

俄超大型鑽石礦曝光 儲量逾萬億克拉 夠全球用3000年

【本報訊】據英國《每日郵報》18日報道：俄羅斯日前公布了一儲量估計超過萬億克拉的鑽石礦，是全球鑽石儲量的10倍之多，預計能滿足全球寶石市場3000年需求。該礦位於西伯利亞東部一個有着3500萬年歷史、直徑超過100公里的行星隕石坑內。據稱該礦於1970年代就已被俄政府發現，但俄一直為防止鑽石價格被壓垮，從而損害自己的鑽石業利益而長期隱瞞該發現。

俄羅斯政府官員上周末在一次記者會上，允許新西伯利亞地質和礦物機構的科學家們將鑽石礦的存在公之於眾。俄官方新聞通訊社俄通社一塔斯社報道稱，該地區的鑽石硬度是普通寶石的「兩倍」，非常適合用在工業和科學用途上。據《基督教科學箴言報》報道，該研究機構的主管尼古拉表示，這個鑽石礦將對鑽石市場造成巨大衝擊。

嚴重衝擊市場

過去，俄羅斯巨額的鑽石利潤很大一部分來自雅庫特地區的米爾內礦井。上世紀50年代，科學家們在這個距離莫斯科4300公里的地方發現了巨大的鑽石儲備，挖掘工作就此展開。在之後的半個世紀裡，該礦井出產了價值至少170億美元的鑽石。但11年前，由於鑽石產量的減少以及安全問題的考慮，該礦井被迫關閉。俄羅斯國營的阿羅薩鑽石公司之後開始暗中挖掘，但是這樣做的成本高昂，並且又正好碰上了金融危機。在新的鑽石礦的對比下，米爾內礦井就像一個兔子洞一樣不值一提。俄羅斯的鑽石業亟需復活，而新鑽石礦就是這劑救命的良藥。

尼古拉說：「這種超硬度鑽石資源使得全球已知的鑽石資源翻了10倍。我們現在談論的是數萬億克拉的鑽石。相比之下，雅庫特地區的鑽石產量估計只有10億克拉左右。」

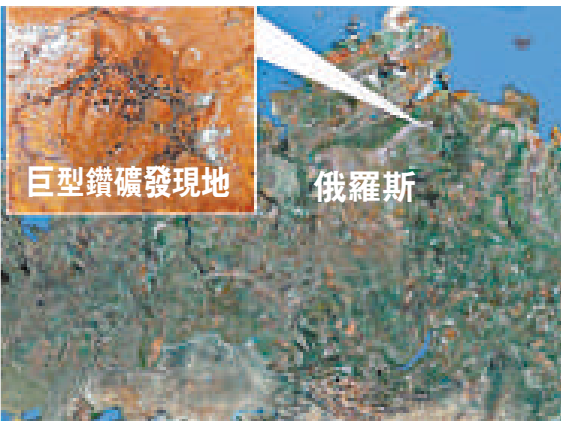
新鑽石工業價值極高

新公布的鑽石坑中的鑽石被稱作「衝擊鑽石」，是在類似於流星這樣的物體衝撞到已存在的鑽石礦之後形成的。這種鑽石是獨一無二的，而這一獨特性使得它們在高精密度的科學和工業用途中廣受追捧。

尼古拉說：「它們與眾不同的研磨特徵以及巨大的晶粒為這種鑽石增加了價值。這大大擴大了它們的工業用途範圍，使得它們更有工業價值。」

俄羅斯的鑽石生產行業2007年迎來新一輪發展高潮，產值達到13.5億美元，其中98%的鑽石出口到比利時、以色列、東南亞和美國。但是2009年金融危機時該行業遭遇低谷，當時經打磨的鑽石降價到前所未有的3.5億美元低位。

近期世界鑽石市場顯示出復蘇的跡象，這也就能解釋為何俄羅斯選擇在此時公布這批隱藏的財富。



巨型鑽礦發現地

俄羅斯

▲巨型鑽石礦位於西伯利亞東部一個行星隕石坑內
英國《每日郵報》



華人首獲倫敦時裝周大獎

【本報訊】據新華社倫敦19日消息：英國倫敦時裝周18日在薩默賽特宮開幕，專為年輕設計師設立的「時尚邊緣獎」也隨之揭曉，來自中國的设计師王海震拔得頭籌，成為首位獲此大獎的華人。

