



我教通識

化實為虛的課程改革

如果用一句話甚至一個詞來形容新制課程改革的特徵，就是「化實為虛」——以能力培養、知識應用，取代過去的知識灌輸、記憶；以真實的事件，取代過去以虛構的處境作教材和命題。知識資料為實，技能應用為虛，故此我稱之為「化實為虛」。這種風格的課程改革，最集中體現的科目莫過於通識教育科。當然，其實不止通識科，其餘核心科目和文理商科的課程改革，或多或少都滲入了這種化實為虛的特徵。

勿讓新課程「虛而無實」

能力培養、知識應用，這些術語非常炫目，非常令人神往，尤其是對飽受填鴨背誦應試教育的人而言特別吸引。然而，凡事皆最怕從細節中分析。課程改革的問題在於：過分強調舊課程知識背誦的一面，過分到幾乎等同「妖魔化」的地步，漠視了舊課程中「實中有虛」的另一面——即使是舊課程，除了要求學生掌握記誦知識之外，一樣要求學生能夠運用知識。同時，課程改革又過分強調新課程技能應用的一面，過分到了

幾乎要揚棄一切固有知識的地步，新課程變成了「虛而無實」。

在舊課程當中，數學、物理、化學、生物各科，你能想像這些科目只要求學生死背公式定理而不需要應用公式定理來解題嗎？這絕無可能！學生應用公式定理解題的過程，不就是培養解難能力、應用知識技能的过程嗎？同樣道理，地理、經濟、會計等科目，一樣有大量的概念、理論，學生不只需要記憶，更要懂得運用概念理論來分析題目所提供的處境，例如，試運用不同的都市發展模式理論，分析題目所提供的城市的發展特徵（地理科）；試運用產權理論，分析題目提供的不同產權制度個案的經濟後果（經濟科）；試分析題目所提供的某公司的資產負債表（會計科）等。就算是文科、商科，一樣要求知識的應用。中國歷史科，在舊課程的摸索改革中，一樣強調在學生掌握一定史實的基礎上，培養學生分析不同史料的能力，也不盡是死記硬背的。

在推銷新課程改革的過程中，對舊課程的實

踐過於抹黑了，以至於對新課程的嘗試過於樂觀了。新課程比舊課程更為強調技能應用，卻建立在知識基礎遭到漠視、甚至遭到鄙夷的地步上。

不能繞過基礎知識

「今天的知識到了明天就會過時而沒用」；這句話是推銷新課程改革時最常被引用的，也是最為蠱惑人心、擾亂教育的似是而非的謬論，最可悲的是，居然有不少教育學者也相信甚至一同推銷這種謬論。

知識，不分今天與明天，只分基礎與進階。沒有今天的知識基礎之培養，就談不上明天的知識進階之掌握，更談不上什麼應用。正如學生不懂何謂「管治效能」、「政治組織」等基礎知識概念，根本就談不上「分析管治效能和政治組織之間的關係」，更加談不上「分析在香港現有處境之下的管治效能和政治組織之間的關係」。

學習知識，掌握應用，又怎麼可能繞過基礎知識而直上理解應用呢？

將軍澳香島中學副校長 鄧飛

放眼世界

泰猴自助餐節 馬騮有口福

在香港如果想去行山看馬騮，首選的當然係城門水塘金山郊野公園一帶，那裡不少猴子還會懂得向遊人討生果食物。不過如果相比起泰國的猴子自助餐節，可能只是小巫見大巫吧！

每年11月25日是泰國一年一度的猴子自助餐節，在首都曼谷以北約150公里的華富里府羅波里鎮是慶祝猴子的熱門地。每年到了這時候，都有幾千隻長尾獼猴雲集這個小鄉鎮，參與別開生面的「大食會」，這盛況吸引大批國內外遊客前去觀光。

原來除了大象外，猴子也是泰國人最愛供奉的吉祥物，泰國各地不少寺廟裡，都可看到羅摩衍那與神猴的傳說故事和塑像。據說羅摩衍那在戰爭中凱旋後，為了封賞將帥及立下大功的猴王哈奴曼，承諾以射出一箭落



▲大批猴子聞風而至，紛紛爬到「水果蔬菜山」上開大餐

下之地賞賜予哈奴曼，相傳勁箭降落所在地就是現今華富里府的城柱廟。數百年來大批猴子就一直生活在這片領地上，當地人也深信猴子能為他們帶來幸福、運氣和繁榮，對牠們寵愛有加。

