

# 上海在港推介文體旅遊

## 簽合作備忘錄促兩地交流

### 012上海金秋文化·旅遊·體育盛事 推介會



▲中國上海國際藝術節與香港藝術節、上海旅遊節與香港衛視的代表分別於會上簽署合作備忘錄 本報攝



▲田沁鑫說《青蛇》是反映中國古代女性追求愛情和反叛傳統、追求情慾的作品 本報攝

【本報訊】記者周怡報道：昨日，由上海市人民政府副秘書長、中國上海國際藝術節組委會秘書長蔣卓慶率領文化、旅遊、體育等各方組成的上海代表團，在香港舉行活動推介會。

中聯辦宣傳文體部部長郝欽川、香港民政事務副局長許曉暉、中國上海國際藝術節中心總裁王偉、香港藝術節行政總裁何嘉坤、中國上海國際藝術節中心藝術總監劉文國等嘉賓出席了推介會。

會上，上海代表團向香港各界人士介紹了此次即將舉辦的一系列文化、體育、旅遊活動，包括中國上海國際藝術節、上海旅遊節以及在上海舉行的多項體育賽事等。中國上海國際藝術節與香港藝術節、上海旅遊節與香港衛視各代表分別簽署了合作備忘錄。

蔣卓慶表示，上海代表團此次以藝術結交友誼，以拉近與香港的距離，促進各項文化等活動的交流，希望能進一步推動上海、香港兩地的合作與互動。

### 上海藝術節十月開幕

其中第十四屆中國上海國際藝術節將於十月在上海



▲上海旅遊節對本港遊客具有吸引力

### 小公園 責任編輯：傅紅芬

## 奧運與女權

在即將開幕的倫敦奧運會上，美國將派出五百三十名運動員參賽，其中女選手有二百六十九名，男選手為二百六十一名。美國奧委會總裁布萊克曼說，這是首次出現美國奧運代表團的女選手多於男選手，它再次證明了教育法「第九修正案」多年來起到的積極作用。

儘管美國向來主張民主、自由、平等，但女性的地位始終低於男性，半個世紀前的教育體制更是明顯歧視女性，導致女生入讀大學的機會遠低於男生。當時還有這樣一條「潛規則」：大、中學校體育經費的投放全面向男生傾斜，不鼓勵女生參加體育鍛煉。一九七二年美國國會通過了「第九修正案」，禁止在教育領域有任何性別歧視。這一法案增加了女生接受高等教育的機會，而且為大學和中學資助女子體育運動提供了法律保證。在其後的日子裡，女子體育在美國廣泛普及，四十年後終於出現奧運女選手多過男選手的嶄新局面。

奧運會是一面鏡子，能夠折射出女性在特定環境下的社會地位。中東穆斯林國家的婦女，至今仍然得不到應有的平等權利，甚至連參加奧運會的機會都被男性當權者剝奪。一個月前，沙特阿拉伯領導人首次允許該國女性參加奧運會，這一決定立即引起轟動。可惜，最新的報道說，沙特女選手將無緣倫敦奧運會，因為她們沒有達到奧運參賽標準。這當然不是沙特婦女的錯，因為羅馬不是一天建成的。可以期望，沙特女運動員四年後會出現在里約奧運會上。我只擔心沙特領導人反悔，希望他們不要對抗歷史潮流。

