雙班年學生激增 校內用地飽和

城大擬用四幅地綒用地荒

香港城市大學為迎學制改革，於校園內「見縫插針」拓展校舍、設施發展空間。據《城大月報》三月號透露，校方有意改建校內三塊地皮，以及爭取政府已批出，用以為本港三間大學興建足球場地皮，以換取更多空間。校方發言人回應，相關改建計劃，現時仍在進行初期的可行性研究，未有定案。

本報記者　成野

◀香港城市大學為迎學制改革，校方有意改建校內三塊地皮，以換取更多空間　資料圖片

爲緩解雙班年學生激增帶來的壓力，城市大學邵逸夫創意中心及學術樓（二）、（三）相繼於近兩年落成，以增加55,000平方米的用地，但《月報》指校內用地面臨飽和。因此，校方屬意以四塊地皮紓緩用地荒，包括改建校方目前擁有三幅可開發用地，包括學術樓（一）及南山之間的一個山坡、校內籃球場和學生宿舍三、四旁的原型草坪。校方將於首幅地皮改建爲學術樓（四），佔地約4,700平方米，爲正待獲批的獸醫學院作準備。校方亦有意將現有的籃球場加建至四、五層建築，籃球場置於頂部，其他樓層功用將再做探討，不排除將引進誠品書店，或室內游泳池。第三幅地皮目前仍然空置。

擬引進誠品書店

至於城大屬意的第四幅地皮，位於城大學生宿舍以北的一幅屬於政府的「G/IC Site」地皮，該地皮已由政府批給城大、香港浸會大學、香港理工大學共同開發爲佔地12,000平方米的小型足球場。據《月報》透露，目前因平整土地價格昂貴，加上浸大和理大離此地較遠，城大希望通過以地換地或金錢交易的方式，取得這片土地的使用權。

除了增加校內樓宇面積之外，城市大學亦欠缺宿位，而位於烏溪沙站附近的白石宿舍目前處於計劃階段，預計會有多達2,168個宿位。教資會發言人早前曾表示，今年中將把3間大學的7個宿舍項目交政府考慮。共涉及4,824個宿位。其中規模最大即爲白石宿舍。原本此計劃爲科大和城大共同開發，但科大中途退出，城大得以使用全幅土地。據悉，教資會將會承擔七成工程費用。《城大月報》亦透露，校方無意配置校車，學生需要乘搭地鐵往返宿舍和九龍塘校區。

新學術樓設計欠妥

另一方面，儘管校方四處搵地建樓，但新落成的學術樓（三）卻被學生抱怨設計欠周全，根據《月報》三月號中的師生訪問中，不少學生抱怨學術樓（三）設施缺乏，桌椅不夠，有時只能坐在地上溫書。同時，該大樓五樓至七樓室外通道的行人樓梯上方沒有遮蔽物，遇到下雨，樓梯洪流滾滾，給師生帶來諸多不便。

中文科閱讀卷應試技巧

普林斯頓大學一年級　盧安迪

教育觀點

任何一門高尚的學問一旦付諸考試，必然會從遊戲規則中衍生出不少雕蟲小技甚至旁門左道。文憑試中國語文科五卷之中，卷二寫作及卷四說話較接近正常的語文運用模式，水平高者應該眞金不怕洪爐火；卷五綜合則牽涉到手寫速度及揣測給分點等因素；至於最技巧性及未必能準確反映考生實力的，當數卷一閱讀和卷三聆聽，因爲現實中的閱讀和聆聽是不會被人在旁邊不斷以各種古怪題型來盤問的。雖然我對眞才實學較感興趣，但「事急馬行田」，也不妨在此分享一些考試技巧。

文言文側重技術層面

佔全科成績百分之二十的閱讀卷，一般要求考生於一小時十五分鐘內，就一至兩篇白話文篇章及一至兩篇文言文篇章作答，包括選擇、填表、長答等題目。要理解白話文篇章的字面意思，對於大部分考生來說都必然無甚難度，故此白話文篇章的設問往往是有關篇章的深層含義。另一方面，文言文篇章的設問則較側重技術層面，例如語譯及簡易選擇題，考生只需明白文意即可作答如流。面對兩種篇章不同的設問方式，考生也宜採取不同的策略。

