

# 重視中華文化 促進兩岸和平 馬英九台北遙祭黃帝陵

在清明節前夕，基於「慎終追遠、明德歸厚」對中華民族的重要意義，馬英九3日再次率文武官員，在台北圓山忠烈祠主持遙祭黃帝陵典禮，表達對傳統文化的重視。3年前的同一天，馬英九親自主持遙祭典禮，成為1949年之後，第一位主持遙祭黃帝陵典禮的台灣領導人。

【本報訊】綜合中央社及中通社台北3日消息：馬英九3日率文武官員主持遙祭黃帝陵典禮。「總統府」表示，馬英九是要凸顯「慎終追遠」、「源遠流長」寓意；這些中華文化的核心價值，是高於政治層次的文化歷史層次。

## 黃帝是中華民族始祖

睽違3年，馬英九上午率文武官員在台北圓山忠烈祠主持遙祭黃帝陵典禮。「總統府」表示，黃帝是中華民族共同始祖，政府為紀念黃帝，將清明節定為「民族掃墓節」；基於「慎終追遠、明德歸厚」對中華民族的重要意義，馬英九再次親自主持，表達政府對傳統文化的重視，也期許台灣成為中華文化領航者。

對部分人士3年前質疑此舉有政治動機，「總統府」指出，台灣人民除原住民外，多來自閩、粵、奉、黃帝為始祖的漢民族，過去在日本異族統治下，仍堅持黃帝子孫信念，保有台灣人民主體性和尊嚴；台灣光復後，還有本土大老林獻堂率「台灣光復致敬團」，至西安謁黃陵。

因此，「總統府」表示，藉由遙祭黃帝陵，馬英九是要凸顯「慎終追遠」、「源遠流長」寓意；這些中華文化的核心價值本來就是台灣人民美德的一部分，這是高於政治層次的文化歷史層次。

「總統府」還指出，馬英九兩岸政策清清楚楚，即推動兩岸經貿交流及制度化協商，3年多來兩岸共



馬英九(前)3日前往台北市圓山「國民革命忠烈祠」，主持「遙祭黃帝陵典禮」。

簽署16項協議，繼續努力打造兩岸和平繁榮發展環境。

## 台灣文化源於中華文化

「總統府」表示，馬英九認為，來自閩粵的台灣人本是中原的「河洛人」，台灣的文化思想是由朱熹「閩學」，經鄭成功、陳永華來台開科學、設學校而廣為流傳；朱熹「閩學」則是繼承北宋二程的「洛學」，而成為海上中華，近代更包容吸納東、西方文化，主要仍以源遠流長的中華文化為源頭，根源是中華文化，在台灣發展、創造具有台灣特色的中華文化。

「總統府」表示，除結合傳統文化精華，還加上自由、民主環境孕育出的創意，在國際文化領域佔有優勢，台灣會努力透過軟體硬體同時發展，發揚台灣的中華文化精神，並提升中華文化在世界的發言權。

此前，曾在台灣多次主持遙祭黃帝陵的中國國民黨榮譽主席吳伯雄，3月24日在河南省新鄭市出席「壬辰年黃帝故里拜祖大典」，拜祭黃帝並祈福上香。吳伯雄去年也曾前往陝西參加黃帝陵祭典，他說，從遙祭到祭典，再到黃帝故里，象徵彼此關係的拉近；他希望中華民族不再有內戰，海峽兩岸不再內耗。



吳敦義(前左二)與夫人蔡令怡參加博鰲亞洲論壇，3日上午參觀台商黃益豐在海口種植的黑金剛蓮霧園。

## 吳敦義海口探望台商

【本報訊】綜合中社及中央社3日報導：正在海南出席博鰲亞洲論壇的台灣代表團榮譽團長吳敦義3日上午前往海口市參觀海南島最大的台商蓮霧基地，共有89公頃。吳敦義和夫人蔡令怡也親自品嚐當地種出的蓮霧，並大讚好吃。

### 嘗蓮霧讚好吃

3日上午，吳敦義與夫人蔡令怡等一行前往台商黃益豐在海口的蓮霧園參觀。黃益豐成功改良蓮霧品質，讓蓮霧一年四季都能開花結果；吳敦義除了了解台商在海南投資情形，也希望透過了解，進一步協助台商，強化兩岸合作。

