

詞句小種子

\_\_\_\_\_：比喻時序景物的變遷，世事的更替。  
 \_\_\_\_\_：偏僻荒涼的地方。

1. 作者在文中用了哪個詞語，指出海浪的巨大？

\_\_\_\_\_

2. 作者說「讓人不禁感嘆世事，物換星移」，主要是因為

- A. 小島是「我」最喜歡的地方。
- B. 小島始終保持着原始天然的魅力。
- C. 小島由往昔的熱鬧至今日渺無人煙。
- D. 小島令「我」流連忘返，想一遊再遊。

3. 根據上文，以下哪項描述是正確的？

- A. 碼頭開滿了繽紛的鮮花。
- B. 「我」遠足那天天氣晴朗。
- C. 往主峯頂的山路平坦寬闊。
- D. 「我」在山上摘了一束狗尾巴草。

4. 文中第三段，作者怎樣從動態和靜態描寫荒廢的村落？

描寫手法：(1) \_\_\_\_\_ 描寫

描述：(3) \_\_\_\_\_ 石頭壘砌的房屋，大半的牆都(4) \_\_\_\_\_ 了，原先結實的木樑早已被蛀空，(5) \_\_\_\_\_ 散落了一地。一張(6) \_\_\_\_\_ 掛在牆角邊。

描寫手法：(2) \_\_\_\_\_ 描寫

描述：一隻蜘蛛拽着一根蜘蛛絲(7) \_\_\_\_\_，懸在半空中，閃着一縷銀光，隨風(8) \_\_\_\_\_。

5. 這篇文章主要是

- A. 說明無人小島的今昔。
- B. 描述無人小島的優美風景。
- C. 抒發「我」對無人小島的熱愛之情。
- D. 記述「我」從無人小島遠眺四周的風景。

主旨思路明

根據段落的關鍵詞找出段落大意，概括文章的主要內容。

6. 作者在文中第四段怎樣描寫海浪？試找出一個例子，並說出他這樣描寫有什麼好處？

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

開放題提示

先找出文中描寫海浪的內容，判斷作者以什麼手法描寫海浪，並概括這種寫法的好處。



答  
案

- 1. 洶湧澎湃。
- 2. C
- 3. B
- 4. (1) 靜態
- (2) 動態
- (3) 青灰色
- (4) 倒

- (5) 黑碎瓦
- (6) 巨大的蜘蛛網
- (7) 垂下來
- (8) 飄搖

5.C  
 6. 參考答案：作者運用動態描寫，以誇張的手法，寫出海浪的氣勢浩大。

「磅礴的大海波瀾壯闊，洶湧澎湃的浪濤拍打着岸邊嶙峋的礁石，濺起千層浪花。」中「濺起千層浪花」誇張而形象化地寫出海浪的洶湧。作者運用擬人法，寫「礁石無懼驚濤拍岸，依然紋絲不動，任由海浪給自己雕刻出一身鋼筋鐵骨。」倒寫出海浪的洶湧澎湃，突出了海浪的氣勢。