根據經濟學中的利潤最大化（profit maximization）理論，粗略而言，當一項行爲的邊際收益（marginal revenue，即再做一次該行爲帶來的額外收益）大於其邊際成本（marginal cost，即再做一次該行爲所需的額外成本）時，便應繼續進行該行爲，反之亦然。平心而論，白話文篇章的大部分選擇題實在太難拿捏，不論思考多長時間，都難以實質提高答對的機會。在這個情況下，繼續糾纏下去的邊際收益幾乎是零。同時，這會佔用作答其他較有把握的題目之寶貴時間，導致顯著的機會成本（opportunity cost）。故從現實角度看，最佳策略是盡快填上一個答案後便立即跳到其他題目，例如豐富一下長答題的答案。當然，撞答案也不無訣竅，舉例如下：暫不理會篇章和題目，假如四個選擇分別是：A.　高瘦女生、B.　高胖男生、C.　高瘦男生、D.　矮瘦男生，那麼答案很可能是C，因爲這是唯一無法單靠身高、肥瘦、性別中的一項資料便能確定的答案。經網上查證，這種邏輯推理的方法叫做「此地無銀法」。

撞答案也有訣竅

至於文言文的篇章，我認爲較有系統的理解方法是分三個層次。首先是字面層次，熟悉各常見古文詞彙的今義、虛詞的用法、通假字等等，逐字推敲。第二是句子層次。有時候一些特殊的句式難以硬譯，例如倒裝句，又如范文正公《岳陽樓記》云：「不以物喜，不以己悲。」此處兩句互文，相補見義，乃「不以物喜，不以物悲，不以己喜，不以己悲」是也。最高層次就是文化層次。以上屆文憑試爲例，即使不細閱《韓非子・五蠹》，倘諳先秦法家思想，當已成竹在胸，不戰而屈人之兵，復何患哉？

最後，分享一個有關古文語譯的笑話，希望紓緩一下大家的壓力。那是有關《論語》中孔子對弟子顏回的一番評語：「子曰：『賢哉，回也！一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂；回也不改其樂。賢哉，回也！』」錯誤翻譯：「孔子說：『很鹹啊，顏回！我每吃一口菜，就要喝一杯水，任何人到你家來，吃你這菜，都會被鹹得受不了，而你居然還吃得那麼快樂。唉，眞的很鹹啊，顏回！』」作爲練習，大家又能否找出正確的翻譯呢？

教資會委任四名本地委員

【本報訊】政府昨公布委任四名大學教育資助委員會（教資會）新本地委員，任期三年，由2013年4月1日起生效。新委員包括行政會議成員兼一國兩制研究中心總裁張志剛、嶺南大學視覺研究系主任樂美德、註冊會計師甘博文、執業醫生麥海雄。

此外，政府亦公布委任劍橋大學彼得學院院長Adrian Dixon爲教資會新非本地委員，任期三年，由2013年7月1日起生效。教育局發言人表示，教資會新委員包括本地和海外出色學者、專業人士、社會領袖，局方深信他們爲教資會的工作提供寶貴意見，協助教資會繼續推動本港高等教育的發展。

教育局發言人亦感謝剛離任的委員唐家成及早前離任的陳黃穗和Willard Fee，讚揚他們對教資會工作所作出的貢獻。

四中學師生征機器人世錦賽

【本報訊】**記者彩雯報道：**本港四所中學共派出六支隊伍，將於本月17至20日赴美參加「機器人世界錦標賽」，是次比賽獲創新科技署創新科技基金及不同團體資助約130萬，參賽規模爲本港歷年代表隊之最。中大工程學院副院長黃錦輝表示，對科技的愛好就像對其他音樂藝術的愛好一樣，需要從小培養。香港未來的發展不能只依靠金融，創新科技的發展不容忽視，設計機器人的成本爲每個5000到1萬元，培養學生對創新科技的興趣亦需要社會各界支持。

是次香港代表隊的30多名師生分別來自筲箕灣東官立中學、張沛松紀念中學、東華三院邱金元中學、中華基督教會譚李麗芬紀念中學，六支隊伍於去年11月、由中文大學與香港科技教育協會合辦的「中國傳統文化藝術與機器人的融合（科技顯六藝）」計劃下的「香港工程挑戰賽」，從68支本港參賽隊伍中脫穎而出，獲得世界錦標賽的香港代表資格。該計劃與創新科技署舉辦的「創新科技嘉年華」同期舉行，因而獲得創新科技基金約100萬港元資助，並在全港成立五個試點學校，爲參賽學生提供機械科技相關培訓。