進入「時尚邊緣獎」決賽的设计師是中國的王海震、芬蘭的泰雅·愛羅那和英國的设计師維塔·戈特利布。王海震最終勝出獲得此獎。

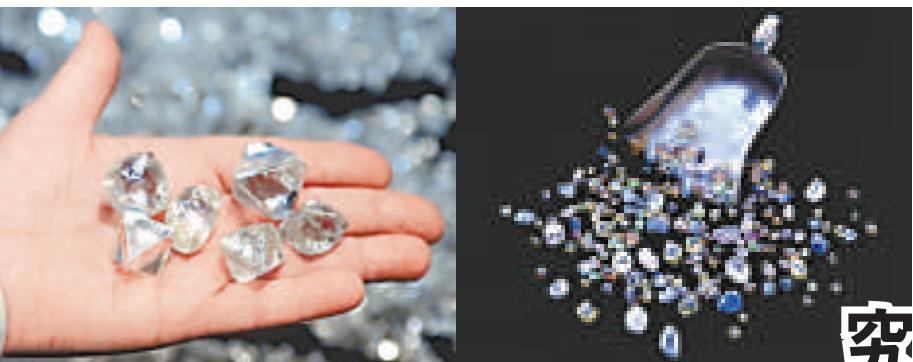
王海震的作品剪裁立體，線條感強，風格簡潔硬朗，同時融入亞洲元素。王海震畢業於英國中央聖馬丁藝術與設計學院，曾在一家國際著名品牌公司工作，2010年，以他個人名字命名的服裝品牌創立於倫敦。

王海震在獲獎後表示，作為華人設計師，在英國時尚界一路走來並不容易，並感謝「時尚邊緣獎」為所有年輕設計師提供了一個實現夢想的舞台。

「時尚邊緣獎」由英國著名時尚評論家科林·麥克道爾於2003年創立，旨在發掘時尚界的新銳設計師，並通過時裝周的平台，為年輕設計師提供展示機會。



▲9月18日，在2013春夏倫敦時裝周上，中國設計師王海震（中）向觀眾展示「時尚邊緣獎」獎杯
新華社



◀鑽石一直被認作是稀有之物
互聯網

鑽石巨礦 究竟價值幾何？

經濟評論專家沃斯塔爾認為，礦藏能夠賺取的利潤和礦藏的價值並不完全對等，而這一原則也適用於俄羅斯這次發現的巨型鑽石礦。

沃斯塔爾表示：「我毫不懷疑報道中稱在這個行星隕石坑中蘊藏着數萬億克拉的鑽石。畢竟這種撞擊就是鑽石形成的原因，但是我對這個發現具有什麼價值，或者說這個礦藏是否會被開採持強烈懷疑態度。」

在沃斯塔爾看來，礦藏的價值從來不是其中蘊含的礦產的價值，而應該是礦產價值減去挖掘成本。我們擁有可以完全取代自

然工業鑽石的替代物：實驗室人造工業鑽石。而且這種人造鑽石遠比挖掘來的便宜。

大致來說，沒有人會去開採工業鑽石。去開採寶石類鑽石的時候，會發現一些不符合標準的鑽石，它們的價格甚至低於開採成本，只有當出售的鑽石達到寶石類鑽石的價格時，開採活動才是有利可圖的。

因此，沃斯塔爾懷疑是否有人會去把這些鑽石挖出來。尤其是當我們能在實驗室裡輕鬆製造出鑽石粉末的時候，為什麼還要去北西伯利亞這個全球最偏僻的地方修建一個巨大的挖礦場呢？

《福布斯》雜誌



▲奧斯卡金像獎將首次推出網上投票系統
互聯網

奧斯卡獎首推網絡投票

【本報訊】綜合美聯社、中央社洛杉磯19日消息：奧斯卡金像獎主辦單位18日表示，將首次推出網上投票系統，並會提前宣布提名名單，讓投票成員有更多時間觀賞提名影片。

美國影藝學院（AMPAS）說，這是奧斯卡85年歷史首次推出網上投票。不過影藝學院6000名成員還是可以繼續以紙本投票，提名並選出2012年電影圈的最佳演員、電影、導演、編劇等獎項得主。

奧斯卡選票過去是由影藝學院寄給全球各地的學院成員。投票結果由會計事務所資誠國際有限公司手動計算。

業界觀察者認為，改為電子投票系統，對部分年紀較長或較保守的成員可能較為困難。荷里活獎項觀察網站Goldderby.com的奧爾爾表示：「若新投票系統使年紀較大的投票者感到挫折，進而放棄投票，可能大幅影響結果。這讓年輕一輩的投票成員做出更流行的選擇。」

