

科學發展創佳績 幸福廣東勇當先

十八大專題



▶大國恩寺總平面
▼國恩寺寺院效果圖



國恩寺簡介

國恩寺始建於唐貞觀元年(683年),初名報恩寺。神龍三年(707年),唐中宗賜名「國恩寺」,成為全國第一個用國字命名的寺廟。

國恩寺依山而築,規模龐大,布局嚴整,總建築面積1萬多平方米。寺內建築雕樑畫棟、古樸典雅,佛像形態各異,造藝精湛。院落中古木參天,景色秀麗,歷代文人墨客留下不少名篇佳句。

站在龍山之巔俯瞰國恩寺,寺前珠亭、鏡池、第一地山門牌坊依次遞進。寺內天王殿、大雄寶殿、六祖殿連成主軸,地藏王殿、達摩殿、文殊普賢殿、大勢智殿、鐘樓、方丈室、客堂、齋堂、沐身池、禪房、六祖紀念堂、錄經室等分設於左右兩翼;寺左側有報恩塔、六祖惠能手植荔枝樹、觀音殿、羅漢堂、功德堂;寺右側有六祖父母墳、淨心亭、思鄉亭、銘泉閣、龍山碑林。寺後有卓錫泉、浴身池。

國恩寺位於廣東雲浮市新興縣六祖鎮境內。省城至新興一百六十公里,從廣州乘火車可到達新興,有廣州至新興直達豪華大巴只需二小時,更有長途汽車從各處通往新興縣城,再由縣城坐1路公共汽車直達龍山國恩寺。寺前有省內著名的溫泉度假區。



▶千年古荔
▶國恩寺並蒂蓮



位於廣東雲浮新興縣的國恩寺,距今約1300多年,於唐朝神龍三年獲唐中宗賜名「國恩寺」,成為全國首個用國字命名的寺廟,也是禪宗六祖惠能大師輯錄《壇經》的聖地。這座歷盡滄桑而完整保存至今的古剎,目前正通過整體規劃設計與建設打造「大國恩寺」,以進一步豐富其作為「嶺南禪宗祖庭之冠」的文化內涵,弘揚傳承禪宗文化。 本報記者 萬鎮廣

國恩寺,又名龍山寺,位於今新興縣六祖鎮境內龍山山麓之上,是六祖惠能的圓寂之所。中國佛教研究所所長吳立明指出:「中國之禪文化,不但是中國佛教文化及中國傳統文化的重要組成部分,而且是人類文明及世界文化中最寶貴的精神財富。溯其源頭,端在六祖生寂圓滿之地新興縣。新興國恩寺、韶關南華寺、廣州光孝寺,形成六祖般若、解脫、法身三德之禪系網絡。應同等尊重、同等弘揚、同等開發。」足見新興縣國恩寺所蘊含的深厚歷史文化底蘊,以及在中國佛教發展史上的重要地位。

由唐至今,國恩寺一直被佛教界視為嶺南第一勝地,與六祖惠能祝發道場廣州光孝寺、布道迦藍韶關曲江南華寺並稱為「禪宗三大祖庭」。國恩寺香火鼎盛,僧眾甚多。特別是清代以前,國恩寺有寺田1800多畝,每逢農曆二月初八和八月初三的六祖誕,前來參拜的信眾絡繹不絕,寺裡更是人山人海,香煙繚繞,附近村民還會在寺前搭設連綿數里的臨時棚舍,用以接待香客。

當歷史的車輪輾轉到近現代,國恩寺一度告別昔日的輝煌,直到改革開放以後,國恩寺從沉寂中蘇醒。上世紀1981年,經廣東省政府批准修復,當地政府和海內外同胞齊心協力,修繕國恩寺,作為宗教場所對外開放。1996年,被廣東省定為「省重點文物保護單位」,之後國恩寺規模不斷擴大,設施日益完善,影響遍及海內外。

2006年,報恩塔西側出土七顆佛舍利,經廣東省考古研究所考古發掘定為唐代文物,屬佛教至聖寶物,吸引海內外前來朝拜,遊覽的香客逐年增多。近年更有台灣淨耀法師蒞臨謁祖,中華文化傳承基地、禪武中心首批顧問海外嘉賓代表一行前往考察,韓國佛教界正協會總正釋迦山為團長一行前去參禮;中國佛教文化研究所所長楊曾文、

東南大學佛教文化研究所所長董群、陝西師範大學佛教研究所所長吳言生等著名學者也曾考察國恩寺。

進入國恩寺,首先進入眼簾的便是建於明萬曆年間的國恩寺第一地山門牌坊。牌坊上鑲嵌的「龍虎匯」是明末石灣窯雕,為雙層浮雕,工藝精湛,畫面結構嚴謹,龍虎形態逼真、氣勢如虹,是新興縣現存的珍貴工藝精品之一。而天王殿是國恩寺的前殿,重檐歇山頂,供奉四大天王和韋陀像。殿前兩條明代石柱承托斗拱作樑架,斗拱及屋檐雕刻龍、鳳、花草、捲雲圖案。門口立着兩座刻有「道光六年」的石門墩;門額「敕賜國恩寺」五個大字在陽光下熠熠生輝。穿過天王殿,由中庭走上石階長廊,大雄寶殿便矗立眼前,嶺南建築風格明顯。從大雄寶殿出來,依舊要穿過古樸的石階長廊才能到達國恩寺後殿「六祖殿」。該殿的建築結構、布局,以及雕刻裝飾都與大雄寶殿一致,六祖惠能像端坐殿中,神態安詳超脫。

