

責任編輯：傅紅芬



▲南沙水上居民表演已有百年歷史的「鹹水歌」 本報攝

南沙鹹水歌會賀歲

【本報訊】記者黃裕勇廣州報導：廣州市南沙區近日舉辦正宗嶺南文化盛會——鹹水歌晚會，當地村民和外來工近兩千人欣賞了一台有百年歷史的傳統鹹水歌表演，迎接即將到來的農曆新年，拉開了南沙龍年新春文化活動的帷幕。

這台以橫瀝當地著名的鹹水歌為題材的晚會由「原生態鹹水歌」、「傳承」和「新唱」三個章節組成。晚會由小學生表演的，介紹橫瀝水鄉鹹水歌發展情況的朗誦節目《漁聲——橫瀝鹹水歌》拉開帷幕。而由當地民間藝人和鹹水歌發燒友表演的一系列鹹水歌舞、演唱、情景劇等節目，將鹹水歌從傳統經典到創新唱法貫穿其中。整台晚會充分體現了橫瀝鎮對鹹水歌文化的挖掘、傳承和發展。

鹹水歌又稱鹹水嘆、後船歌。主要流行於珠江三角洲河網交錯地帶以及沿海地區，是長年漂流水上的居民（俗稱海上「吉卜賽人」的疍民）用於表達生活、感情互相傳唱的一種歌謠，具有活潑鮮亮的藝術特色。在橫瀝這種沙田地區，鹹水歌跌宕起伏的節奏感，悠揚綿長的歌聲，曾經讓所有人津津樂道。男女老幼只要碰到一起，便會以鹹水歌抒發感情，無論是在涌邊艇上，沙頭坦尾，只要有人唱了開頭，總有人接上腔對歌，歌友們一唱一答，十分熱鬧。但是由於受方言、調式、節奏等多方面因素的影響，鹹水歌傳唱受到很大的局限，喜唱、懂唱鹹水歌的人越來越少。老一輩會唱鹹水歌的大都去世，留下來的也都六、七十歲，年輕一代會唱的更是屈指可數，這令鹹水歌文化面臨斷層的憂患。

為傳承民俗文化脈、保護地方傳統藝術，南沙區橫瀝鎮近年來加大了對鹹水歌文化的挖掘、保護、傳承和創新的力度，通過組織鹹水歌比賽表演，組織民間藝人參加省內外鹹水歌交流演出。

傳統曲藝 傳承有方

《粵劇編劇基礎教程》出爐

【本報訊】記者李夢報導：香港八和會館理事李奇峰兩周前去北京開會，與兩岸三地戲曲熱心人士討論地方戲的因襲傳承。與會者大多覺得地方戲正「經受威脅」，建議為傳統曲藝「把關」，以免粵劇、崑曲和京劇這些歷史悠遠的文化精粹在商業或娛樂壓力下失去特色，「統統唱成音樂劇」。

名角、學者齊出力

在李奇峰看來，耗費逾三年時間編纂的《粵劇編劇基礎教程》，就是一眾熱心人士為粵劇傳承付出心力後換得的成果。

熱心人中，既有八和會館阮兆輝、新劍郎和高潤權等粵劇名角，也有香港大學教育學院負責粵劇推廣及教育的學者。在昨日《粵劇編劇基礎教程》新書發布會上，編者之一、香港大學教育學院博士吳鳳平分享了編撰心得。她說，該書稱得上是香港首部粵劇編劇專書，以三章節六單元的基本架構講述「粵劇本體知識」這樣的「難題」，也不乏「經典劇本賞析」和「編劇技巧漫談」之類相對易懂的論述。

吳鳳平此前曾主持「粵劇小豆苗——粵劇融合中國語文科新高中課程及評估計劃」，出書編教材，給學生講粵劇經典《帝女花》和《紫釵記》等故事。對粵劇並不陌生的她直言今次編纂過程遇到兩個「難題」，一是極專業極嚴肅對待的粵劇本體知識，二是如何為以往口傳心授的粵劇編劇技巧釐定評估標準。

因要擺脫過往粵劇編劇「師傅帶徒弟」式的口傳心授，將編劇理念和技巧整理成文字，八和會館於二〇〇八年開辦粵劇編劇課程，請來知名粵劇編劇家紹德講聲韻粵音，又選得本地粵劇名角高潤鴻和阮兆輝等教授常用鑼鼓或解構劇本。吳鳳平帶領港大教育學院中文教育

