



怪客的塗鴉，其中一個類似把「三界」兩個中文字二合為一併成，另外還有一個網站的網址

「鎊水彈」從天降女途人驚魂 頭手遭灼傷 警稱不涉惡意行為

【本報訊】旺角花園街前晚發生「鎊水彈」疑雲！一名女途人被從天而降的腐蝕液體濺中，頭、肩部和手臂感到灼熱輕傷，回家後再到醫院求診。警方昨日封鎖現場調查，在大廈二樓簷篷檢獲一個膠樽，不排除膠樽尼龍繩霉爛墮下，濺出腐蝕液造成意外，初步認為事件不涉狂徒惡意所為。

受傷女事主姓陳（三十三歲），現場為花園街三號對開，附近甚多食肆，深宵時分也經常人來人往。事發前晚深夜十一時許，一名女子途經上址對開時，有不明液體從天而降，濺中她額頭、肩部和手臂，起初只當污水，不以為意繼續返家，但其後感到灼熱不適，於昨日凌晨時候，需要到將軍澳醫院求醫，接受診治後回家休息。

由於女事主更聲稱，當時還有多名途人同遭無妄之災，警方擔心涉及鎊水驚魂，接報後不敢掉以輕心；不過在事發現場初步了解情況，附近街坊和食肆職員，俱稱未見有異狀，始暫鬆一口氣。

疑樽繩霉爛致墮落

昨日下午三時許，旺角警區刑事調查隊探員再到現場，封鎖一幢住宅大廈展開調查，在二樓簷篷位置，檢獲一個相信與案有關的膠樽，該樽樽頸還纏有一條殘舊尼龍繩，不排除有樓上住客貪圖方便，將腐蝕液樽用繩吊掛在窗外花槽，但尼龍繩日久斷裂釀成事件。探員又會到對面樓宇觀察，研究液體可能墜落處。

旺角警區助理指揮官（刑事）林樹榮表示，初步相信事件並非有人惡意造成；不過仍將繼續調查，包括翻看附近閉路電視片段，以確定腐蝕液樽的來歷，亦會進行化驗，確定樽內液體的成分。又呼籲目擊者，以及昨晚其他被可疑液體濺中而未有報警的市民，盡快與警方聯絡提供資料。

他又稱，由於女事主表示需要回家休息，到昨日才能錄口供，加上現場附近街坊和食肆職員均稱未見



旺角警區刑事調查隊探員到現場，封鎖一幢住宅大廈展開調查

警方在二樓簷篷位置，檢獲一個相信與案有關的膠樽（紅圈示）

有異狀，警方認為事件不會有即時危險，所以到日間才全面展開調查。探員已檢走膠樽等證物返警署，以便進一步調查。

本港在〇八至一〇年間，在旺角西洋菜南街、銅鑼灣駱克道、佐敦廟街等區，曾發生至少六宗鎊水彈案，共造成逾百人受傷；其中西洋菜南街、廟街等較多人受傷案件仍未偵破，鎊水彈繼續濺法外。



光頭客疑教徒 四處塗怪符

【本報訊】油塘道昨日凌晨出現光頭塗鴉怪客，在學校外牆、安全島燈箱等至少九處地方，塗上類似宗教字符和網址，警員接報到場了解，惟怪客已覺警聞風先逃過去無蹤，塗鴉動機耐人尋味，警方正展開調查。

現場在油塘道近茶果嶺道，警員發現最少共有九處地方，包括學校外牆、電箱、安全島燈箱等，被人用黑色漆油，噴上多個古怪字符，其中一個類似把「三界」兩個中文字，二合為一併成，另外還有一個網站的網址。消息指，該網站內容，部分涉及台灣一些非主流宗教；警方已將案件列作刑事毀壞案處理。

昨日凌晨一時許，一名穿黑色外套、藍色褲，揸有背包的光頭男子，在油塘道多個地點，以黑色噴油在路邊隨處塗鴉，噴上古怪符號；有市民途經目睹，不知所為何暗中報警。警員接報到場，但已失去怪客蹤影，兇賊亦無發現，正追緝並調查其犯案動機。