取得代表資格的張沛松紀念中學，同時亦憑藉舞獅機器人的設計（**見右圖**），獲得「科技顯六藝機器人設計大賽」禮儀組金獎。團隊隊長鄭汶祐表示，要將舞獅變得活靈活現有很多細節都要做到，比如舞獅的頭部比較重，所以要設計機器人的重心在尾部，同時要令獅子達到傳統舞獅的「望一望、探一探」、前後左右靈活行動，就需要爲機器人配置「萬向輪」，並爲機器人前部的感應器編寫程序，以令其行動可到達準確位置。

文憑試主科下周開考

【本報訊】**記者劉家莉報道：**第二屆中學文憑試下周正式開鑼，四個核心科目，中、英及通識科筆試將先後舉行。有「死亡之卷」外號的中文科卷一閱讀能力率先開考，有中文科教師提醒考生，須了解不同文言文字詞解釋。此外，通識科亦於下周三舉行，有通識科教師歸納熱門「貼士」，如有沙士10周年、流感爆發、人口政策、國民身份認同等。

首屆文憑試的必修科之中，中文的達標率最低，只有49.8%考生考獲3級或以上，直接拉低文憑試生入讀大學機會。上屆中文科的5份考卷中，學生最感困難的，要算卷一的閱讀能力。閱讀能力主要考核學生對文章的理解，並要進行分析、抒發自己的意見及感想。蘇浙公學資深中文科老師陳匡正提醒，考生要留意文章的結構、修辭技巧及寫作手法等，因這些基礎知識，都有助提升考生的理解能力。此外，考評局的《考試報告》曾指出，考生對常見的文言字詞理解未如理想，如錯把「庸人」解爲「窮人」，不知道「庸人」解作平常或知識淺薄的人，亦有中文科教師認爲，學生應多背誦文言文，了解不同文言文字詞的解釋。

至於卷二的寫作能力，佔全科總分20%，須三選一作答。考生在作答前要小心審題，有些題目涉及人生哲理，也有要表達文化涵養，應小心看清題目要求。除了卷一和卷二外，不少同學都認爲卷五的綜合能力考核也很難，陳匡正提醒，考生應重溫基本格式，並謹記保持頭腦清醒及做好時間管理，概括段落大意、道出目的動機，以點明題旨。

另外，通識科須取得第2級或以上成績才有機會升大學，雖然去年達標率高達90.8%，但由於問題多屬開放式題目，沒有標準答案，仍有不少考生擔心難以掌握。福建中學（小西灣）通識教育科科主任李偉雄認爲，沙士10周年、禽流感及「新沙士」等是公共衛生方面熱門。此外，內地的一孩政策、本港青少年的社會參與、國民教育和港人身份認同等也屬熱門。

李和聲中大講崑曲通識

【本報訊】對八、九十後的年輕人來說，張國榮並不陌生，但京崑藝術爲何想必沒多少人能講出個一二三。張國榮因爲《霸王別姬》而被世人熟識，《霸王別姬》又是京劇藝術大師梅蘭芳表演的梅派經典名劇之一。而崑曲被譽爲「百戲之祖、諸劇之母」。恰逢張國榮逝世十周年，香港中文大學逸夫書院日前舉辦京崑藝術爲主題的書院通識周會講座。

是日的中大邵逸夫堂座無虛席，或許有人質疑學生滿座是不想「肥着」書院通識，即使是不計學分、不考試，都不希望畢業時候因爲周會不合格而出紕漏。剛入場就座的同學也是人手一部手機，Facebook、打機各有各忙。不過當崑曲鼓板鏗鏘、曲笛合弦之聲響起，仿似走入老北京街巷戲院，台下諸位無不凝神靜聽。再看看幾個操持鼓板的藝人，無不髮鬢斑白，更令人心生敬意。

這時候資深京劇名琴票李和聲、資深京崑名票顧鐵華來到台前爲師生講解崑曲通識。由《釣金龜》到《穆桂英掛帥》，由小生唱念規矩到老生唱腔講究，不僅信手拈來，更請來資深藝術家示範表演。兩位前輩雖已步履蹣跚，但對京崑藝術的熱情不減，雖導賞結束，李和聲老先生仍不忘勸誡學生了解京崑藝術這一國寶。更直言學生有興趣可以獲贈相關書籍參考。