研究中心數名研究員，負責將教學過程整理並分析，最終編纂成冊。

編劇班吸引年輕人

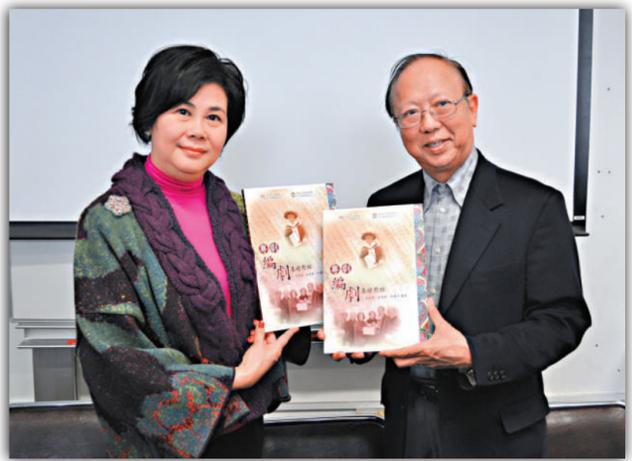
二〇〇八至二〇〇九年，粵劇編劇課程共收生二十四人，有的尚在讀中學，有的是年輕且具潛質的粵劇演員，有的如鄭國江則是本地著名填詞人。

李奇峰記得，第一學年結束後，鄭國江來找他，說見到過往所未見，問這個共有三十二課時的培訓班能否再開一年。彼時，德叔（葉紹德）已過世，班上導師和學生一為繼承他遺願，二也真正為粵劇做些事，就將去年學過的二黃、梆子和劇場程式統統再學過一遍。

跟新劍郎、呂洪廣和李奇峰等老師上過兩年堂，鄭國江畢業後創作的《痴情英台愁山伯》由廣州紅豆粵劇團排演，九個月內竟在香港、新加坡和廣州中山市等地演出五次。與鄭國江做了兩年同班同學的李肇，也交出《黃鶴樓》和《煉斧救母》等「畢業作業」，由天馬菁我粵劇團帶去廣西，參與桂港文化交流演出。

有跨地域交流，也有新老互動。語文教師曾志輝鍾意粵劇這一傳統劇種的唱腔和表達，沒事兒喜歡唱兩句。他在編劇班讀了一年，就被吳鳳平「挖」走，做了新書的執行主編。中五學生江駿傑是編劇班中年紀最小的一個，卻能唱能寫，畢業時寫成兩齣折子戲和一齣中篇，在高山劇場和新光戲院等地演出。

李奇峰說，唯有吸引年輕群體參與並不斷出新作，粵劇才得傳承，粵劇人才有信心。曾志輝也覺得，過往百多年，粵劇唱者和研究者留下如此多資料，不整理不研究記錄，太可惜。「我們的所做有限，希望能起到拋磚引玉的效果。」曾志輝說。



▲吳鳳平（左）與李奇峰同為《粵劇編劇基礎教程》編者 本報攝

糊塗戲班演《惡童日記》

【本報訊】本地劇團糊塗戲班明日起將演出最新作品《惡童日記》。

該劇改編自當代匈牙利作家歌雅塔·克里斯多夫的黑色巨著《Le Grand Cahier》，故事講述戰爭中的城市，一名母親帶著雙胞胎兒子，交由住在鄉間的外婆照顧。外婆目不識丁，飢餓、吝嗇、兇惡，甚至是一名兇手。兩兄弟在這種苦日子中，為了生存，為了讓自己變得堅強，每日以互相打罵、挨餓及練習動也不動的方式，鍛煉生存本領。兩人將每天發生的事情，記錄在記事簿中，成為惡童日記，隨著日記一頁頁被翻開，呈現出人類最原始赤裸的慾望面貌。

該劇導演、糊塗戲班藝術總監陳文剛，將帶領魏綺珊、張君如、高少敏、黎青平及梁天尺等一班演員，以奇詭的面具及形體動作，配以海潮設計的沙畫藝術，Frankie Ho及黃譜誠的感人音樂，打造如詩似畫般的劇場夢魘，震撼觀眾心弦。



▲《惡童日記》海报

粵語演出的《惡童日記》由康樂及文化事務署主辦，一月十三日至十四日晚上八時及一月十五日下午三時在荃灣大會堂演奏廳演出。門票即日起於各城市電腦售票處、網上及信用卡電話訂票熱線發售。各場演出完畢後設座談會，歡迎觀眾留步參加。節目查詢，可致電二二六八七三二五。