為弘揚傳承禪宗文化,雲浮市委常委、新興縣委書記吳偉鵬近期帶領縣國土、規劃、旅遊、宗教、廣東禪文化創意產業園管委會等部門單位主要負責人深入龍山國恩寺,就建設「大國恩寺」寺院整體規劃設計工作進行專題調研。據悉,目前新興縣已擬定出台「大國恩寺」新規劃,重點包括國恩寺入口文化廣場改造、現有佛事活動區保護與改造、擴建新的佛事活動區三大部分,對國恩寺舊牌坊以外的區域,規劃改建為文化廣場、國恩公園、國恩賓館、旅遊接待服務中心等,總規劃面積約270畝;將力求寺院的規劃設計要和禪文化創意產業園的發展總規劃相銜,確保人文景觀與自然景觀相互協調,融為一體,全方位擦亮「中國禪都」品牌。

禪宗祖庭

國恩寺

國恩寺住持如禪法師：致力弘揚六祖文化

禪宗對中國的影響非常深遠。禪宗祖庭國恩寺住持如禪法師認為,可以用「四化」來概括六祖惠能對佛教的貢獻,就是他把印度的佛教中國化、平民化、生活化、叢林化。六祖惠能認為行、住、坐、臥都是禪,修行隨時隨地,佛在心中,不需要外求,而是要向內去修行。「禪宗思想是自生自悟的思想,在啟發我們,喚醒我們的智慧等方面,起了很關鍵的作用」。

如禪說,禪宗思想有多個值得大家學習的地方。首先,六祖惠能教導要慈悲,要以孝為先,要普度眾生;其次是要把握當下,才是人生奮鬥的對象,即是不要浪費青春人生。「總體來說,六祖惠能禪宗思想,對佛教、眾生以及社會和諧都起到很重要的作用。相信在不久的將來,六祖禪

宗思想將會弘揚到整個世界」。他稱,《六祖壇經》是中國本土產生唯一的一部經,除了佛祖說法以外的高僧大德所說的佛法被稱為「經」的,其他高僧大德說法都只能稱為「論」;因此中國人稱六祖惠能為「中國的釋迦牟尼」、「東土小釋迦」。《六祖壇經》就是教導大家如何去啟發智慧,而六祖惠能的禪學思想,便是敢於創新改革、永不言敗、以人為本、自立自強的這樣一種精神思想,把人的自信提高到了極致。「這樣的思想理念,融入了中華文化思想,如嶺南人的這種勇為天下先、敢為天下先、永不言敗、自立自信自強,也都是受到六祖惠能禪宗思想的鼓舞和影響」。如禪說,國恩寺將致力弘揚六祖文化,希望更多的人樂觀向上,為人類,為社會做出積極的貢獻。



祈福大法會

國恩寺舍利子重光兩周年瞻禮暨世界和平祈福大法會

弘揚慈善 熱心公益

「有情來下種,因地果還生。六祖慈悲心,佛荔千古奇,禪都傳善意,愛心果自成。」近幾年來,國恩寺每年都舉行各類扶貧濟困活動,如去年的「品六祖佛荔,倡扶貧濟困」活動結合廣東省第二個「廣東扶貧濟困日」,促使新興縣在一周多時間裡接收捐款總額逾700萬元人民幣。

六祖手植荔枝樹,位於國恩寺左側,是六祖惠能大師親手所植,距今已有1300多年,被列為廣東省十大古樹之首。六祖惠能於公元712年法手親植,現在高達18.2米,圍約3.72米,冠有126平方米。古荔因與六祖之聖緣,被佛教界譽為「佛荔」。如今,每逢仲夏,香吐龍山,瞻者皆均以品得佛荔而歡喜,因此而身心禪悅,法喜充滿。而「品六祖佛荔,倡扶貧濟困」活動,主要包括有消災祈福法會、佛荔採摘祈福典禮、「品六祖佛荔倡扶貧濟困」儀式等。

為弘揚慈善,國恩寺熱心公益活動多樣化。其中,今年9月便舉行「弘揚優秀傳統

文化宗教愛心助學公益行活動」,國恩寺大和尚如禪方丈為受助學的同學們開示,勉勵同學們自強不息,努力學好文化知識,多做好人好事,將來成為國家的棟樑之材。而每逢九月初九觀音菩薩誕辰,如禪大和尚率該寺僧人及護法居士,向新興縣的低保戶、特困戶和困難戶發放慰問金以及大米、食用油等一批物資。此外,還參與「雲浮市民族團結進步暨佛教文化圖片書畫慈善展」等活動,為慈善事業獻一份綿力。

據悉,「2012廣東禪宗六祖文化節暨廣東省佛教協會三十年慶典」將於11月20日至22日舉行。屆時將舉行萬人誦經法會、禪宗六祖文化研討會、禪與誠信道德對話等,除了廣州光孝寺主會場、佛山南海寶峰寺分會場之外,國恩寺及全省有關重點寺院也將於文化節前後舉行相關文化活動,期間廣東佛教界擬捐款383萬元,支持全省383個少數民族聚居村建設新農村。

▲舍利子
▼千年古剎——國恩寺



▲廣東省佛教協會副會長、雲浮市佛教協會會長、國恩寺方丈：釋如禪