六合 Mark Six 彩
第46期六合彩攞出號碼

1 3 11 21 41 42 2

頭獎：1.5注中，每注派 35,477,960 元
二獎：10注中，每注派 201,020 元
三獎：498.9注中，每注派 19,200 元
多寶獎金：無

天氣

最高 27°C 最低 23°C

大致多雲

預測	最低	最高	預測	最低	最高		
澳門	雷暴	22	26	馬尼拉	多雲	26	33
廣州	多雲	19	29	曼谷	雷暴	27	37
北京	多雲	11	24	新加坡	雷暴	25	32
天津	多雲	14	27	悉尼	有雨	18	26
濟南	多雲	20	30	墨爾本	驟雨	13	19
南京	多雲	16	30	洛杉磯	多雲	14	23
上海	天晴	14	27	三藩市	多雲	12	21
杭州	多雲	16	29	紐約	有雨	10	13
福州	多雲	17	28	溫哥華	明朗	9	14
海口	多雲	23	33	多倫多	明朗	4	12
台北	驟雨	19	25	倫敦	明朗	7	14
首爾	密雲	10	21	巴黎	雷暴	6	13
東京	有雨	13	17	法蘭克福	驟雨	5	13

中國西部主要城市天氣預測

預測	最低	最高	預測	最低	最高		
重慶	密雲	18	30	蘭州	多雲	11	24
成都	天晴	16	28	西寧	密雲	3	20
西安	多雲	15	30	烏魯木齊	驟雨	7	15
昆明	多雲	13	24	銀川	密雲	12	22
拉薩	密雲	4	18	呼和浩特	驟雨	11	18
貴陽	多雲	16	27	南寧	多雲	21	29

海逸酒店走火梯塞雜物



海逸酒店頂樓廣告屏起火，引起三級火，致千住客逃生

【本報訊】北角海逸君綽酒店三級大火後，部分未受影響樓層昨日繼續營運供客入住，一些經歷了火警驚魂的旅客，雖留在酒店續住，因不滿火警疏散安排考慮索償，至於來港慈善演出的內地與韓國明星團，則改住了其他酒店。消防處防火組人員昨晨到酒店巡查，發覺一樓宴會廳的走火梯阻塞雜物，正跟進有否違反走火梯條例。

酒店昨日如常營業，經歷失火大逃亡的近千住客，部分選擇留宿該酒店，但有住客指出，有些房間間只能局部供電，估計是受到火警影響；其中一對母女住客表示，酒店方面為表歉意，應允免費提供前日晚餐、昨晨早餐及今晨早餐，但她們相當不滿酒

店在火警期間的應變及疏散安排，會考慮索償。記者所見，酒店續為不少新來住客，安排登記入住房間。

至於來港參與祈禱大會慈善演出的中韓明星團近百人，包括薩頂頂及張含韻等當紅內地女歌手，經歷了前晚酒店火警，昨日已不見露面；據了解，祈禱大會主辦單位已安排明星團，轉到其他酒店下榻。

昨晨十一時，消防處防火組人員到酒店巡查，逗留至下午一時左右才離開。據悉，該酒店有五條走火樓梯，防火組人員巡至一樓宴會廳對開走火樓梯時，發現梯間堆放有雜物，雖然仍可讓人通過，正跟進有否有違消防條例。

易拉架踐踏市容

雨後的街道本應煥發清新，卻被東西倒的易拉架煞了風景。行人的心情本該因着雨水的沖刷灑些許塵霾，卻因灑灑易拉架上拙劣的廣告失了爽快。商家必求以最小成本帶來更大利益，然此般踐踏市容，蹂躪市民情緒之宣傳形式，着實令人嗤之以鼻，即使俾得得到些業務，長遠看，也必折損產品形象與檔次，望風目寸光的商家早日覺悟。



