

慶祝回歸15周年專訪系列 1



編者按：香港回歸祖國，已走過十五個春秋。為了紀念這段不平凡的歷程，本報記者訪問了香港社會各界精英翹楚，細說香江社會變遷，展望未來發展之路。系列專版將由今天起陸續刊出，敬希讀者垂注。

▼范徐麗泰希望新政府努力把握兩地合作機會，大力發展香港經濟
本報記者蔡文豪攝



完善六大產業政策 發展經濟協助中產

【本報訊】特區政府提倡發展六大產業近三年，惟缺乏完善的產業政策，未見成效，全國人大常委范徐麗泰認為，香港發展六大產業大有作為，只要政府在推行政策過程中有決心便能做到。但她遺憾中產人士的生活質素不斷向下滑，故建議下屆政府把餅做大，除發展現有及新興經濟體系外，亦決策好本港的人口政策。

二〇〇九年，特首曾蔭權呼籲香港發揮潛力，邁向知識型經濟。其中，六大產業雖然被稱為主宰香港未來發展關鍵，同時由特區政府倡議發展，但在這三年間，政策未見成效。范徐麗泰認為，六大產業是個好建議，且大有作為，只是未見進展。

以醫療產業為例，范太說，在東南亞各個地區之中，香港的醫療水平及醫生的專業道德也較其他地區高，醫療服務管理也比較好，不少內地人願意付較高價錢購買較好服務而選擇來港就醫。但部分港人認為，雙非孕婦問題源於為內地人提供醫療服務，這只是個誤解。雙非問題在於居港權，行政措施只能用作「止咳」，若要徹底解決有關問題的話，則需由其誘因着手。香港的醫療服務不單要提供予內地人，還要提供予整個東南亞。而且范太認為，政府在發展醫療產業需要決心，不可「慢吞吞」、官僚主義或受到太多掣肘。

扶持青年藝術工作者

至於有關文化範疇方面，范太指，發展文化產業需要社會支持。未來的文化局不但要發掘人才，還要發展藝術創意，包括電影事業等項目。對於年紀輕，收入又不高的青年藝術工作者來說，他們需要社會的扶持及政府的資助。而就即將落成的西九文化區，范太認為，文

化區需自然地以群體式發展。就荷李活道中央警署一帶為例子，正醞釀成為一個新的文化區，不少畫廊已選在當區作業，惟租金不斷上升而被迫遷。因此，下屆政府能否發展文化產業，在於政策能否凝聚社會的力量，以及能否讓市民理解其解決貧富懸殊的決心。

不過，總體來說，范太感到最遺憾的是近年中產人士的生活素質有下降的趨勢。她說，這批屬於較年輕，又擁有大學學位的知識分子，其收入在過去日子雖然沒有太大增幅或減少，但隨着物價上漲，手頭變緊，自然對政府不滿及產生怨氣。現在唯有政府把餅做大，在發展現有及新興業務同時，調整人口政策。讓青年人看到一個充滿希望的未來，自然能鼓勵他們自強不識、發奮向上。



▲范太指，六大產業是好建議，但未見大進展
本報記者蔡文豪攝

范太細述議會變遷 難忘控制議員情緒

【本報訊】曾先後擔任立法局議員、臨時立法會及立法會主席的范徐麗泰指出，議會是代表全香港市民，議員應該是人民的公僕，無論他們來自什麼團體，直選或功能組別議員其一言一行都要面對全港市民，最重要是盡忠職守，負責任地將選民的想法在議會上表達出來，並要捫心自問，有沒有全心全意履行職責。

曾為民望最高議員的范徐麗泰說，她於一九八三年加入議會，當年所有議員都是委任，議員辯論時主要是圍繞事件，絕對不會批評別人，所以大家都會比較客氣。即使議員反對一個議案，也只是說出反對的理由，而不會作出侮辱性的批評。

議員求曝光言論出位

及至一九八五年，開始有間接選舉，有直選議員，選票在市民手中，所以議員開始重視「sound bite」。范徐麗泰認為，這是由於議員要爭取曝光，要讓市民知道他們為民請命，所以說話一定要出位，自此辯論也開始比較個人化。她回想昔日的議會，不論是公眾席或會議廳都不准懸掛標語，但今日的立法會則標語臨立。「既然有選舉，曝光率自然很重要。」范徐麗泰續說，作為立法者應該關心法律，例如關心一些法律字眼能否反映立法原意，但這些一般都不能夠引起大眾的興趣，反而議員直言批評官員的話，他們的曝光率就會高，所以默默做事的人反而很少機會曝光，市民亦未必知道

他們的工作有多重要：「不過，大家不用因為議會有部分人士為求出位而擔心，因為擔心都無用，這是政治現實。」

問及在議會工作多年的最難忘經歷時，范徐麗泰憶述當立法會主席時，有一次議員就某一個議題爭論得比較激烈，不同黨派的議員互相斥責，整個立法會的氣氛都很緊張，於是她就引用議事規則，要求議員發言時面向主席。該名議員笑稱，對住主席怎能罵出口，於是引起全場大笑，而氣氛也輕鬆起來。范太分享說，議員經常會唇槍舌劍，有時大家會火氣上升，但如果主席有小幽默感，大家的火氣就會下降。

