

艱難的鋼琴聲

自從孩子小開彈鋼琴，我們母女間便鬧得沸反盈天，那叫一個雞飛狗跳，鬼哭狼嚎...

當然，繁重的思想工作沒少做，曉之以理，動之以情，威脅利誘，軟硬兼施...

方竹

我在我臉上稍微擦了一下算是殺毒。她還不起來，我說：「唔，殺毒無效，該電腦執行非法程序，即將關閉，換貨，請與供貨商聯繫。」

沒想到剛才還歡笑的她忽然哇哇大哭：「媽媽，你幹什麼擰我臉這麼疼啊？」我只好道對不起，還得給她揉。

我歎口氣：「媽媽都是為你好。」她頓時嘹亮地大哭：「我知道媽媽都是為我好，我怎麼這麼壞脾氣呀...

仲夏音樂節

喻麗清



社會繁榮、經濟暴發後，「免費」的東西似乎變成次等的或螻蛄捕蟬似的陷阱的代名詞...

位於三藩市第十九大道與史洛特大道交叉口處的史特恩樹林公園，是三藩市最具歷史意義的一處公園...

這片土地到一九三一年時，則由以生產牛仔褲聞名全世界的李維·史特勞斯公司已故總裁史特恩的遺孀購得...

紐約有個戲院：Radio City（無線電城），常演些豪華歌舞和高水準的電影，但票價低廉...

口述歷史

李憶著

那只是因為於生活的一種掙扎，一種突破。因為她們是女人，所以顯得更加悲壯。這破破，這種悲壯越發，這個社會就會越和諧。

王熙鳳在協理寧國府中體現出的管理才能，即在激發與協調管理機構中人們的作用時作出的努力，其成效是明顯的...

向王熙鳳學點管理

周慶捷

文叢譚

「她毫不吝氣，「頓時放下臉來」，喝命拉出去打二十板子，又革他一個月銀子。同時警告：「明日再有誤的，打四十，後日的打六十，有要挨打的，只管誤！」...

無法割斷的情緣

葉周



文化經緯

前不久在洛杉磯舉行的亞太國際電影節上，開幕影片講述了一位美籍華人律師山姆突然接到任務...

說起這種割不斷的聯繫，我便不由得想起與上述的那種由於外部世界發展變化，所產生的全球化趨勢所衍生出的不可抗拒的聯繫之外...

近日由中國作家出版社出版的《洛杉磯華文作家作品選集》可以說是這種情緣的集中體現...

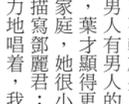
丈夫常說他很佩服他的父親。明明是一介書生，不是塊做生意的料，卻偏偏硬是要做生意...

老爺子於是讓他的兒子進了私塾，讀四書，讀五經，一心一意培養「腹有詩書」的讀書人...

有話，十分同情她。當年才十幾歲的鄧麗君，趕赴各地獻唱，賺錢貼補家用。而像她這樣年紀的姑娘，應該是在家裡撒嬌的...

女人養家

流沙



是我見

反對女人養家也許會被人抓住「把柄」，認為這是男尊女卑的思想作怪...

雲南麗江的納西族人一直保留著母系氏族風俗，女人幹活養家，男人負責「留著書畫煙酒茶」...



洛杉磯

作家作品選集

溯源：移民者的家族歷史，文化比較；旁可融合多族裔交流，將移民者生活的視野拓展至對居住地人文生活的廣闊表現...

當代的海外華文作家，具備優良的知識教育背景，和在異國豐富的生活閱歷。但在創作上如何突破局限，卻仍道路漫長...

現在的移民作家應該說是遇到了歷史上最好的時機，東西方世界的交流越來越密切，他們所經歷的生活已經走出早年移民作家受歧視、受折磨的陰影...

得個教職，以為重執教鞭，生活就會安定下來。無奈那點微薄的薪金根本不足於養家餬口...

於是改行做生意，然而無論做什麼生意都失敗，並且屢戰屢敗，屢試不爽。如此這般，生意越做越雜...

這樣的讀書人，無論如何，幹不出驚天動地的大事，是意料中事。但他有信念，因此腳步站得穩；認定了的事，就不踟躕...

丈夫是他最小的兒子，兒子出生時，他年近晚年。而我所知道關於他的一切，都是湮遠的往事，是口述歷史。

我上海表叔的兒子，娶了一位女記者。在新聞業內，流傳着這樣的話語：「把男人當民工用，把女人當男人用」...