吳敦義致詞時指出，海南天然資源豐富，氣候條件與台灣相當，台商們在當地政府的協助下，成功種植台灣蓮霧，令他感到欣慰；同樣的，對於到台灣投

資的陸資企業，台灣方面也會將心比心，給予妥善照顧，讓兩岸持續發展。

吳敦義高度肯定黃益豐投資海南的成果之餘，還現場試吃蓮霧，大讚甜美、色澤紅潤、形體壯碩。

據介紹，黃益豐於1999年開始投資大陸，2001年成立金德豐農業公司，經過長達10多年的不斷改良品種、擴大種植面積，如今在海南擁有89公頃的蓮霧農地，蓮霧果樹達3萬多株，生產的蓮霧產量佔全大陸市場總量近80%，在大陸被稱為「蓮霧大王」。

### 昨晚搭機返台

吳敦義在參觀完黃益豐的蓮霧基地後，一行人接受海南省台商午宴，傾聽當地台商的心聲，了解他們的發展狀況。在傍晚搭乘直航班機自海南返回台灣，結束這趟博鰲之行。

## 經濟發展趨同步 正變成同一貨幣區 學者籲兩岸金融合作提速破限

【本報記者張建星博鰲3日電】清華大學教授李稻葵3日下午在博鰲亞洲論壇舉行的「兩岸企業家圓桌會議」上表示，兩岸經濟越來越變成同一個貨幣區。過去十年來，隨著兩岸經貿關係加強，兩岸經濟越來越趨同步化，比如過去十年大陸的經濟增速和台灣增速的相關度達到60%以上，超過大陸和美國的相關度。同時經濟周期的同步性在加強，2008年以後，中國經濟09年年終開始出現V型反彈，台灣經濟也大約在當時反彈。

此外，兩岸物價水平、通脹壓力也在同步，過去十年，兩岸通脹相關度達到80%以上。金融危機爆發後，兩岸面對的經濟挑戰越來越共同性。

李稻葵建議，兩岸雙方在貨幣政策方面加強溝通，增加協調。可以互相溝通自己對貨幣政策的想法，

在對方的貨幣政策制定中可以考慮下自己的重大關切，同時在國際場合共同發聲。

### 兩岸貨幣清算未確定清算銀行

兩岸共同市場基金會最高顧問錢復下午在博鰲表示，兩岸貨幣清算機制將會加速建立，但清算銀行目前並未確定。

台灣金融研訓院董事長許嘉棟表示，建立兩岸貨幣清算機制，推動兩岸貨幣的直接清算，不僅可以更方便、更低成本，而且由於台灣和大陸間的貿易投資金額很大，一旦這些交易可以馬上用人民幣結算，人民幣離岸業務就可以擴大規模，有助於推動人民幣國際化。

台灣財團法人兩岸共同市場基金會執行長洪讚表



兩岸企業家2日在博鰲論壇舉行圓桌會議，由大陸社保基金理事會理事長戴相龍(右)和台灣的兩岸共同市場基金會最高顧問錢復主持。

表示，兩岸金融政策領域的開放步伐跟不上業者需求，需要迎頭趕上。尤其需要放寬對銀行、證券、保險業種種投資限制，加快解決雙方企業界迫切需要的兩岸貨幣清算問題，才能開啓兩岸金融合作新紀元，為制度化的經濟合作創造更大的利益。

## 台縣市各出奇招 吸個人遊陸客

### 台旅會將免費提供知名景點門票



新北市12家有線電視聯合製播「新北美食通」節目，介紹在地美食與旅遊資訊，副市長侯友宜(左)與市府新聞局長林芬芬(右)2日記者會展示萬里螃蟹。

【本報訊】據中社3日報導：面對兩岸旅遊主管部門日前同步宣布，大陸居民赴台個人旅遊(自由行)試點城市將新增加10個，台灣各縣市以及觀光局旗下的台旅會北京辦事處等紛紛動起來，各出奇招、努力向自由旅行者招手，開創新商機。

### 台南主打文化牌

台南市政府觀光旅遊局長陳俊安3日表示，目前正規劃台南府城的鄭成功主題旅遊動線，相信對自由陸客會有吸引力；他強調，台南市沒有故宮、阿里山、日月潭等非去不可的景點，但是台南的生態資源、鄉村特色、文化資產三大觀光旅遊特色，對陸客自由絕對有吸引力。

