名流精英聚首 共慶香江盛事

中華文化藝術學會成立

中華文化藝術學會 成立酒會暨大公報創刊110周年書畫展

▲中國美術家協會主席劉大為致辭
▶大公報董事長兼社長姜在忠致辭

▲中國書法家協會主席張海致辭

藝壇盛事

中華文化藝術學會昨天舉行成立酒會，主禮嘉賓包括：中央駐港聯絡辦副主任李剛（前左五）、中國文聯副主席、中國美協主席、中華文化藝術學會名譽主席劉大為（前左四）、全國政協常委、中國書協主席、中華文化藝術學會名譽主席張海（前右三）、外交部駐港特派員公署副特派員李元明（前左三）、香港特區政府民政事務局副秘書長賴黃淑嫻（前左二）、全國政協常委、香港僑界社團聯會會長余國春（前右二）、全國政協常委、香江國際集團董事長楊孫西（前左一）、中華文化藝術學會副理事長、深圳德元達實業有限公司董事長雷德元（前右一）、全國政協人口資源環境委員會副主任、香港福建社團聯會主席林樹哲（後左六）、全國政協文史和學習委員會副主任、恒通資源集團董事局主席施子清（後左五）、全國政協外事委員會副主任、榮利集團董事長盧文端（後右五）、新華社亞太總分社社長俱孟軍（後左四）、港區全國人大代表、中國銀行（香港）信託有限公司董事長吳亮星（後右四）、港區全國人大代表、剛毅（集團）有限公司董事長王敏剛（後左三）、港區全國人大代表費斐（後右三）、全國政協委員、新寶德投資有限公司董事長劉宇新（後右二）、全國政協委員、長樂國際集團有限公司董事長張闊蘅（後左二）、大公報董事長兼社長、香港新聞工作者聯會主席、中華文化藝術學會主席姜在忠（前左六）、大公報副社長馮仲良（後左一）、大公報總經理盛一平（後右一）。

中華文化藝術學會成立酒會昨日隆重舉行，兩岸四地文化藝術界名流、香港政商界精英聚首一堂，共慶此一香江盛事。大公報董事長兼社長、香港新聞工作者聯會主席、中華文化藝術學會主席姜在忠致辭時表示，為弘揚中華民族文化藝術，推動中國文化藝術事業發展，《大公報》發起成立了中華文化藝術學會。各界嘉賓紛紛稱讚，學會的建立，可聚集中華文化精華，成為內地和港澳台藝術家良好的交流平台。

本報記者　王欣（文）蔡文豪　林良堅　杜漢生（圖）

由《大公報》發起成立的中華文化藝術學會，昨日下午假香港展覽中心隆重舉行成立酒會。中聯辦副主任李剛、外交部駐港公署副特派員李元明、中國美術家協會主席劉大爲、中國書法家協會主席張海等嘉賓出席活動。

《大公報》與藝術家結緣

姜在忠致辭時表示，爲弘揚中華民族文化藝術，推動中國文化藝術事業發展，由《大公報》發起成立了中華文化藝術學會，此舉得到了國家有關部門充分肯定，得到了香港和內地文化藝術界的大力支持，中國美術家協會主席和中國書法家協會主席一同主禮活動，在香港是第一次。今日的盛會必將載入香港文化藝術發展的史冊。

姜在忠提到，今年是大公報創刊一百一十周年，國家領導人李長春、習近平、劉淇、劉雲山、劉延東、汪洋、張德江、兪正聲以及特區政府行政長官梁振英和各省市書記、省長都發來賀電。他表示，長期以來，《大公報》以對文化藝術的大量報道與文化藝術名人和書畫家結緣，以豐富多彩的版面爲藝術家提供展示才華的舞台。

劉大爲表示，這次展覽匯集國內、香港和台灣等地當代優質書畫家作品，奉獻給香港同胞，令其體驗中華文明和深厚的藝術文化，感受作爲中國人的驕傲和自豪，從而爲建設偉大的中華文明而努力。