平民化不等同粗俗化

至於日後議會會否愈來愈趨向平民化？范太認為，平民化並不同粗俗化，「議會一向應該平民化，因為我們（議員）代表的是平民，我們不是代表特權人士，香港亦不應該有特權人士。我們也不是代表一小撮人，議會是代表全香港市民。」

香港將邁向普選，范徐麗泰說，一個制度是否適合社會的需要有很多準則，到底香港要以什麼方式走，需要大家去探討：「無一個制度是十全十美的，亦無一個人能在任何制度下都做得最好，這是一個平衡的問題。」不論外界如何評價直選或功能組別議員，都應該捫心自問，有沒有全心全意履行職責。

范太促兩地加強合作

香港回歸十五年，「一國兩制」鑄新篇。全國人大常委范徐麗泰見證了過去十五年來在跌宕起伏中繁榮進步的香港歷程，她的最大感受是：「一國兩制」在實行過程中不受任何干擾，香港仍保持着文明、自由、法治的傳統，「這是香港最大的成就」。不過，她亦坦言，香港雖背靠強大的祖國，但卻未能充分利用優勢，她希望來屆政府努力把握兩地合作機會，令香港的發展步速與自身優勢相得益彰。

本報記者 宋佩瑜 鄧 涓

范徐麗泰接受本報「慶回歸十五周年專訪系列」訪問時暢談她一直以來對於文明、自由的想法，以及對於香港發展的看法。她指出，香港在過去十五年大致上克服了不少困難，雖然今天部分人對生活或社會現象存有不同看法，但香港是一個公認文明的社會，亦是一個具自由和法治的地方，市民自覺地守法、守規矩，這些都是香港讓人稱道之處。

有自由氣氛才有創新能力

在自由方面，她認為，香港絕大部分市民都很有見識，沒有足夠理據的言論並不能動搖他們，在這裡大家可以暢所欲言、盡情發揮。她說，一個地方有自由的氣氛，才有創新的能力：「你有一個框框，就沒辦法有『先人一步』的想法，所以自由氣氛是十分重要，在任何環境下我們（香港）都不能夠失去。」正正因為香港有這個自由的氣氛，年輕一代才有創作能力，如果他們用於產品設計或科研上，相信香港定能打開一片新天地。

另一方面，范徐麗泰指出，香港擁有的文明和法治是攜手並進、相輔相成的。所謂文明者是尊重他人的權利，同時享有自己的權利。她舉例說，香港人會遵守秩序排隊等候上巴士，過程十分暢順，這就是一個文明的表現。「如果大家生活在一個文明的社會其實會好好多，人亦會更有尊嚴地生活。」

至於經濟方面的成就，范徐麗泰則有些感嘆，香港背靠祖國，其實可以更好地善用本身的優勢。「我們的優勢是近水樓台，但我們就不懂拿水飲」。舉例說香港在回歸伊始，如果懂得好好利用這個背靠內地的優勢，可以參與更多內地的發展，因為香港的位置優越，面向世界，而且全部對外開放，加上與內地的關係又密切，我們可以利用香港作為一個先行部隊，吸引內地科技人才和企業到香港發展，然而，這方面似乎做得不足夠。

政府協助企業內地打天下

當然，過去雖不可追，正所謂「遲到好過無到」，她希望下屆政府努力，好好把握兩地合作的機會。她指出，如今粵港合作框架已定，廣東省政府亦有先行先試計劃，將來仍有很多事情可以合作。不過，要個別專業人士或中小企自己到內地打天下比較困難，必須要特區政府在背後協作，作為他們的後盾，幫助他們與當地政府磋商，「但千萬不要與民爭利」，范太提出建議的同時不忘提醒這一句。



▲范太指國民教育是為了讓下一代了解國情
資料圖片

助學生了解國情 國民教育非洗腦

【本報訊】教育局即將推行的德育及國民教育科早前竟然成為反對派的攻擊目標，稱此乃「洗腦」科目，全國人大常委范徐麗泰指稱，國民教育並非洗腦，其目的旨在讓年輕一代認識國家歷史和建構，有助將來發展。談到港人與內地人民的關係，范太認為，主因在香港與內地的文化差異。

范太認為，絕大部分港人都明白和接受香港是中國的一部分，香港人是中國人，但卻又感到現實與理想中的內地存在差距，因此形成一種矛盾的心態，當國家運動員於國際賽事中取得好成績時，港人會感光榮和興奮，但若內地有不文明的事情發生時，又會反感。她指出，面對市民的矛盾心態，紓緩市民的情緒應從根本着手，鼓勵引導社會的包容性。

至於國民教育課，范太認為，推行課程是需要的，課程稱不上是洗腦，而是客觀地讓青年人了解國家的事，包括內地人口、面積及勞動人口等基本知識。她說，回歸前，中國歷史為學校必修科目，回歸後竟列為選擇課，是不合理的事。且中國現在是全世界中最具發展潛力的國家，因此為青年人將來發展着想，他們對國家的事不可能一竅不通。

不過，范太指出，國民教育科的發展方向應設有指定課本及教材，考慮老師的壓力及學生的學習能力，培訓老師專業知識，並在小學先行試驗，繼而發展至中學課程。同時，把中國歷史客觀地放到課本上，讓學生在對有關課題感到興趣時，有自行研究的空間。范太認為，國民教育需仔細研究及作全盤考慮，若有關當局以交功課式般推行政策的話，便非常可惜。

◀范太任立法會主席時一派輕鬆自若
資料圖片