▲吳鳳平說自己在編撰香港首部粵劇編劇課程專書時，遇到兩項難題 本報攝



▲學員李沛妍分享在編劇班兩年的學習心得 本報攝

「新地Xtra」推介馬灣公園婚禮統籌服務



▲馬灣公園助理經理羅美恩在「新地Xtra」表示，大自然婚禮統籌服務「愛情登「綠」馬灣」大受愛侶歡迎。

新鴻基地產緊貼潮流，在新地網站加設網上專欄「新地Xtra」（http://shkpxtra.shkp.com/zh-HK/），讓各部門同事分享業務和生活上的點滴。最近馬灣公園助理經理羅美恩在「新地Xtra」撰文報喜，表示全新推出的升級版大自然婚禮統籌服務「愛情登「綠」馬灣」大受愛侶歡迎。

今年適逢雙春兼閏月，是結婚嫁娶的好年頭，不少愛侶均計劃共諧連理，擁有自然美景的馬灣公園乘勢推出升級版大自然婚禮統籌服務「愛情登「綠」馬灣」，為愛侶舉辦全港獨一無二的綠色戶外婚禮，浪漫漫禮添上環保色彩。

「愛情登「綠」馬灣」計劃經過精心設計，甫推出便大受新人歡迎，在剛過去的婚紗展反應熱烈，而馬灣公園在協助新人輕鬆籌辦及管理戶外婚禮之餘，更設計了典雅西式、傳統中式、簡約主義和宮廷風格四款各具特色的主題婚禮，務求為愛侶們留下最甜蜜溫馨回憶。

馬灣公園同時邀請了本地著名環保飲食專家徐原出任環保婚慶顧問，親自設計及監督「馬灣愛情九大簋」婚慶菜式，九道低碳菜式全部以環保食材入饌，選用有機及可持續發展食材，並以低碳方式烹調。至於新婚攝影方面，馬灣公園貫徹環保概念，與數位80後婚禮攝影名家合力推出提倡本地的低碳「自然·美」新婚攝影服務，讓一對新人在大自然下接受親友的祝嘏，同時也為環保盡一分力。

海洋公園推出龍年結婚及滿月特備盛宴

隨著2011年多個主題區相繼落成，海洋公園的餐飲及零售業務不斷擴展，營業額較前年大幅增長逾五成。踏入2012新年，既是婚嫁生育旺年，亦是海洋公園慶祝35周年及農曆新年佳節的重要時刻。公園藉着這個強勁勢頭及龍年好運勢，創新推出不同的餐飲及零售精選，包括推出龍年婚慶套餐及龍寶寶滿月酒餐單、「行運一條龍」賀年套餐、首創3D歡樂龍蛋糕，以及逾100款應節餐飲及精品選擇，讓遊人在人生最重要的時刻締造難忘回憶。



▲海洋公園推出「行運一條龍」賀年套餐

賀年應節「行運一條龍」套餐

海洋公園營銷執行總監梁啟誠表示：海洋公園於這個農曆年特別以龍為題，創造3D歡樂龍蛋糕，整個白朱古力及綠茶慕思蛋糕以栩栩如生的龍頭為造型，配合可愛趣致的表情，寓意新年將笑口常開、歡樂滿滿。此外，公園更首度於海龍王餐廳推出供四位用、超值價港幣1,088元的「行運一條龍」海龍王歡樂套餐，以可持續食用的龍蝦作主打，每款美食的名稱更配以「龍」字，分別有五龍獻瑞（海龍王特色拼盤）、青龍戲水（露筍龍蝦豆腐羹）、雙龍奇緣（四川龍蝦球拼鮮奶蛋白龍蝦球）、龍鳳呈祥（椒鹽雞柳龍蝦球）、龍袍加身（金箔龍蝦湯增伊麵）及群龍祝壽（十二生肖中式糕點），保證遊人在龍年龍精虎猛。