## 界線模糊

三地中不但台灣，其他兩地的高官也同時驚慌貪腐大家，可見道德敗壞，不是政治改革可以解決，貪官乃是人人欲橫流，物質富裕社會的必然產物。甜汁遍地，怎能怪怪蟲蛆處處？

## 生命特寫

不解「客滿」之乾坤。也慶幸沒被鬚鬚根老點（在里昂蹉跎一天，打亂旅行計劃。

開幕。本屆藝術節將展示當今世界新文化藝術潮流的節目，總體框架由舞台演出、演出交易會、扶持青年藝術家計劃、高峰論壇、群文活動、展覽博覽、節中節等七個板塊組成。

包括了德國史圖加巴蕾舞團帶來的「戲劇巴蕾」——《茶花女》、上海歌劇院與薩爾茨堡合作的歌劇《波西米亞人》以及與日本、英國、俄羅斯等國家合作的舞台戲劇節目；此外，還將展示中華文化風貌，弘揚民族藝術之美，如舞蹈藝術家楊麗萍的《孔雀》、李祥霆領銜的「中國古琴群英會」、張繼剛編導的舞劇《千手觀音》、獲中國京劇一等獎的新編京劇《建安軼事》、話劇《紅旗渠》等充滿「中國風」與民族精神的作品。

明年第四十一屆香港藝術節和第十五屆中國上海國際藝術節，將呈現上海與香港兩地藝術節聯合委約中國國家話劇團的話劇作品《青蛇》，並由中英兩國藝術家共同創作、排演，集合了中國國家話劇院與來自英國的舞美、燈光、作曲等領域的藝術家。

由李東製作，田沁鑫編劇並導演的舞台劇《青蛇》，根據《白蛇傳》傳說與同名小說改編，描述了妖與妖之間的親情、妖與人之間的愛情、妖與佛之間的無情。田沁鑫說：「這個作品是具有中國女性追求愛情的精神

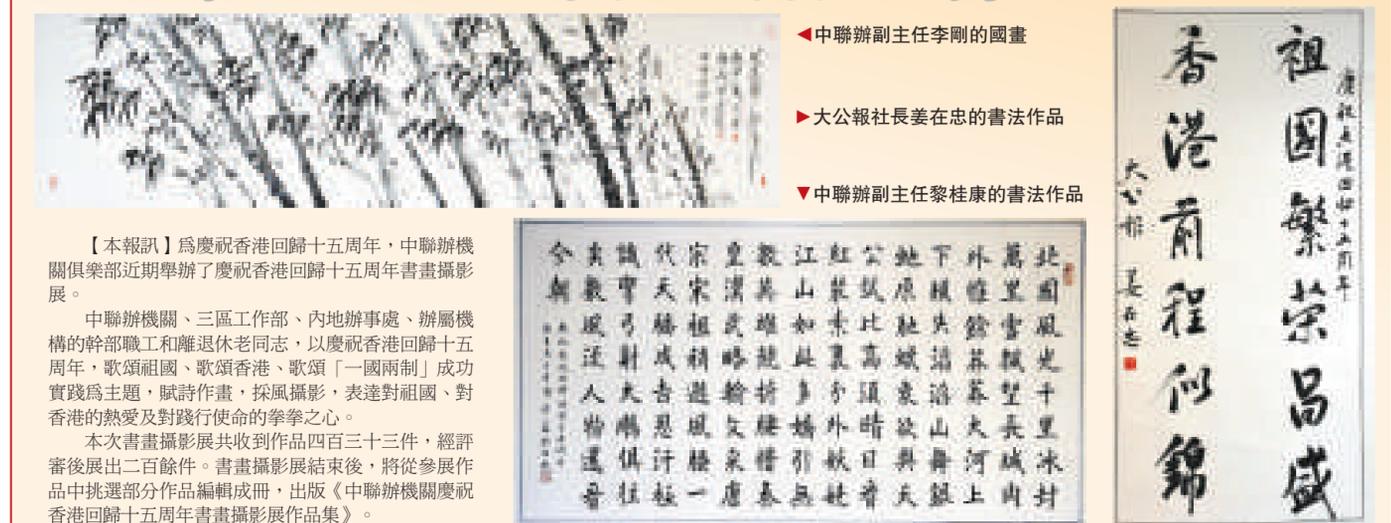
和反叛傳統、追求情慾。」田沁鑫構思了幾年，並帶動了英國藝術家們的興趣，在她的詮釋下，英國藝術家們開始「陶醉」在這個中國式愛情神話中。