大埔區設新高中課程聯網

【本報訊】**實習記者陳晨：**新高中學制下，4+2X（四個主科加兩個選修科）成爲選科主流，但也令一些學科面臨萎縮。有見及此，大埔區率先實行新高中課程聯網計劃，使區內中學生都可跨校選修形象設計課程等冷門科，達到資源共享。三年來參與聯網課程學生增長五倍，更有三家區外中學加入。

大埔區新高中課程聯網計劃旨在實踐新高中教育理念，學校間合作可以爲學生提供寬廣而均衡的課程，同時，高中學生根據興趣、性向、能力從不同領域選擇課程，可以讓個人潛能得到最大程度發揮。中華基督教會馮梁結紀念中學校長余嘉蓮稱，「大埔中學校長會傳閱中四新高中學生選科問卷調查，了解中學對哪些學科較感興趣，再回應擬辦聯校課程。」所有的聯網課程不需再繳學費，但是學生選科需經過校長推薦，名校面試等重重關卡。

余嘉蓮表示爲回應教育局期望，課程聯網計劃可以實現資源共享，加強校際協作，實現學生多元化發展。學生Peter分享，「自己感興趣的課程在本校雖冷門，但跨校上課給了自己學習機會，非常珍惜，也通過學習認識了一群有共同興趣的同學，從過去一無所知到現在，個人在實踐中自覺性顯著提高，也爲未來作好兩手準備，收穫頗豐。」參與此類課程畢業生，就業寬廣，有直接去scotifiled做設計師，也有繼續求學升讀相關專業。

中學生社企實習學營商

【本報訊】**實習記者陳晨報道：**嘉諾撒聖心書院學生參加「星展社企計劃」，經過撰寫優化計劃書、個案分析、銷售比拼，過五關斬六將，接受終極挑戰任務——進社企good goods實習，這次挑戰需要學生從推廣營銷策略、整理貨品到銷售都親力親爲。這是香港首次社企對學生開放，讓他們放手運營的活動。

帶着社企標誌帽子的中四生Tiffany是嘉諾撒聖心書院隊在good goods的店長，這個帽子也是她們的創意之一。記者採訪時，她正專心幫助店員處理跟顧客溝通問題。「我們分工明確，店員做銷售，之前需要做關於商品介紹的功課，店長副店長負責貨品展覽，之前也需要調查哪些產品最受歡迎擺在明顯的位置，同時解決店員與顧客之間的問題。」準備工作不僅僅拘泥於對產品的認知，在幾天前，該校學生已經在facebook推出宣傳，每個帖子都有平均200個左右的like。

星展銀行集團推廣策略與傳訊助理副總裁王惠芳說，「我最喜歡他們在facebook上的創意小遊戲，通過比較兩款產品的不同，告訴大家怎樣區分有認證標誌與無認證標誌的產品。」除了把教育、環保的理念應用到寓教於樂的遊戲以外，學生還精心準備環保型海報、產品宣傳單。

「星展社企計劃」比賽結果將於四月底揭曉，今年是第五年舉辦此類培訓，過去四年，逾3500名學生接受培訓，幫助他們以所學服務社群和推廣社企文化，希望爲社會帶來正面的影響。

申請酒牌轉讓啟事

Pure Bar and Restaurant

現特通告：翁德耀其地址爲香港中環德輔道中210號顏氏大廈2樓A室，現向酒牌局申請把位於香港中環荷李活道32號建業榮基中心2樓（部份），2樓（後部份）及2樓（大部份）Pure Bar and Restaurant的酒牌轉讓給Mase Dennis Veluz其地址爲香港中環德輔道中210號顏氏大廈2樓A室。凡反對是項申請者，請於此公告登報之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交香港灣仔軒尼詩道225號駱克道市政大廈8字樓酒牌局秘書收。

日期：2013年4月6日

APPLICATION FOR TRANSFER OF LIQUOR LICENCE
Pure Bar and Restaurant

Notice is hereby given that Yung Tak Yiu of 2A, Ngan House, 210 Des Voeux Road Central, Hong Kong is applying to the Liquor Licensing Board for transfer of the Liquor Licence in respect of Pure Bar and Restaurant at 2/F(Portion), 2/F(Rear Portion), 2/F(Major Portion)Kinwick Centre, 32 Hollywood Road, Central, Hong Kong to Mase Dennis Veluz of 2A, Ngan House, 210 Des Voeux Road Central, Hong Kong. Any person who knows any reason why this transfer should not be granted should send a written and signed statement of the facts to the Secretary, Liquor Licensing Board, 8/F, Lockhart Road Municipal Services Building, 225 Hennessy Road, Wanchai, Hong Kong within 14 days from the date of this notice.