張海表示，《大公報》發起成立學會，是一件功德無量的事，香港是東西方藝術文化的交匯點，是書畫藝術走向海外的橋樑，學會駐足香江、背靠祖國、面向世界，希望學會充分利用此優勢，聚集豐富中華文化資源，吸收高品質文化藝術家，搭建一個促進中華文化藝術發展的國際平台。

與中華文化藝術學會成立酒會同時舉行的，還有《大公報》創刊一百一十周年《中華翰墨》書畫展開幕典禮，展出了來自兩岸四地共五十多位著名書畫藝術家的書畫作品近二百幅，爲香港市民及讀者呈獻一個規模大、層次高的文化精品活動。

《中華翰墨》書畫展開幕

中華文化藝術學會在籌備過程中得到了中央有關部委、中國文聯、中國書法家協會和中國美術家協會等大力支持。中華文化藝術學會將聯合相關權威機構，定期舉辦藝術交流、藝術研討、藝術品展示、藝術品拍賣、藝術鑒賞與評選等活動。

出席活動的主禮嘉賓還包括全國政協常委、香港僑界社團聯會會長余國春，全國政協常委、香江國際集團聯會主席楊孫西，全國政協人口資源環境委員會副主任、香港福建社團聯會主席林樹哲，全國政協文史和學習委員會副主任、恒通資源集團有限公司董事局主席施子清，全國政協外事委員會副主任、榮利集團董事長盧文端，全國人大代表吳亮星、王敏剛、費斐，全國政協委員劉宇新、張闊蘅，新華社亞太總分社社長俱孟軍，民政事務局副秘書長賴黃淑嫻，中華文化藝術學會副理事長雷德元等。

▼中聯辦副主任李剛（左二）、外交部駐港公署副特派員李元明（左三）、中國美術家協會主席劉大為（左一）、中華文化藝術學會副理事長雷德元（右一）參觀《中華翰墨》書畫展

嘉賓感受

施子清

（全國政協文史和學習委員會副主任、恒通資源集團有限公司董事局主席）：中華文化藝術學會的成立契合現時藝術發展趨勢，廣泛地聯繫文化藝術界人士，提供交流的良好平台。香港雖然已經具有類似平台，但像中華文化藝術學會這樣有代表性、規範的、具規模的平台卻很少見。《大公報》人才濟濟，國內外朋友很多，現在有了她在香港樹立了旗幟，我對學會的未來發展非常有信心！

楊孫西

（全國政協常委、香江國際集團董事長）：中華文化藝術學會的成立十分有必要，能夠凝聚海內外藝術家，共同為香港的文化藝術發展而努力。我平時喜歡欣賞藝術作品，今天欣賞到不少名家精品，獲益良多，從展覽中體會到中華文化的精深博大，藝術家應利用學會這個平台互相交流、借鑒。香港是一個聚集海內外人才的寶地，有水準的作品應該有一個有水準的平台去彙集！

花絮

藝壇盛會大師即席揮毫

在昨日舉辦的中華文化藝術學會成立酒會上，冠蓋雲集，嘉賓滿堂，來自兩岸四地的五十多位藝術家和近百名嘉賓蒞臨，欣賞多達兩百幅名家的精品力作，嘉賓們或傾談對作品的獨到感受，或與舊友寒暄，同賀藝壇盛事，氣氛十分熱烈。知名藝術家歐豪年、趙衛和趙清國當場寫字作畫，吸引不少書畫愛好者駐足欣賞，對他們的即興創作讚不絕口。迴旋的展覽長廊，亦吸引眾多嘉賓，有藝術家向嘉賓解讀作品的深厚含義，傳播厚重醇美的中華文化。昨日的酒會，變身爲藝術的海洋，讓每一個喜愛書畫藝術的人，暢遊其中，感受中國傳統文化藝術的博大精深。