「這樣國際化的合作只是一個開始，我們也是在這樣的交流中「借船出海」，吸取他們的長處。」李東說，這些從未來過中國的英國藝術家，要讓他們相信這樣傳統的中國神話故事，首先要讓他們愛上中國。

### 中英藝術家創作《青蛇》

中英兩國的藝術家在同一構思、創作的過程中，從南方小鎮到烏鎮，繼而到嘉興，最後到杭州。田沁鑫說，他們在中國山川美景前，視覺被顛覆，吃飯時間卻「食慾不振」，只顧着觀賞身邊的美景。田沁鑫介紹道，中國關於白蛇、青蛇的戲劇、電影版本的作品多達上百種，此次的《青蛇》，人物角色主要講述了白蛇、青蛇、許仙和法海四個人的「堅持」。他們各自有各自的「堅持」，對愛情的堅持，對佛

# 中聯辦辦書畫攝影作品展



▲中聯辦副主任李剛的國畫 大公報社長姜在忠的書法作品 中聯辦副主任黎桂康的書法作品

【本報訊】為慶祝香港回歸十五周年，中聯辦機關俱樂部近期舉辦了慶祝香港回歸十五周年書畫攝影展。

中聯辦機關、三區工作部、內地辦事處、辦屬機構的幹部和離退休老同志，以慶祝香港回歸十五周年，歌頌祖國、歌頌香港、歌頌「一國兩制」成功實踐為主題，賦詩作畫，採風攝影，表達對祖國、對香港的熱愛及對踐行使命的拳拳之心。

本屆書畫攝影展共收到作品四百三十三件，經評審後展出二百餘件。書畫攝影展結束後，將從參展作品中挑選部分作品編輯成冊，出版《中聯辦機關慶祝香港回歸十五周年書畫攝影展作品集》。

我吃飯時聽不清她說什麼，原來是我咀嚼的聲音妨礙了我接收，我要停止咀嚼才聽到她說什麼。

我洗碗時聽不到她說什麼，原來是水喉出水的聲音妨礙了我接收。

照樣，她看電視的時候聽不到我說什麼；她背對我說話我聽不到她說什麼。

因此要互相聽見，須停止其他聲音，包括咀嚼，提高聲線，互相面對面，否則說了等於白說。夫妻對話要如此正而經之，已失去閒聊的意義，反正也沒有什麼重要事，提高聲線其實相當吃力，說多了影響聲帶，於是多說不如少說，少說不如不說。許多夫婦相對無言，就是如此造成的。

這就很影響家庭氣氛，也影響夫妻感情。這就要靠兩人主動找機會聊天了。兩人入睡之前，下午喝咖啡之時，其他沒有聲音打擾的任何時間，大家微笑相向，雖軟語溫言亦聽得清楚，就不會因互相嫌棄怪責而生氣了。

李登輝與地方勢力結合，地方派系水漲船高，開啓了黑金政治的「民主文化」，只要能夠選贏，可以不擇手段。那時大家期望望標榜「清廉、勤政、愛鄉土」的民進黨上台，刷新吏治。陳水扁最終奪取了這份期待，造就了馬政府以高票當選。馬信誓旦旦清廉政，黨內改革。第五個年頭了，一個年輕人林益世，任職最年輕的行政院秘書長，是黨的希望所託，是改革的標本，理應毫無私心，愛鄉土，清廉勤政，最後竟然大肆貪腐，又是地貪污案，證據確鑿。改革原來又是個空口說，而且暴露出貪官已不再是個人問題，是整個黨的問題；不是一時失察的衝動，是結構性的集團文化。對今後馬英九高唱的金雞十年，還有什麼期待？

三地中不但台灣，其他兩地的高官也同時驚慌貪腐大家，可見道德敗壞，不是政治改革可以解決，貪官乃是人人欲橫流，物質富裕社會的必然產物。甜汁遍地，怎能怪怪蟲蛆處處？

最後我們決定開關，不斷地向自己喊話：我們不是沒票，只是訂不上座位。若被查出，我們甘願受罰！結果上上台位。若一路無阻，沒人查票，沒人把關，最叫人氣結的是，各車廂只坐了不到四分之一的人，這便是那位鬚鬚根老點所說的「客滿」。

