



「珠海」朱海山 築建學生夢想路 有無限可能



▲將軍澳播道書院校舍設計是從政府「邁向多元化校園」建築設計比賽選出，奪冠作品正是出自朱海山及另外兩位港大畢業生 網上圖片

朱海山小檔案

●香港珠海學院建築系系主任／副教授

專業資格：

- 香港註冊建築師
- 中國一級註冊建築師
- 香港建築師學會會員
- 香港城市設計學會會員

學歷：

- 美國哥倫比亞大學建築與城市設計碩士
- 香港大學建築學（優等）碩士
- 香港大學文學（建築學）（榮譽）學士

部分獎項：

- 2015年：香港義務工作發展局感謝狀
- 2013年：香港義務工作發展局銀獎、香港大澳雙橋建築設計比賽入圍獎
- 2010年：獲選為當代中華建設名家（中國住房和城鄉建設部和中國建築文化中心授予）
- 2009年：獲選為香港10大設計師（香港傳藝中心授予）
- 2005年：美國哥倫比亞大學2005 WILLIAM KINNE獎學金
- 2004年：國際扶輪社扶輪社大使學者2004-2005獎學金
- 2003年：獲選「2021」香港青年傑出建築師
- 2002年：香港青年建築師大獎
- 2002年：「邁向多元化學校」建築設計公開比賽冠軍
- 2001年：「新時代公共住宅」建築設計公開比賽榮譽獎
- 2000年：「國際青年中心」建築設計公開比賽第三名

建築師都是築夢人，將奇思妙想化為建築，矗立於世見證時代變遷。朱海山（Paul Chu），屢獲建築獎項的建築師，他構建的不但是自己的建築夢，更希望協助年輕人走上建築師夢想路。他坦言珠海學院「不是港大、不是哈佛」，但可憑專注顯現優勢，就像「做一間小小的、有點出名的牛肉麵店」。

築夢人語 >>> 大公報記者 曾敏捷

珠海書院有個「傳說」，朱海山在每年開學時都會向學生介紹說：「大家好！我是珠海的朱海山。」這位香港珠海學院建築系系主任，今年才44歲，肩負此銜已踏入第八個年頭，打破不少人認為系主任就是年長學者的舊印象。

「你們的專欄叫『築夢人語』，其實我跟同事就是在『築夢』，但我們塑造的不是看得到、摸得到的屎尿建築物，而是新一輩建築師的靈魂，建構一間建築學校，讓年輕人走進建築師的夢工場。」朱海山教學經驗豐富，原來答題「中point」亦有一套，訪問剛開始已「自動波」入主題。

「做一間小小的牛肉麵店」

朱海山履歷亮麗，在00至05年間屢獲獎項，當時就如建築界的超新星，坦言那些年感覺飄飄然，「覺得自己好掂」，但兩次美國進修之行大開眼界，返港後工作感到茫然，「覺得再也坐不下原來的位置了」。思考前途之際，一次台灣之旅，巧遇歌手范曉萱宣傳新唱片時說：「我們不是大公司，但我們想在街角開一間小小的牛肉麵店，賣超好吃的牛肉麵。」朱海山被這句話打動了，「當時我覺得這個概念好『堅』，一直記住。」08年，他毅然轉換事業軌道，由畫圖起樓變成全職教書，「珠海（學院）不是港大、不是哈佛，但我們可以做一間小小的、有點出名的牛肉麵店。」

朱海山坦言，珠海學生在不少人眼中可能就是讀書成績並非一流，但正因自己亦是「過來人」，所以更希望幫這些學生實現夢想。原來，當年以「優等」成績在香港大學建築學系碩士畢業的朱海山，其實險些連建築系都入不了。

高考那年，朱海山拿了「6個C」成績

才開始琢磨前路。當時雖已獲港大文學院取錄，卻發現港大建築系可讓他「畫畫、砌模型」，於是「膽粗粗」拿自己的作品叩門自薦，希望贏得面試機會，遺憾石沉大海。正當以為建築夢碎之際，他在開學前接到校方電話稱，一名已獲建築系取錄的女生決定轉讀英國文學，朱海山可與她交換學位，「我不知道（建築系）有沒有人看過我的作品，或者只是職員因為我日日上去煩，見有空缺就想到我。」

見學生進步 感覺如照鏡

機緣巧合達成夢想，朱海山希望有夢的年輕人，都能像他一樣可抓獲機會。他表示，申請入讀珠海建築系的學生都要經過面試，確定真正對建築有興趣，而考試成績好不一定建築讀得好，讀建築卻一定要勤力，還要講創意、突破，而他亦是讀碩士時才「開竅」，「十八、九歲的考試成績，點可以決定一個人的分類？給他們機會，其實可以有無限可能」。

