步車』嗎？」圍觀的人們都露出躍躍欲試的神情，但卻沒有一個人敢接受銷售員的邀請。米米鼓起勇氣，走到銷售員面前，表示願意一試。銷售員請米米踏上兩個輪子中間的踏板。這時，米米才發現，原來踏板上面有幾個閃着綠光的指示燈，銷售員說這些燈告訴使用者電動車的電能是否充足。細心的米米還發現，原來電動車的充電孔就在踏板的後方呢。在銷售員叔叔的指導下，米米用電動車在商場的小角落裏繞了一圈，引起了圍觀人群的驚嘆和歡呼。

臨走時，米米對爸爸說：「我打算存錢把電動車買下來。」爸爸聽了笑着說：「那你可得存好久的錢了，電動車打了折扣也得要好幾萬塊呢！」