

全球酒店調查



倫敦排名包尾

▶遊客對倫敦酒店的總體印象不佳 資料圖片



【本報訊】綜合路透社、中央社25日消息：一份25日公布的全
球百大最佳城市酒店調查顯示，遊客對德國德累斯頓市的酒店評價
最高，而對倫敦酒店的評價最差，理由倫敦酒店房間雪櫃內食物定
價過高、早餐差、服務又慢。亞洲地區以越南河內酒店的表現最佳
，高居第二，日本東京則排名第四。大中華地區北京排名最高排29
位，香港位列第59。

旅遊研究網站Trivago這份收集140多個訂房網站、340萬多名旅客對酒店評價的
全球百大最佳城市酒店調查，入榜城市都至少包含135間酒店和60份網絡評價，但不
包括旅館評價網站TripAdvisor上的意見。

出爐的結果頗令人驚訝。位居末席有倫敦、巴黎這樣的傳統旅遊勝地，倫敦更是
墊底，反而是不太著名的城市，像德累斯頓、波蘭的格但斯克和克拉科夫都位居
前十。

在全球十大排名中，德累斯頓的酒店獲得旅客最高評價和最正面評論而榮登榜首
，緊隨其後的有河內、美國波特蘭、東京、西班牙的聖地亞哥—德孔波斯特拉、格但
斯克、美國芝加哥、美國西雅圖、克拉科夫和匈牙利布達佩斯。倒數10名分別是美國
洛杉磯、烏克蘭基輔、德國法蘭克福、巴拿馬巴拿馬城、比利時布魯塞爾、荷蘭阿姆斯特丹
、法國巴黎、丹麥哥本哈根、巴西里約熱內盧和倫敦。

Trivago的發言人稱：「用戶盛讚德累斯頓酒店價格合理，倫敦酒店則因價格太
高挨轟。特別是，用戶覺得倫敦客房冰箱食物定價過高，早餐太昂貴又令人失望
，德累斯頓旅館的早餐則物美價廉。」

香港排59位

她說，倫敦旅館的缺點還有早餐餐廳太過擁擠，前台大排長龍，無法處
理大型旅行團，房間很小，視野不佳。另一方面，德累斯頓的酒店因服務優
良、效率良好、工作人員能幹、房間寬敞、視野絕佳而備受肯定。

亞洲城市在排名中表現不俗，除了河內和東京分
別位居第2和第4外，泰國曼谷排第16。至於大中華區
，北京排第26位，上海排第39位。台北在榜上名列第
43，香港排第59位。

至於北美地區，美國有19個城市在百大榜上有名
，包括首都華盛頓排第11名、達拉斯及拉斯維加斯分
別第17及第18位。加拿大則只有蒙特利爾和多倫多能
躋身百大榜，分別居於58位和70位。

Trivago的發言人稱，他們這份排名根據旅館的
名譽進行分類劃分，每兩年更新一次。

全球各大城市酒店排名



▲倫敦酒店服務人員

互聯網

美「外心」B女康復出院

【本報訊】據美國廣播公司
25日報道：一名患有罕見的先天
性心臟異位的女嬰，在經過手術
治療之後，23日終於從得克薩斯
的醫院出院，堪稱奇蹟。

女嬰卡德納斯在2012年10月
15日出生，由於胸骨發育不全，
她一出生就帶有心臟異位的病徵
，三分之一的心臟長在胸部外面
。這種疾病通常是致命性的，每
100萬人中會有8個病例，90%病
兒一生下來就是死胎或者在出生
3天內死去。而得州休斯敦兒童
醫院的醫生，經過6小時的手術，
成功地將她的心臟放回胸腔之中，
並用粉色的塑膠膠保護她脆弱的前
胸，讓她可出院和家人團聚。

得州兒童醫院首席外科醫生、貝勒醫學院外科及小



▲卡德納斯23日出院回家，母親還特地在她的頭上綁上與塑膠膠同色的蝴蝶結 美聯社

兒科教授弗拉澤說：「這種高
風險的手術需要來自各個領域的
專家通力合作，包括心血管、
整形外科以及小兒普外專家。
在我的職業生涯中，我也僅
遇到了幾個這樣的病例，通常
都十分棘手。……卡德納斯是
個真正的戰士，手術成功我們
也感到十分高興。我們還不確
定她的術後狀況會怎樣，但至
少目前為止還不錯，對未來的
術後狀況感到樂觀。女嬰未來
可能還要再做手術，她的胸骨

只長成了一半，但這是我們可以處理的。」

經過三個月的治療，卡德納斯現時康復進度良好，
她23日隨母親阿什利出院回家。她母親還特地在她的頭
上綁上與塑膠膠同色的蝴蝶結。

喬布斯傳記電影被批失實

【本報訊】據法新社洛杉
磯25日消息：以已故蘋果創辦
人喬布斯為主角的新電影《喬
布斯傳》(JOBS, 暫譯)25日
在美國辛丹斯電影節首映，但
遭到蘋果公司共同創辦人沃茲
尼亞克批評，稱其內容不實，
人物個性錯的離譜。但電影製
片則反駁說電影是娛樂片而非
紀錄片。

