

第84屆奧斯卡金像獎

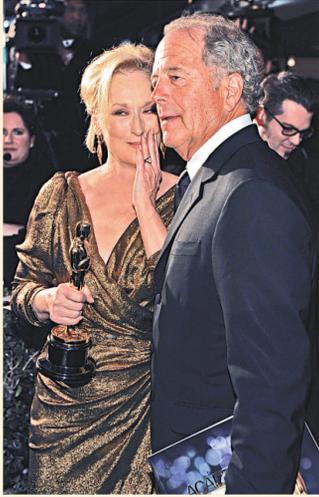


電話：2577181

傳真：28345104

電郵：tkgw@takungpao.com

梅姨(左)由老公Don Gummer  
陪伴出席頒獎禮  
美聯社



梅麗史翠普  
公認好戲  
美聯社

# 法默片《星光》大勝 梅姨33年三捧小金人



影后梅姨(左)與  
影帝尚杜加丹搞笑  
合照  
美聯社



尚杜加丹  
毫無懸念捧  
走「最佳男  
主角」  
美聯社

「第84屆奧斯卡金像獎」頒獎禮昨日舉行。《雨果的巴黎奇幻歷險》(Hugo)雖然先聲奪人拿下五項技術獎，但呼聲最高的《星光夢裡人》(The Artist)展現超強實力，勢如破竹地抱走「最佳導演」、「最佳男主角」和「最佳影片」等三大獎，加上「最佳原創音樂」和「最佳服裝設計」，也得到五座奧斯卡。梅麗史翠普(Meryl Streep)以《鐵娘子——戴卓爾夫人傳》(The Iron Lady)封后，拿下生平第三座奧斯卡。

### 17提名3獲獎

梅麗史翠普憑《鐵娘子》摘下今屆奧斯卡影后，十七次提名、三次獲獎讓她成為奧斯卡史上的神話。入行將近三十五年的她，包括今年在內提名過奧斯卡女主角與女配角共十七次，但之前只拿過兩次奧斯卡，分別是一九七九年《克藍瑪對克藍瑪》(Kramer vs. Kramer)(女配角獎)及一九八二年《蘇菲的抉擇》(Sophie's Choice)(女主角獎)，距離上次她得影后獎，已經三十年。

梅麗史翠普在《鐵娘子》中演英國前首相戴卓爾夫人，從外在的造型、動作、神韻、口音、音調，到內在的霸氣、堅毅，梅姨演繹得絲絲入扣。美國大明星演英國政治名女人，放眼當今影壇，無人能及，也證明沒有任何角色難得了這位當代戲精。

梅姨致辭時開玩笑說，觀眾大概已經看到她看到煩了：「聽到結果後，一半美國人就會想：怎麼又是她啊？不過無所謂了。」雖然說自己「知道以後不會再有機會上來領獎」，她仍表示是極高榮譽，拍電影是友誼與愛的成果，她衷心感謝大家。梅姨更難掩心中激動，哽咽感謝丈夫一路扶持。

今年角逐「最佳導演」的重量級大導演有

馬田史高西斯(Martin Scorsese)和活地亞倫(Woody Allen)，但都敗在以默片異軍突起的晚輩米歇爾哈札納維西斯(Michel Hazanavicius)手下，首次入圍就得獎的米歇爾在領獎時高呼：「我是全世界最快樂的導演。」

### 影帝「說法語的」

影壇帥哥佐治古尼(George Clooney)和畢彼特(Brad Pitt)雙雙入圍「最佳男主角」，但佐治古尼還沒開獎就先行示弱，預測今年影帝會是「說法語的人」。結果在《星光夢裡人》中扮演默片明星的法國演員尚杜加丹(Jean Dujardin)如願封帝，他告訴台下觀眾：「我愛你們的國家」，接著冒出一串法語謝辭。

「最佳男配角」和「最佳女配角」分別由《基爸愛留情》(Beginners)的基斯杜化龐馬(Christopher Plummer)，以及《寫出友共鳴》(The Help)的歐雅史賓沙(Octavia Spencer)大熱奪得。

### 《雨果》捧5技術獎

馬田史高西斯的《雨果的巴黎奇幻歷險》贏得十一項提名，結果拿下五個獎項，包括攝影、美術指導、混音、音效剪接、視覺效果。頒獎禮前各方認為今屆奧斯卡是《雨果的巴黎奇幻歷險》和《星光夢裡人》之爭，但前者最後只能以量取勝，大獎都被《星光夢裡人》搶走。