我們一肚子疑惑，不解「客滿」之乾坤。也慶幸沒被鬚鬚根老點（在里昂蹉跎一天，打亂旅行計劃。

去過歐洲「自由」的朋友都知道，歐洲火車網四通八達，極為方便。事先計劃好去歐洲國家和坐火車，既省心又省錢。用票前要到車站預訂座位，一票收手續費十歐元左右。以舒適服地欣賞窗外如畫風景。但有時情況不理想。從意大利用票到西班牙巴塞隆納時，我們只好臨時改道里斯本，再到巴塞。

## 空椅

小必老公送她一個傻瓜照相機。炎炎夏陽下，她不顧高溫，滿街亂跑，拍了一系列無主題風光。她把這些得意傑作，通過電郵發給好朋友，讓我們分享。那些照片實在太善可陳，我看了直笑。我在過去人，也曾發瘋，很懂得她此時的心情。於是回信稱謝，並請她繼續發送。

我又把小必傳來的照片看了一遍，心想她來電話時，至少可以和她具體地聊聊。不想先開我看了覺得挺有意思的。空空的椅子上，此時卻引起了我的興趣。孤零零地，顯得很失落。

我想起楚高那張名畫，也是一張空椅子的配搭，透著安詳，很篤定地等待着即將歸來的主人。

我把它用上了，發揮了它的象徵性，簡明輕快地表達出改朝換代的政變。想到這裡，我獨自佔領的咖啡館一角，好有人陪。是一位俏俏少女，她隨手那張沙發，有生命，快樂地環抱著她，幾乎要笑出聲來。真正笑出聲的是我。

那個女孩聽著我好奇怪地問：「你在寫笑話嗎？」此定定要講給玲玲聽。我們倆常常這家咖啡館，把這個稱了兩隻胖沙發的角落稱為「我們的客廳」。

說到藍色。從太空看地球，人類的家園就是一個個藍色的小球。這個美麗的藍色地球，需要共同保護。

有位朋友，前陣子離開香港回到北京，他本來有行山的習慣，在這種一出門，就可以上山。回到北京，大嘆很不方便。說要自己開車一小時，才可以看到山油。那山還沒有香港這麼綠。

雖然居住條件不好，空間狹小，但是，距離綠色的郊野公園不遠。到達有樹木花草的公園交通很方便。這一點倒是說得對。我自已每逢假日，就通確方便。乘坐巴士，半個小時就可以到達。

政府聰明，還是數學家聰明？我問是政府聰明。澳洲有十九名數學家組成俱樂部在各地賭場大顯身手（有一名即以香港為基地），據說十賭九贏，三年共贏得二十四億澳元。（近日有報道說，贏二十四億元有誤，其中包含了投入的賭資，實際只贏了百分之二多一點，與同期儲蓄利率相近。）他們背後的算馬、賽狗與二十一點等，因精通中獎概率的演算，掌握了逢賭必贏的秘籍。以數學家的聰明，他們注意賭博不留紀錄，或者對軟件加密，通過複雜的手法避稅逃稅。但他們住豪宅，設置家庭藝術館、保齡球場，終被政府稅務局發現馬脚，指控他們的賭博帶有專業性質，不適用「賭博收入免稅」的法律，要追討九億澳元稅款。

什麼社會都有人和政府玩貓與老鼠的遊戲。小偷、間諜、偷渡者、商業賄賂……就看誰更聰明一些。政府聰明，法治順暢；政府無能，百孔千瘡。現代政治也是一種遊戲。香港就有某些政客、議員、傳媒和特區政府玩特技遊戲，如果政府是懶貓、病貓、貪貓，自然會被揪住不放，即使政府是隻正常貓，若不夠聰明，甚至是