沃茲尼亞克說，《喬布斯傳》
對於角色的描述有錯，也搞
錯人物關係，特別是他和喬
布斯的關係。沃茲尼亞克在1987年離開蘋果。

沃茲尼亞克向科技博客Gizmodo表示：「我們
從來沒有過這種角色互動。我甚至不確定這部電影到
底撞進了些什麼。人物個性錯得很離譜，不過我的個



▲《喬布斯傳》電影海報

互聯網

性倒是描述得比較貼近。」

他說：「電腦影響社會這個概念
不是出自喬布斯。這些概念啟發了
我，而後我們在家釀電腦俱樂部暢談
這些想法。」他還透露，矽谷起飛前，
在1970年代，「喬布斯從俄勒岡回來
，參加俱樂部會議，還沒開始談到電
腦影響社會這個偉大的概念。」

沃茲尼亞克僅看完電影片段後就
發表批評，他承認電影不正確不代表
就是爛電影。他說：「我們的關係和電
影演的差很多。任何人只要讀我的著
作iWoz，就可以有更清楚的了解。」

《娛樂周刊》引述電影製作人的聲明稱：「這部
電影不是紀錄片，也不打算詳細，一字一字呈現所有
對話和事件，而是將喬布斯的30年時光濃縮到2小時的
電影。」該片預計4月19日在美國上映。

中國演藝風靡北美

本報駐紐約記者 黃曉敏

說起在美取得成功的來自中國演出團體的商業
表演，紐約林肯中心藝術節主任奈吉爾·瑞登、紐
約愛樂樂團董事會主席嘉里·帕爾等人就打開了記
憶的匣子，在他們的腦海裡，雖然有的演出已經過
了十幾年，如今仍然記憶猶新。

林肯中心藝術節主任奈吉爾·瑞登告訴記者，



▲園林版《牡丹亭》在大都會首演成功後，楊雪蘭(左二)與譚盾(左三)、張軍(左四)等合影

紐約林肯中心有好幾座演出大樓，不過有美國芭蕾舞團、紐約芭蕾舞團和紐約愛樂樂團常駐於此，還有茱莉亞音樂學院等教育機構，因此林肯中心所有劇場和演出場所檔期非常滿。為了讓美國以外的演出團體和世界各國優秀藝術家表演都有機會在林肯中心登台，林肯中心從1999年開始創辦藝術節活動，為世界各國的表演藝術家們提供舞台和機會，也進一步繁榮紐約的藝術舞台。

美國觀眾驚喜連連

《牡丹亭》全本55折，全長20小時，相信即使在中國國內，也很少有機會能夠全本演出《牡丹亭》。1999年7月，在首屆林肯中心藝術節上，《牡丹亭》做了全本長達18.5個小時的開幕演出，並且連演兩輪，場場爆滿。如今雖然時隔13年，瑞登對當時的盛況仍然記憶猶新。瑞登非常自豪地說，去年藝術節，他們又成功推出了由郭文景作曲、沈鐵梅主演的川劇《鳳儀亭》以及中國新銳現代舞藝術家表演的《陶身體劇場》，演出也是場場爆滿。紐約的藝術評論家認為，這兩個反差很大的中國表演，給紐約觀眾不僅帶來了驚喜，也讓人看到了中國藝術家個人的藝術形態和思想。《紐約時報》和《華



▲林肯中心藝術節2012年在紐約成功推出來自中國的演出《鳳儀亭》，場場爆滿，反響熱烈

Julia Lynn攝

爾街日報》都給予了極高的評價。
嘉里·帕爾也自豪地回憶起他們在2010年與上海交響樂團成功合作的例子。為推廣上海世博會，上海交響樂團與紐約愛樂樂團2010年夏天進行了首次合作，聯合在中央公園大草坪推出了室外交響樂露天表演。當晚的演出，雖然天公不作美，白天大雨傾盆，直到演出前一刻雨將停，但仍然吸引了八

萬多名觀眾冒雨出席。去年春節，紐約愛樂還首次
舉行了慶祝春節音樂會，邀請中國著名指揮家余隆
指揮，同時請來了內蒙古「五彩呼倫貝爾」兒童合
唱團演出。「天籟之聲，完美至極，那是打動人心
的一個夜晚。」迄今回想起來，帕爾仍然顯得激動
萬分。當晚的演出確實非常成功，是記者近年來在
紐約欣賞過的印象最深刻的演出之一。

美中文化協會主席楊雪蘭談起她推動的活動時
，興奮地表示，大都會博物館與譚盾、張軍合作，
在博物館內仿明代蘇州園林建造的阿斯廷庭院上演
了園林版的《牡丹亭》，為了滿足無法親臨現場的
廣大觀眾的願望，大都會博物館還在網上高清晰實
轉播了演出，廣獲社會各界的好評。而園林版《牡
丹亭》來到都會，最初緣於博物館裡的中國通、
亞洲藝術中心主任何慕文在上海朱家角的一次觀看
演出的經歷。

在百老匯劇場得到讚譽的，還有2009年初由美
國倪德倫環球娛樂公司與東上海國際文化影視集團
聯合推出的中國戲劇作品《少林武魂》，該劇選入
園當年的美國戲劇界最高獎——托尼獎的提名。不
過，製作單位原計劃於2010年展開全美巡演，最終
不知何故不了了之。