Date:6–4–2013

申請酒牌續期啟事

Hungry Korean

現特通告：Yong Jin Lee其地址爲九龍尖沙咀漢口道43–49號漢口大廈3樓I室，現向酒牌局申請位於九龍尖沙咀亞士厘道24–38號天星大樓地下B舖Hungry Korean的酒牌續期。凡反對是項申請者，請於此公告登報之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交九龍深水埗基隆街333號北河街市政大廈4字樓酒牌局秘書收。

日期：2013年4月6日

APPLICATION FOR RENEWAL OF LIQUOR LICENCE
Hungry Korean

Notice is hereby given that Yong Jin Lee of Unit I, Level 3, Hankow Apartment, 43–49 Honkow Road, Tsim Sha Tsui, Kln is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of Hungry Korean at Unit B, G/F., Astoria Building, 24–38 Ashley Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon. Any person who knows any reason why this renewal should not be granted should send a written and signed statement of the facts to the Secretary, Liquor Licensing Board, 4/F, Pei Ho Street Municipal Services Building, 333 Ki Lung Street, Shamshuipo, Kowloon within 14 days from the date of this notice.

Date:6–4–2013

申請酒牌續期啟事
潮民

現特通告：林德君其地址為香港大坑浣紗街22號地下A舖現向酒牌局申請把位於香港大坑浣紗街22號地下A舖潮民的酒牌續牌。凡反對是項申請者，請於此公告登報之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交香港灣仔軒尼詩道225號駱克道市政大廈8字樓酒牌局秘書收。

日期：2013年4月6日

APPLICATION FOR RENEWAL OF LIQUOR LICENCE
潮民

Notice is hereby given that Lam Tak Kwan Teddy of Shop A, G/F, 22 Wun Sha Street, Tai Hang, Hong Kong. is applying to the Liquor Licensing Board for renewal of the Liquor Licence in respect of 潮民 at Shop A, G/F, 22 Wun Sha Street, Tai Hang, Hong Kong. Any person who knows any reason why this renewal should not be granted should send a written and signed statement of the facts to the Secretary, Liquor Licensing Board, 8/F., Lockhart Road Municipal Services Building, 225 Hennessy Road, Wanchai, Hong Kong within 14 days from the date of this notice.

Date : 6 April, 2013

申請酒牌啓事
南小館

現特通告：黎家慶其地址爲新界屯門蝴蝶邨蝶影樓928室，現向酒牌局申領位於九龍旺角亞皆老街8號朗豪坊4A樓07號舖南小館的酒牌。凡反對是項申請者，請於此啓事登報之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交九龍深水埗基隆街333號北河街市政大廈4字樓酒牌局秘書收。

日期：2013年4月6日

申請酒牌啟事
LALA CLUB

現特通告:勞建業其地址為九龍尖沙咀金馬倫道48號中國保險大廈3樓A及B舖現向酒牌局申請位於九龍尖沙咀金馬倫道48號中國保險大廈3樓A及B舖 LALA CLUB 的酒牌，附加批註事項為酒吧。凡反對是項申請者，請於此啟事登報之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交九龍深水埗基隆街333號北河街市政大廈4字樓酒牌局秘書收。

日期：2013年4月6日

申請酒牌啓事
Le Paradis

現特通告：安靜宜其地址為九龍土瓜灣美光街66號安和大廈10字樓F室現向酒牌局申領位於九龍尖沙咀加連威老道41C-41D號嘉威大廈4字樓A室Le Paradis的酒牌。凡反對是項申請者，請於此啓事登報之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交九龍深水埗基隆街333號北河街市政大廈4字樓酒牌局秘書收。

日期：2013年4月6日