自1989年起，華富里府三峰塔遺址一帶每年都會舉行猴子節，人們會運來逾2噸堆積如山的水果、蔬菜、點心、糖果和汽水等食物飲品，讓這裡世代繁衍的長尾獼猴大快朵頤，儼如一場猴子自助餐盛宴。近年還吸引了大批外地遊客前來一睹群猴開餐的盛況，為當地帶來豐厚的旅遊收益，難怪當地人將猴子奉為招財神明。

（環球嘉年華，三十二）
祁文



▲一隻長尾獼猴在飲汽水

通識教室

激勵學生與學科「談戀愛」

通識教育的學與教常常強調「經歷」，要讓學生有體會，能把課堂所學應用於日常生活，避免出現知識與生活割裂的老毛病。如何讓學生有經歷？這是最考通識老師功夫、也是最傷神的一環。

「經歷」是指學習的過程。記得當年筆者的學習過程是老師講，學生做筆記。老師的角色是傳授者，而學生是當然的接收者，過程中鮮有互動。事隔多年，捫心自問，未有真正與所有科目「談戀愛」，當年讀書只為責任。

總結當年未能與學科「談戀愛」的原因，筆

者發現本人與學科之間缺少了「約會」。「約會」是談戀愛的第一步，也是重要的一步。「約會」不僅是形式上的見面，更重要的是思想交流，因此不少準情侶都是由「群體活動」延伸到「單獨約會」。筆者當年的學習只限於「群體活動」，每天上課都與學科見面，但未有進一步的心靈交流，以至在學習上未能突破，也對學科沒有「歸屬感」。

如何激發學生與學科「單獨約會」的動力呢？筆者認為在課堂內營造氣氛，設計不同的學習活動能誘發學習興趣，更有效地為學生與學科

之間建立「一起走過的日子」的感情。一系列的學習活動、學習場景，就是「經歷」。一段刻骨銘心的愛情，少不了難忘的經歷。

因此，在社會對新高中通識的不了解和恐懼的大環境下，作為學生與學科之間的紅娘，更應該為學生破除對通識的偏見，在課堂內盡顯通識生動、活潑的一面，讓學生有更多活學活用的機會，都是學生愛上通識的第一步！

香港通識教育教師聯會 盧嘉儀



時事小識

歐盟現有27成員國

1993年11月，隨着《歐洲聯盟條約》（又稱《馬斯特里赫特條約》）生效，「歐洲聯盟」（European Union，簡稱「歐盟」）成立，取代了原先的「歐洲共同體」。

歐盟至今共經歷了6次擴大的過程，目前共有27個成員國：奧地利、比利時、保加利亞、塞浦路斯、捷克、丹麥、愛沙尼亞、芬蘭、法國、德國、希臘、匈牙利、愛爾蘭、意大利、拉脫維亞、羅馬尼亞、立陶宛、盧森堡、馬耳他、荷蘭、波蘭、葡萄牙、斯洛伐克、斯洛文尼亞、西班牙、瑞典、英國，總部設在比利時首都布魯塞爾。以2010年的數據，歐盟成員國的人口為5.011億，面積達到433萬平方公里，GDP為16.28萬億美元，是世界上地區一體化程度最高的國家集團。

歐盟已先後建立了關稅同盟，實行共同貿易政策、農業和漁業政策，統一了內部大市場，商品、人員、資本和服務可自由流通，亦建立了經濟與貨幣聯盟，統一了貨幣（歐元）。

歐盟的主要架構包括：

（1）歐洲理事會（European Council），又稱歐盟首腦會議或歐盟峰會，為最高決策機構。

（2）歐盟理事會（Council of the European Union），又稱部長理事會或理事會，為立法與政策制定、協調機構。

（3）歐盟委員會（European Commission），又稱歐委會或委員會，為立法建議與執行機構。

（4）歐洲議會（European Parliament），為監督、諮詢和立法機構。

香港市民若持特區護照，前往目前歐盟27國全部毋須簽證。港元兌歐元匯率約為100：8.9。

宋元明



▲歐盟旗幟

新聞摘要

【大公報訊】西意信息回落，金融市場氣氛好轉，歐股首季較年初普遍上揚，尤其是德國，升幅超過一成。在這樣的氣氛下，歐盟官員和國際貨幣基金組織相信，是最適當時候解決纏擾了兩年的希臘違約危機。……在這事件上，德國總理默克爾和法國總統薩科齊功不可沒，其他歐盟領袖亦提供了有力的協助。

2012年4月29日 大公報
http://202.55.1.83/news/12/04/29/JJ-1475727.htm



▲2011年8月16日，法國總統薩科齊（左）與到訪的德國總理默克爾（右）在法總統府愛麗舍宮會談

編採速記

泄密歪風要追究

「潛水怕屈機，見鬼咪〇嘴」，這是年前公開試試題用詞，自此「屈機」、「〇嘴」成了潮語，大人小孩朗朗上口，若選年度關鍵語必定上榜。不過，令人〇嘴（目瞪口呆、驚訝詫異）的現象越來越多，快到了見怪不怪，不怪才怪的境地了。