慶祝35周年窩心美點締造歡樂回憶

除了一系列「龍」菜式外，公園亦有多款富新年特色的美點，其中花開富貴（茉莉綠茶餅）以花朵為題，內含茉莉及綠茶慕思，造型俏麗之餘亦喜氣洋洋。

海洋公園零售總監雷傑真亦指出，有見不少



▲套餐以龍為主題

人計劃於龍年結婚和孕育寶寶，海洋公園特別推出三款結婚及一款滿月中式宴會餐單，不但以上等食材及時蔬入饌，更選用環保食材及可持續性海鮮，包括北美銀鱈魚、澳洲龍蝦、帶子及海斑等；另外，所有婚慶皆採取無翅餐單，讓遊人可選用金箔海皇羹或富貴竹筍海鮮羹，貫徹海洋公園的保育海洋理念。而每一位到公園參加滿月宴的客人均可獲贈一支朱古力雪茄或一個朱古力蛋。

溫寶生

工銀亞洲呈獻「好賞慶豐年推廣」



新年伊始，工銀亞洲為大眾呈獻各式禮遇，由即日起至三月三十一日客戶敘做交易，即可尊享優惠：新客開戶有禮獎賞高達HK\$888。推薦全新客戶獎賞：現有客戶每成功推薦1位新客開立指定帳戶，並於開戶後3個月內平均理財總值達指定金額，推薦人即可尊享新客推薦獎賞，獎賞上限為HK\$10,000。自動轉帳支薪獎賞：客戶以指定帳戶登記自動轉帳支薪服務，可獲信用卡免找數帳額獎賞高達HK\$1,200。而透過支薪帳戶設立一項自動轉帳繳付帳單指示，每項自動轉帳指示立可獲HK\$50信用卡免找數帳額獎賞，最高可享高達HK\$300。查詢詳情，請親臨工銀亞洲各分行、致電客戶服務熱線218 95588或瀏覽網站www.icbcasia.com。

百邦曲奇禮盒 新春送禮佳選



▲百邦牛油曲奇

新春佳節將至，要將最窩心的情意送給摯愛親朋，一份精緻的糕點及糖果禮盒，當然是表達心意的不二之選。優質品牌：由四洲貿易有限公司獨家代理的百邦曲奇，銷量高踞日本市場，全部採用優質原材料，並由日本製造原裝進口。再通過四洲的嚴格品質監控，以確保每個程序包括儲存、運輸等方面，均符合衛生及食物安全標準，務求保障消費者能享用最優質之產品。質優味美的百邦曲奇，香脆可口，令人一試難忘。配合精美時尚的裝潢設計，定能為良朋親友，在這喜慶節日增添歡欣暖意。

推廣正貨

為推廣正貨，百邦曲奇現推出新春優惠，顧客凡親臨指定銷售點，皆可以優惠價\$115/2盒，購買三款禮盒裝包括「牛油曲奇」、「雜錦朱古力曲奇」及「朱古力曲奇」，無論送禮自用皆宜。產品查詢熱線：3473-0397

東薈城名店倉「龍年拾寶」迎新歲

爆竹一聲除舊歲，十全十美慶豐年。今年東薈城名店倉特別以「十全十美迎新歲」為主題，配合位於東薈城名店倉10樓的全新購物天地「拾寶倉」隆重揭幕。首輪優惠已於聖誕期間展開，由即日起至2月8日的新春優惠將會接力提供精彩禮遇，不容錯過。新春期間顧客凡於東薈城名店倉購物滿港幣800元，可獲贈「龍年拾寶」利是封連揮春乙套，更有機會贏取價值港幣50,000元的東薈城名店倉購物現金券。為迎接「十全十美」新春佳節，充滿創意的商場大使阿寶特別把散發東方色彩的繡球吊飾幻化成多個大型熱氣球，令商場洋溢佳節氣氛，帶領顧客到訪多個國際品牌盡情尋「寶」，是願愛選購心水賀年禮品。而東薈城名店倉今年以饒富中國色彩的水墨筆觸繪出一套八款、顏色亮麗悅目的利是封設計，配以人見人愛的「恭」、「喜」、「發」、「財」、「利」、「是」、「逗」、「來」賀歲祝福語，無論單個或整套使用均散發濃厚新春氣息。



▲東薈城名店倉迎新歲，新春吊飾與熱氣球加上滿園桃花布置，一派喜氣洋洋

現凡於新春推廣期間在東薈城名店倉購物滿港幣800元，即可獲贈「龍年拾寶」利是封連揮春乙套，與此同時獲得一次抽獎機會，贏取豐富獎賞，包括頭獎港幣50,000元東薈城名店倉購物現金券（1份）；二獎港幣8,000元東薈城名店倉購物現金券（1份）及三獎港幣2,000元東薈城名店倉購物現金券（1份）。