## 藍色和綠色

這個夏天，香港人很奇妙地見到藍天白雲了。下過雨，又天晴的黃昏，就像蕭紅形容的「火燒雲」，在天邊蔓延。有這樣美麗的黃昏，天空肯定是藍色的，污染減少了。假如相反的話，天就是灰色的了。過往幾年，都是灰色的夏天，為了不叫市民擔心，香港的天氣報導美其名曰：「煙霞」。

「煙霞」少了，多了藍天和白雲，叫人歡喜。最近，英國《經濟學人》雜誌對世界城市做了調查，列出最適合人類居住的城市名單。結果令人驚奇——香港竟排在首位！連香港人都都不相信。香港比溫哥華比溫哥華更適合人類居住，太不可思議了。

調查報告說，香港的好處是，雖然居住條件不好，空間狹小，但是，距離綠色的郊野公園不遠。到達有樹木花草的公園交通很方便。這一點倒是說得對。我自已每逢假日，就通確方便。乘坐巴士，半個小時就可以到達。

政府聰明，還是數學家聰明？我問是政府聰明。澳洲有十九名數學家組成俱樂部在各地賭場大顯身手（有一名即以香港為基地），據說十賭九贏，三年共贏得二十四億澳元。（近日有報道說，贏二十四億元有誤，其中包含了投入的賭資，實際只贏了百分之二多一點，與同期儲蓄利率相近。）他們背後的算馬、賽狗與二十一點等，因精通中獎概率的演算，掌握了逢賭必贏的秘籍。以數學家的聰明，他們注意賭博不留紀錄，或者對軟件加密，通過複雜的手法避稅逃稅。但他們住豪宅，設置家庭藝術館、保齡球場，終被政府稅務局發現馬脚，指控他們的賭博帶有專業性質，不適用「賭博收入免稅」的法律，要追討九億澳元稅款。

什麼社會都有人和政府玩貓與老鼠的遊戲。小偷、間諜、偷渡者、商業賄賂……就看誰更聰明一些。政府聰明，法治順暢；政府無能，百孔千瘡。現代政治也是一種遊戲。香港就有某些政客、議員、傳媒和特區政府玩特技遊戲，如果政府是懶貓、病貓、貪貓，自然會被揪住不放，即使政府是隻正常貓，若不夠聰明，甚至是

內地城市街道上的電動自行車越來越多，看來已成爲輕便日常交通工具，是摩托車和自行車之外的又一選擇。

電動自行車的設計簡單，看來像較大型的自行車，組成車身的金屬條粗大一點，腳踏板上裝置一具儲電器，有些設計是把儲電器裝在電動自行車後面。電動自行車在路上行駛比摩托車慢，但又比普通自行車快。聽同事說，這些電動自行車售價便宜，約人民幣兩千元，大多數人都負擔得起，不用另考駕駛執照，懂得騎自行車便可上路。上海的電動自行車需要登記才准上街，不過沒有登記的到處都是，交通警察不不管。這些電動自行車都是用酸性電池，儲電量不多，跑短程後便需要充電，一般人只是用作上下班和家居附近出行購物，功能跟普通自行車分別不大。

電動自行車在西方國家在受到大力推廣，被譽爲綠色環保交通工具，歐洲國家已陸續接受。美國也見出售，售價約一千元。不過他們用鋰電池，儲電量大，壽命較長。其實電動自行車是首先在中國內地開關推廣的，市場龐大，應該有條件建立標準規範，領導世界市場。但我們只顧實用，沒有建立產品標準，西方國家只要在中國產品基礎上改良，到頭來成爲他們的專利。

內地對電動自行車的道德規範不足，在行人路上奔跑的有之，一車載一家大小三口的亦有之，有點放任不管。

去過歐洲「自由」的朋友都知道，歐洲火車網四通八達，極為方便。事先計劃好去歐洲國家和坐火車，既省心又省錢。用票前要到車站預訂座位，一票收手續費十歐元左右。以舒適服地欣賞窗外如畫風景。但有時情況不理想。從意大利用票到西班牙巴塞隆納時，我們只好臨時改道里斯本，再到巴塞。