影藝學院聲明另指出：「為了讓學院成員與大眾有更多時間觀賞提名影片，影藝學院將在1月10日宣布第85屆奧斯卡金像獎提名名單，較先前宣布的日期提早5天。」

第85屆奧斯卡頒獎典禮將於明年2月24日在杜比戲院舉行。

文件碎片揭耶穌已婚

【本報訊】綜合彭博社、英國《每日郵報》19日消息：一張估計於公元4世紀寫下的莎草紙碎片近日曝光，碎片上用古老的科普特語寫着「耶穌對他們說，我的妻子」，而一些研究者相信，他妻子即是抹大拉的馬利亞，從而重新點燃耶穌是否曾結婚的大辯論。

根據哈佛大學神學院教授凱倫·金的研究，這張淺黃色碎片上的文字是耶穌提及妻子的首次記錄。金教授前日在羅馬舉行的國際科普特研究大會上發表了上述發現。這些以黑色墨水書寫的文字屬於埃及基督徒的語言，碎片長寬約為1.5和3吋。

在碎片上，耶穌替抹大拉的馬利亞辯護。他說：「她將成為我的門徒。」再過兩行，耶穌對門徒們說：「我和她一起住。」

如果該文件是真實的，便等於是對數百年來官方對抹大拉的馬利亞描寫的顛覆，並推翻了基督教關於戒色的理念。官方描寫中，她是一個懺悔的妓女。

該文件也呼應了基督教思想中一股古老且揮之不去的潛流，即認

為耶穌和馬利亞實際上是夫妻。丹·布朗在其暢銷驚悚小說《達文西的密碼》中也是採用這個看法。



▲近日曝光的莎草紙文獻指耶穌和抹大拉的馬利亞是夫妻關係
英國《每日郵報》

紐約人排隊搶 iPhone 5

【本報訊】綜合英國《每日郵報》、中央社紐約18日消息：儘管iPhone 5要到21日才會在蘋果店面銷售，但紐約第五大道上的蘋果旗艦店已經出現排隊人潮，站在排頭的可是從13日就開始紮營。

蘋果在12日正式對外推出iPhone 5，並接受網上預約，結果24小時內就湧進200萬份訂單，讓iPhone 5的出貨日程被迫大幅往後推延。

由於市場對iPhone 5興趣甚高，儘管蘋果店面要到21日上午才會正式開始銷售，但從13日起就已經有人等不及，開始在第五大道上的蘋果旗艦店外紮營排隊。

霸得頭位的是54歲的賽德，旁邊排第2位的則是他的同事，兩人13日早上8時就帶著躺椅和睡袋開始排隊。

雖然紐約近日大雨滂沱，風勢驚人，但賽德一點也不怕，他拿出收在旁邊的大傘說，不怕淋雨，兩人還能輪流回家洗澡休息，所以一定能撐到21日，成為第一個拿到iPhone 5的消費者。

不過，賽德和他的同事可不是單

純的消費者，兩人都是接受網媒贊助，希望盡早買到iPhone 5，能以最快的速度向消費者分析iPhone 5的功能，順便為網站大做推廣。



▲13日開始就有「果粉」在紐約第五大道上的蘋果旗艦店外排隊
中央社

2030年美逾4成人變胖子

【本報訊】綜合美聯社、中央社19日消息：健康推廣組織「美國健康信託」與「羅伯特·伍德·詹森基金」19日共同公布的最新研究報告指出，美國民眾若不改變飲食與運動習慣，到了2030年，至少44%美國人將有肥胖症。

據統計，目前全美民眾當中有35.7%成人患有符合醫學定義的肥胖症，也就是身體質量指數（BMI）超過30。肥胖症會增加罹患糖尿病等疾病的風險，進而加重醫療系統成本負擔。

「美國健康信託」負責人勒維指出，如果對照1991年的統計資料，當時全美各州的肥胖症人口比例大多不到10%，但到了2011年的時候，美國所有州的肥胖症人口比例都已經超過20%了。

勒維表示，從兒童時期就建立良好習慣是非常重要的，而且只需採取簡單的步驟，例如每天減少1小時看電視或玩電腦的時間，還有每天少喝一瓶含糖飲料，「區區120卡路里的熱量，其實會造成很大的差異，關係着孩子是否會從正常體重變成超重，甚至肥胖症」。



▲最新出爐的報告指，到了2030年，44%的美國人將有肥胖症
互聯網



「癩馬」殺入倫敦

享有盛譽的法國Le Crazy Horse（「癩馬」）歌舞團即將到倫敦進行表演。該歌舞團自1951年在巴黎首次演出，即以其「最激進前衛、最性感誘惑」的風格為大眾所熟知。現在，英國觀眾也可以享受這種樂趣了。

英國《每日郵報》