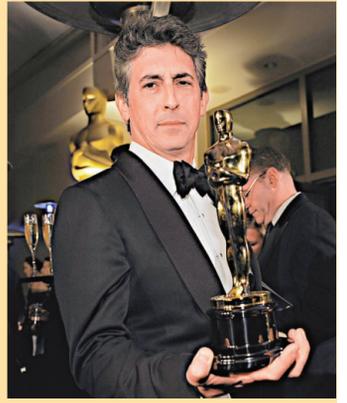
其他值得注意的還有，活地亞倫《情迷午夜巴黎》(Midnight in Paris)拿到「最佳原創劇本」，《繼承大丈夫》(The Descendants)拿下「最佳改編劇本」。尊尼特普(Johnny Depp)配音的《馬拉高》(Rango)擊敗《功夫熊貓2》(Kung Fu Panda 2)、《無敵貓劍俠》(Puss In Boots)等強敵，抱走「最佳動畫長片」。(尚有相關消息刊B11版)



《星光》導演米歇爾(左)與妻  
擁吻  
美聯社



米歇爾拿導演獎，開心到幾乎忘  
掉致謝辭  
美聯社

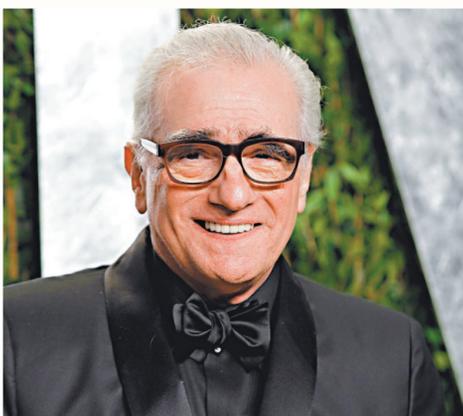


亞歷山大比恩憑《繼承大丈夫》  
奪改編劇本獎  
美聯社



《星光夢裡人》台前幕後在頒獎禮上創下「奇迹」

美聯社



馬田史高西斯的《雨果》抱走五個技術獎  
路透社

## 法片一舉攻陷荷里活

米歇爾哈札納維西斯執導的《星光夢裡人》共獲五項大獎，成為最大贏家。該片也成為首部獲得奧斯卡「最佳電影」的法國電影，男主角尚杜加丹亦成為首位獲得奧斯卡「最佳男主角」的法國演員。

### 導演「最開心」

作為一部黑白默片，《星光夢裡人》從康城電影節開始就一路拿獎，並且以絕對優勢在頒獎季中遙遙領先，獲得奧斯卡可謂毫無懸念。從舞台布景到字幕的呈現形式，今年奧斯卡頒獎禮的各個環節都體現了「懷舊」的主題。在數碼特效日新月異的當下，像《星光夢裡人》這樣復古色彩極其濃烈的作品獲得奧斯卡大會的肯定，也創下了一個不

大不小的「奇迹」。該片講述在有聲電影衝擊無聲電影重要年份一九二七年的荷里活，一位默片大明星所經歷的事業轉折及愛情故事。

米歇爾獲獎後激動地說：「我得了奧斯卡獎，我忘了要說什麼了。我現在是世界上最開心的導演。」

### 法星首稱帝

尚杜加丹成為了奧斯卡歷史上第一位來自法國的影帝，他獲獎之後除了向家人和拍檔致謝外，還特別感謝了道格拉斯范朋克(Douglas Fairbanks)等一眾荷里活默片明星，表示是這些經典成為他的靈感。

### 第84屆奧斯卡得獎名單

最佳電影	《星光夢裡人》
最佳導演	米歇爾哈札納維西斯《星光夢裡人》
最佳男主角	尚杜加丹《星光夢裡人》
最佳女主角	梅麗史翠普《鐵娘子——戴卓爾夫人傳》
最佳男配角	基斯杜化龐馬《基爸愛留情》
最佳女配角	歐雅史賓沙《寫出友共鳴》
最佳原創劇本	《情迷午夜巴黎》
最佳改編劇本	《繼承大丈夫》
最佳外語片	伊朗片《伊朗式分居》
最佳動畫長片	《馬拉高》
最佳動畫短片	《The Fantastic Flying Books of Mr Morris Lessmore》
最佳真人短片	《The Shore》
最佳紀錄長片	《Undeclared》
最佳紀錄短片	《Saving Face》
最佳美術指導	《雨果的巴黎奇幻歷險》
最佳混音	《雨果的巴黎奇幻歷險》
最佳音效剪接	《雨果的巴黎奇幻歷險》
最佳剪接	《龍紋身的女孩》
最佳化妝	《鐵娘子——戴卓爾夫人傳》
最佳服裝設計	《鐵娘子——戴卓爾夫人傳》
最佳攝影	《雨果的巴黎奇幻歷險》
最佳視覺效果	《雨果的巴黎奇幻歷險》
最佳原創歌曲	《Man or Muppet》(《慈善星輝布公仔》)
最佳原創音樂	《星光夢裡人》