面對大陸客赴台持續增長，高雄市府也全力爭取客源商機。高雄市觀光局局長陳盛山表示，去年1月，兩岸航線只有8條，但今年2月已增至19條；航班也從每周26班至現今的51班，增長96.2%，尤其是去年至今增加的13個直航城市中，除了大阪和吉隆坡，其他11個城市都在大陸。

### 高雄擬開遊輪線

高雄市府統計，2010年有81萬人次的大陸旅客來到高雄，2011年更增長至104萬人次，增長率達28%；大

陸客更高佔去年住宿高雄的境外旅客的61%。

陳盛山說，就以現行大陸團多採用的8天7夜環島行來說，許多都是「北進北出」，但未來可調整為「南進南出」、「南進北出」或「北進南出」，再搭配遊輪來高雄，高雄市的觀光會讓人驚艷。

### 苗栗獎勵500元

苗栗縣長劉政鴻，不但常到大陸推銷苗栗縣觀光，更大力推薦苗栗的好山好水，歡迎大陸民眾來台灣觀光。他說，到苗栗觀光從2008年的550萬人次，到2010年已增至843萬人次，去年光是元宵燈會就創下802萬人次，今年將以「水果旅遊」及「住宿旅遊」為推廣主軸。

苗栗縣旅遊服務中心表示，觀光人數逐年增加，只要是海外及大陸人士，透過合法甲種旅行社，在苗栗縣吃1餐住1晚，每人就補助500元；赴台個人遊遊客只要憑單據和訂機票等證明，也可獲補助500元。

南投縣府也研擬針對大陸客舉辦徵文、南投10大景點票選、集章拿獎金、民宿競賽等活動，希望能創造更大觀光商機。

此外，台旅會將研擬「送客計劃」。具體來說，台灣將會免費提供知名景點的門票，最搶手的就是台北故宮，另外展現台灣眷村文化的寶島綜藝秀舞臺劇，在大陸也頗受追捧。

### 隔海觀瀾

## 吳敦義「十六字」藏密碼

朱禮怡

在海南出席博鰲亞洲論壇的台灣代表團榮譽團長吳敦義近日與國務院副總理李克強會面時表示，期望雙方秉持「求同存異，兩岸和平，講信修睦，民生優先」的理念，進一步擴大交流。李克強則會心笑道「又是十六個字啊」。這些年兩岸高層已漸漸達成一種默契，用十六字訣來「傳情達意」。這次吳敦義有備而來，李克強當然心領神會。

中國人自古以來就喜歡用成語、四字詞一類言簡意賅、對仗工整的詞語或詞組，主要因其朗朗上口、便於記憶。例如，對於處世之道，坊間流傳「失之坦然，得之淡然，爭其必然，順其自然」。兩岸同根同源、同文同語，用十六字式的古文體來闡述各自對處理兩岸關係的原則和方針，亦是自然而然的事。吳敦義十六字中的「講信修睦」就是出自古代文獻《禮運大同篇》，由此凸現兩岸同屬中華文化。

2008年國民黨贏得大選，兩岸關係露出曙光。自此，兩岸高層便慣用十六字訣來表達各自的主張，在一來一往之間，雙方的目標和步伐漸漸接近。2008年4月中旬，在海南出席博鰲亞洲論壇的台灣代表團團長蕭萬長對兩岸未來互動提出十六字訣：「正視現實，開創未來，擱置爭議，追求雙贏」。月底，中共總書記胡錦濤會見國民黨榮譽主席連戰時，回應道「建立互信，求同存異，擱置爭議，共創雙贏」。後來在6月和12月，胡錦濤在分別會見台灣海基會代表團和時任國民黨主席吳伯雄時，均提出「建立互信、擱置爭議、求同存異、共創雙贏」。2009年7月馬英九當選國民黨主席，胡錦濤在賀電中也提出完全相同的十六字方針。而馬英九在覆電中回應道「正視現實、建立互信、擱置爭議、共創雙贏」。