朱海山近年會夥拍學生參加建築設計比賽，增加實戰經驗，目標是希望有朝一日大家都認同珠海建築系的學生「好堅」，「我不知道這裏會不會出一個『劉德華』，但至少他們在這裏學會『演戲』、『唱歌』，有機會實現夢想，搵到餐飯」。

「教學相長，見到學生進步，感覺就像照鏡子，是起樓、拿獎以外的另一種滿足。」朱海山指，經過師生八年的共同努力，珠海建築系學士學位課程已通過學術評審，部分課程亦已獲得香港建築師學會的專業認可，下一步是完成碩士課程學術評審，並透過學生的努力，將珠海的教學理念變成實物，「建築師最觸動人心的仍然是建築實體，你問牛肉麵店幾咁正都好，你要有碗麵讓人試試」。



▲朱海山認為建築及城市規劃都要因地制宜



▲朱海山近年曾參與葵涌多元文化社區承傳計劃

受訪者提供

新市鎮不應「啤」出來

【大公報訊】記者曾敏捷報道：城市發展規劃近年爭議多，朱海山認為，建築及城市規劃都要因地制宜，新市鎮規劃要配合當區特色、發揮獨有優勢，「可以有以商場聞名的新市鎮，但不應每個新市鎮都是一色一樣的商場」，他又認為城市規劃要適當加入市民訴求，允許城市發展自我衍生。

近年多個新市鎮發展都有爭議，曾做過相關研究的朱海山認為，本港的新市鎮發展的確出現愈來愈功能化的弊病，例如較後期發展的將軍澳，建築規劃的密度愈來愈高，整個新市鎮只剩下路和街，缺乏不同的城市形態。

在他看來，新市鎮發展除增加土地，更

要是配合當區特色，發揮獨有優勢，多元化發展，「周邊環境、地理都是不同的特色，每個新市鎮都就自己的特色發展，不應該個個都是工廠『啤』出來」。

支持發展新界東北

對於有擔心新界東北發展是為了配合與內地融合，朱海山認為，社會不應該有偏見，「不是大陸與否的問題，就算它旁邊是美國、墨西哥都應該照搞，這是它本身的特性，應該善用、發揮」。

他認為城市發展是自我衍生，有時毋須過分規劃，否則失去地區及文化特色，例如泰國火車軌地攤，外人看來有點危險，但這

是當地文化特色，其他地方不可能複製。他不諱言，現時政府喜歡以數字進行規劃，但社區文化的價值不能量化，當市民紛紛要求保留街道小舖文化時，規劃要適當加入允許城市發展自我衍生的空間。

朱海山認為，建築物的可持續發展，比風格、外形更重要，他鼓勵學生的設計要配合自然環境，因地制宜，貫徹可持續發展的理念，「第一次工業革命促成生產力的提升，第二次工業革命是消費行頭，但在2000年我們發現地球出現了臭氣洞，原來我們做錯了很多，第三次革命應該是復修……建築物消耗80%能源，未來的建築師更應該要有可持續的觀念」。

▲朱海山希望有朝一日大家都認同珠海建築系的學生「好堅」

大公報記者黃洋港攝



▲朱海山曾帶領學生到泰國考察，並探訪村民了解當地實際情況 受訪者提供

為新校舍出力

不做設計 做「橋樑」

【大公報訊】記者何進昇報道：雖然擔任珠海學院建築學系主任，朱海山並沒有參與設計新校舍工作，直言學術評審已經令他分身不暇，反而擔當協調角色，更令他可從另一角度了解建築工作，形容最大挑戰是協調各學系，在歸納不同需求的過程中，令他更了解各方需要。

屯門新校舍終於落成，朱海山並沒「操刀」設計，只擔當「橋樑」角色，協調校內不同學系的設備要求，例如新聞傳播系和建築系工作室、飯堂招標工作等，對外則就工程與不同政府部門溝通，包括地政總署、路政署、運輸署以及環境保護署等，處理這些事項已經非常忙碌。

跳出建築師身份，從不同位置看建築，朱海山說，反而看到建築的更多角度，「可能考慮設計會不會很浪費能源，或是想如何更可慳電」。他說，最大挑戰是做一位合格的「翻譯者」，以用家角度了解、協調不同學系的需求後，再用建築師的語言將訴求傳達予建築師，令建築師可以按要求設計。