都說互聯網是偉大發明。只要電腦可以上網，人們不止瞬間看地球，秒速傳訊息，連上交換軟件、維基解密，則一切資料，包括影音文字以至數據，管你是國家絕密，外交機密，企業秘密，私人隱密，通通統統，都可以巨細無遺給曝光，公諸天下。

最令人〇嘴的是，這股泄密潮也刮到了學界，特別是公開試。如果說考博刺激去挑戰，千方百計翻牆把考評機構視為絕密的試卷內容抖出來，留下某某在此一遊字句，那可能勉強視為頑童惡作劇，殺傷力未至致命。

那麼，身為成人，尤其從事教育工作，無論日校教師或者補習導師甚至評卷先生，存心把獲考評機構分發的試卷內容和評卷參考，透過專門網站，以特定電郵或特定途徑，例如目標對象式的買賣銷售，則這肯定不是惡作劇或圈內人互通有無的玩意，而是赤裸裸的交易，更是視規則和法紀無物的行徑，必須譴責，必須追究，必須法辦。最起码，當局應該公開有關人等的姓名，以儆效尤。律己不嚴，何以為人師？

當學生逞其電腦才華，通過網絡大演神技，將不宜或者不許發放的公開試或關乎公眾利益的資料（包括警隊保安訓練手冊）大肆發放，我們會憤怒，我們會批評，我們會責難，我們支持執法部門跟進。那麼，若然教師也走此歪途，甚至藉此圖利，我們的怒火，我們的不滿，難道不應該更高漲嗎？二千年以來，霸權橫行引發恐怖主義，網絡世界尤其不太平，還要藉此泄密泄憤，挑戰公眾容忍度，確是豈有此理！

呂少群

走出校園

登岳陽樓見賢思齊

本院復活節文學考察團第二天活動集中在岳陽樓和君山島。千古名篇《岳陽樓記》以往是香港中學生的必讀作品，時移世易，自從課程改革後，它不再是中學文科的指定教材。在本團學生中，對這名篇感到熟悉和陌生的都大有人在。前一天晚上，筆者在酒店房間為團員講解《岳陽樓記》，讓未聞者學習，讀過者重溫。

岳陽樓景區不斷擴大，本來遊人的焦點是岳陽樓，由於當代建築增多，也吸引了人們的視線，不得不移玉步往觀。本團既謂之文學考察團，當然以登樓為首要活動。來到樓下，「岳陽樓」三字映入眼簾，但竟然是左至右排列，一看便知是今人的「傑作」，古意全失，連學生也直斥其非。一步一步登上岳陽樓，心中泛起杜甫「昔聞洞庭水，今上岳陽樓」的詩句。一樓和二樓大廳各有一幅清代書法家張照手書《岳陽樓記》的屏風，一些學生在聚精會神聆聽講解，原來二樓那幅才是失而復得的真品。三樓展示毛澤東手書杜甫《登岳陽樓》詩屏風，杜甫當年是「憑軒涕泗流」，現在的遊人卻是憑軒賞心樂。

在三樓遠眺，當天色昏暗，看不到「衝遠山，吞長江，浩浩湯湯，橫無際涯」的巴陵勝狀。天氣也不至於「陰風怒號，濁浪排空」，因此也看不到「橫傾摧，薄暮冥冥」的險象。在高樓面對洞庭水，一些學生還是能吟出《岳陽樓記》中的有關文句，這還是其次，身為人師，當然希望他們能見賢思齊，明瞭范仲淹「先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」的情懷。

（遊學合一·三）
嶺大社區學院高級講師 梁勇



▲文學考察團在岳陽樓景區合影

投稿細則

本報「通識新世代」多個欄目歡迎師生投稿，刊出後，略致薄酬，細則如下：

「通識天下」版，「觸景立畫」欄目徵求照片、畫作和漫畫，須附圖說，講主題談心得，200字為限；

「通識平台」版，欄目「我學通識」、「通識教室」歡迎教師、學生自述或推廣通識課的教學法、選材法，以資交流，1000字為限；

「茶水站」、「師生談通識」歡迎師生暢談通識教學、教育育人的經歷感受，500字為限；

「走出校園」、「交流動態」讓師生講述考察、參觀學習的見聞，500字為限。

投稿者請附個人資料，即任教或就讀的學校、居所、電話及電郵，寄香港北角健康東街39號柯達大廈2座3樓大公報「通識新世代」，或電郵至cd@takungpao.com.hk