由此可見，當時在經過一年多的交流和磨合後，兩岸高層在兩岸關係發展方向上漸趨一致，從最初只有八字相同，發展到有十二字一樣，所不同的是台灣強調「正視現實」，而大陸把「建立互信」放在首位。其實，人無信不立，沒有誠信，一切都是空談。兩岸互信的基礎是體現一中原則的「九二共識」，沒有這個基石，兩岸關係好比是空中樓閣、搖搖欲墜。至於台灣方面既願意「擱置爭議」，但又希望大陸承認「中華民國」，根本就是自相矛盾。因此，今年吳敦義未再提「正視現實」，取而代之的是把「求同存異」排在第一位，顯示台灣方面對「政治定位」問題的態度沒有以往執著，而是採取了務實作法。這與早前國民黨榮譽主席吳伯雄與胡錦濤會面時所說「雙方求同存異，同的是兩岸同屬一中；異的部分則擱置」是一脈相承的。

此外，吳敦義提出的「民生優先」亦引得各界議論紛紛。有分析認為，這是台灣迴避政治議題的擋箭牌。然而，在十六字中排第二位的是「兩岸和平」，意即「和平」是「民生」的先決條件。按此推論，馬英九其實並未刻意迴避敏感議題，倒是埋下了伏筆。只不過「民生優先」是首次提出，人們覺得新鮮，因而忽略了前面耳熟能詳但其實別具意涵的「兩岸和平」。這大概是馬英九的「聲東擊西」之計，以免民進黨察覺，只願大陸心照即可。

## 高鐵雲林段下陷 未來恐只到台中

【本報訊】據中社3日消息：台灣高鐵路雲林段因地下水過度抽取，導致地層下陷日益嚴重，據最新監測顯示，台78線處路地，地層下陷繼前年下陷6.8公分後，去年又再下陷了7.3公分，儘管已經做了橋墩補強工程，但下陷情況仍然惡化，威脅高鐵路車安全。台灣高鐵2日表示，如果沒有找到有效解決辦法，未來高鐵路恐怕只能行駛到台中。

針對高鐵路地層下陷問題，台灣「行政院」去年曾召開跨部會會議，提出對沿線的深水井封井、替當地居民找尋替代水源，以及管制五大園區開發的計劃。

1年來高鐵路部分路段下陷速度趨緩，但也有路段下陷更嚴重。據台灣交通部高鐵路委託工研院對高鐵路地層下陷監測結果，彰化縣溪州、雲林縣虎尾車站預定地、跨158縣道處等3處路段下陷趨緩，但高鐵路台78線處持續惡化，從前年下陷6.8公分擴大到去年的7.3公分。

儘管雲林縣政府水利處副處長許宏博說，當地高鐵路兩側3公里範圍內100多口深水井，去年已全部封填，使原來700多平方公里地層下陷範圍縮小到300多平方公里；自來水公司、水利會及台糖等100公厘以上水井10年內都將封填。然而台灣高鐵路發言人賈先德表示，雖然目前已採取橋墩補強工程，但地層下陷監測數據顯示了這些措施效果不彰。高鐵路憂心下陷問題若不解決，縱貫台灣南北的高鐵，「未來恐怕只能開到台中」。

## 龍應台「扮丑」宣傳戲曲藝術

【本報訊】據中社台北3日消息：題為「傳藝·獻丑」的「2012傳統表演藝術節」即將在台灣5縣市登場。新任台灣「文建會」主委龍應台(如圖)3日臉着丑角粉墨，與國光劇團「武大郎」一段數來寶演出讓傳統藝術界朋友會心大笑。

今年邁入第四屆的傳統藝術節，匯聚兩岸豫劇、高甲戲、歌仔戲、客家戲10個劇種15個團隊的46場表演與講座。畫到媒體面前推介藝術節，站上白鼻的扮相讓龍應台先是擔心「不要看太恐怖」。不過，她說，10天前到「文建會」下屬的「台灣傳統藝術總處」聽取業務報告時，傳統藝術團體在待遇、人事制度上受歧視的現況讓她有深深感觸，「除了跟他們一起玩，還有什麼會是更好的鼓勵方式？」

龍應台說，在中國民族美學裡，丑角戲這種輕鬆的表演藝術蘊藏很深的政治、歷史、社會意義，丑角其實是諷刺家，是諷官，所謂「嘻嘻哈哈並非胡鬧」。如司馬遷《史記·滑稽列傳》，就記載了「優孟諷楚王納諫」在內許多故事。

龍應台將當天粉墨登場視作「表達對傳統藝術的重視的一個小小行動」。這位新官正為即將成立的台灣「文化部」做核心業務盤點，她希望為傳統藝術取得足夠的預算，爭取應得的權益和尊嚴。

