

賽馬消息

Ta Kung Racing News

勝利多縮程爭頭馬

本報名家「六環彩」精選

Table with 8 columns (馬評家, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬) and 8 rows (馬評家, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬) listing horse names and jockeys.

阿森貼士

紅色字代表精選場次

- 第一場 ④ 飛天龍駒 ⑥ 友情友義
第二場 ⑦ 勝在分秒 ① 綠色快駒
第三場 ⑫ 勝利多 ② 精密紡
第四場 ④ 財源來 ③ 威力高
第五場 ① 一團威 ② 精彩生輝
第六場 ⑧ 安 甲 ⑥ 魅力星
第七場 ① 珠光寶氣 ② 尊勝福星
第八場 ② 摩法神采 ⑥ 歐洲駿馬

馬房消息



賽馬日以繼夜地進行，今晚快活谷賽事，第二班及第五班各編跑一場，其餘全由第三、四班馬角逐。今次有三位騎師停賽，包括潘頓、賴維銘、鄭雨濱，其餘騎師悉數登場。其中只有普萊西出足八場，成為大忙人，料有激爭。



「勝利多」火猛神生



「駿馬精英」狀態不俗

勝在分秒勁力增強

心思集

今晚賽馬，提供兩場心水馬供各位捧場。第一場（第五班一〇〇〇米）。「飛天龍駒」柏慶四歲自配馬，今季有表現，取得一贏三位成績，上賽意外多多跟跑而回，馬匹復課慢跳有火有力，狀態有水準，縮程再戰，有力再爭，馬膽之選。



▲「勝在分秒」翻步有力

馬澄心水提供

- 第一場 ④ 飛天龍駒 ② 生生發 ⑧ 盈 驥 ⑩ 勝利大將
第二場 ⑦ 勝在分秒 ① 西域雄心 ⑤ 韻出真愛

駿馬精英渾身是勁

今季首度來港客串的意大利籍年輕騎師李寶利，初期成績強人意。但努力不懈終於得到回報，上賽臨別秋波，先憑薛慶「喜運財星」爆冷贏馬，繼後更在國際一級賽中策騎日本賽駒「統治地位」捧走女皇杯，留下美好回憶。

安甲收復前失

金麟專欄

第三場第四班一六五〇米。「駿馬精英」至今跑過二十七場賽事，取得兩冠五亞，表現強差人意。上季轉投呂健威馬房之後，七戰全負，由八十三分減至今季六十二分，本季初出跑谷草一哩，臨場票如雨下，起步留守中間位置，末段以勁勢上，終點前僅負「邦先生」頸位；次仗跑谷草八八米，起步一早居好位，最後保持同連過終點，負給「安穩」三乘多跑第四；接着一場再跑谷草八八米，全程望空下大敗而回；接着四場賽事，所負不遠；剛戰回跑谷草一哩，前中段居中間位置，最後負給「太奇妙」半個馬位得亞軍。復試狀態比上回有進無退，再跑谷草一哩合理安排，留放得宜，可期在此勝回一仗。

今季首度來港客串的意大利籍年輕騎師李寶利，初期成績強人意。但努力不懈終於得到回報，上賽臨別秋波，先憑薛慶「喜運財星」爆冷贏馬，繼後更在國際一級賽中策騎日本賽駒「統治地位」捧走女皇杯，留下美好回憶。

- 漢星心水提供
① 福到財星
第三場 ④ 駿馬精英 ① 威騰駒
⑤ 皇仁威龍

快人快語可期再捷

第七場，「尊勝福星」最近三戰此程得兩勝佳績，而且都是由勞愛德策騎，再戰同程，必把握機會爭勝，以求留下美好回憶。「珠光寶氣」上仗在此程後上走入配腳，只負短頭位，今次原庄配搭再來，排位有利，可一撼前駒。「沙紙」上仗在此程走入三甲，看來狀態已跑起，且評分亦已降至爭勝水平，今次必把握機會乘勇再戰，仍要兼顧。「威威加瑪」跑此程也有賽績支持，前仗也只負一鼻位得第二，今次換普萊西，應不會三心兩意，不能捨棄。

- W二串三
第三場 ④ 駿馬精英
第六場 ⑧ 安 甲

榮少心水提供

- 第七場 ② 尊勝福星 ① 珠光寶氣 ⑥ 沙紙
⑩ 威威加瑪
② 摩法神采
第八場 ⑫ 快人快語 ⑩ 紅 日 ① 邦先生

摩法神采 W

今日夜馬賽事，三寶首、次兩關皆為第三班之杯賽，尾關則屬第二班賽，摩、告兩廠兩匹較可睇好。

第六場，第三班馬跑一六五〇米。「安甲」近兩戰谷草分別得冠、亞，上仗卻因左前腳不良於行退出，復課操試着力，水準回復，顯得健康無大礙，杜利萊每次策騎，得先睇好。「超群名駒」前仗贏田草，上仗出谷草卻後追不及，柏實復課操試，水準不弱，再跑谷草，提防見真章。

第七場，第三班馬跑二千二百米。「尊勝福星」近三仗谷草贏出兩次頭馬，復課仍着力，狀態亦能維持水準，再配勞愛德，兩勝此程俱由其策騎，再在此程爭取連勝。「旋風魅力」多次跑第四，今次又再配

Table with 8 columns (馬評家, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬) and 8 rows (馬評家, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬, 馬) listing horse names and jockeys.

今次賽馬各場騎師出賽及成績表

Table with 11 columns (冠, 亞, 季, 負, 勝出率, 騎師, 第一場, 第二場, 第三場, 第四場, 第五場, 第六場, 第七場, 第八場) listing jockey performance statistics.