本報記者 杜漢生（圖） 汪澄澄（文）



重修《清敕修大藏經》締造大藏經盛世華章

《清敕修大藏經》是中國官刻大藏經的最後一部，也是中國保存至今唯一的一套木板雕刻的大藏經板，具有豐厚的歷史、宗教與藝術價值，是無價的精神寶藏與正法幢。重修《清敕修大藏經》保護項目自2009年記啓動以來，創出多項《清敕修大藏經》歷史上的第一：使該藏經板自誕生以來第一次有了高標準的專業庫房；第一次補齊全部佚失和撤毀的經板，修復全部損壞的經板；第一次建立《清敕修大藏經》數字化檔案，也創出了由企業運作，政府主導的文化創意產業模式。

高標準專業庫房保護

《清敕修大藏經》經板自乾隆三年（1738年）初刻完成後先存於故宮武英殿內，其後幾易存放場地，先後在北京柏林寺、故宮、房山雲居寺等地。由於清末以來多次更換經板存放地點，大多數收藏地點都很簡陋，經板長期沒有一個較為理想的保護環境，致使一批經板積垢蟲蛀，生霉朽爛。

據悉，《清敕修大藏經》經板每塊重約4.5公



工作人員正在對大藏經進行保護的第一道工序——用噴霧法清洗經板

斤，全部經板總重360噸，總體積超過1000立方米。

為徹底改善經板保存環境，邦普公司在自有土地上投資，按照博物館永久性專業庫房的標準，興建約6000平方米的專用庫房和配套用房。按照保存保護木質文物的要求，在庫房內安裝了電子安防系統、通風、溫濕度監控等配套設施，對庫內實施防腐、防蟲、防潮濕等保護，使經板的保存環境和條件得到徹底改善，《清敕修大藏經》也在誕生以來，第一次擁有了高標準的專業庫房。

恢復乾隆初印本原貌

新出版《清敕修大藏經》是佛教界、文化界和出版發行界一件大事，它的問世使清藏自首刊以後第一次恢復到乾隆初印本原貌，補齊、更正了歷代印本中缺失卷次和刊誤文字。這個項目在實施過程中，手工抄紙、製墨、刷印、裝訂等許多環節均採用了中國傳統手工藝技術，帶動了這些傳統手工藝技術和行業的發展，培養了大批傳統手工藝技師，對中國傳統手工藝這項無形文化遺產的延續和傳承起到了極大的推動作用。



工人們以傳統手工工藝的方法進行刷印經書 雕刻專家正根據大藏經底本將缺失的經板補刻齊全

建立數字化檔案

《清敕修大藏經》經板是中國僅存的一部較為完整的木板雕刻的漢文大藏經，是國家的重要歷史文物。北京博華文盛公司承接北京市文物局的委託展開《清敕修大藏經》文物保護項目後，為大藏經第一次建立起數字化檔案。

該項目的數字化檔案包括：清雍正刻大藏經所有背景文獻，刊刻大藏經全過程的所有文獻記錄，歷代頒賜、刷印、修補大藏經的文獻資料，清乾隆朝三次撤毀經板的詳細記錄，今日每塊經板的保存狀況，本次出版過程中配補板記錄，整理出版過程中發現原本上的校勘記錄，雕刻印刷的工藝、材料、工序和基本工具等。數字化檔案使大藏

經不僅以物質方式傳承歷史，還要以信息方式傳承歷史文明。

創造文化保護的市場運營模式

《清敕修大藏經》保護項目工程浩大，史無前例。這個項目得以實施，充分體現了國家強大，人民富裕，社會和諧的盛世形象，可謂再現「盛世修典」的盛況。

《清敕修大藏經》保護項目在運作上積極探索、嘗試現代化市場運營模式。與以往最大的區別是，此次保護工作是由博華文盛文化發展公司自籌資金，政府給予適當補助，創造出企業運作政府主導的文化創意產業模式，對於此項大規模的文物保護工作起到了積極地推動和促進作用。