特約專輯

我們一起「悅」讀的日子

閱讀書本啓蒙人生 培養讀寫快樂成長

童年時偶爾接觸書籍，孜孜不倦地追看，從此戀上了閱讀，使生命充滿色彩。亞洲週刊、香港中華出入口商會、香港教育工作者聯會為鼓勵香港學生喜愛閱讀，連續第二年在書展攜手舉辦「我們一起『悅』讀的日子」活動，並由零傳媒協辦。今次活動在書展期間舉行，主辦機構邀請600名中小學生出席，除與行政長官梁振英的夫人梁唐青儀及6名來自兩岸三地的少兒文學作家分享閱讀樂趣之餘，亦在義工陪同下一起逛書展、閱讀、買書及寫作，通過親身接觸體會閱讀的喜樂，並銘記這段難忘記憶。

▲一衆嘉賓與近600名學生出席「我們一起『悅』讀的日子」活動，場面熱鬧。

▲特首夫人梁唐青儀（中）與兩岸三地的作家合照

▲特首夫人梁唐青儀致送紀念品予榮譽主席姚志勝

閱讀活動自6年前啟動，當時中國甘肅天水山區的10名孩子與香港天水圍的二百多名孩子，結伴參觀香港書展，感受閱讀帶來的美好時光。2014年，三百多名來自香港舊區的孩子，匯聚書展聆聽兩岸三地兒童作家的分享。去年主辦機構《亞洲週刊》首次聯同香港中華出入口商會、香港教育工作者聯會及協辦機構零傳媒，招募近500名來自香港多家中小學的學生，把活動感受結集成書名為《我們一起悅讀的日子》，通過這兩本書的意念，不僅承載同學的美好願望，亦開啟閱讀之門，伴隨同學放飛夢想快樂寫作。

助學生開啓閱讀之門

今年活動主題名為「我們一起『悅』讀的日子」2016，分上、下午進行。主辦機構在早上邀請主禮嘉賓梁唐青儀致開幕辭。梁太在會上表示：「活動目的是透過同學參觀書展，購買心儀書籍及得到作家教授寫作，即場作文以啟發創作意念。其實閱讀可以跨越時空，了解不同年代的歷史，向古今中外的名人借鏡學習，讓我們可以發揮想像力，與主角一起經歷有趣的事。」

香港中華出入口商會青年事務委員會主席楊靜稱：「今次活動鼓勵學生選擇心愛的書籍，擴闊視野，認識世界，對閱讀產生無限興趣。而活動結束後，我們會收集同學優秀的作品再結集成書，既可留念，亦為人生路上留下難忘的篇章。」

《亞洲週刊》副總編輯江迅謂，「我們一起『悅』讀的日子」是香港書展一個良好的平台，讓同學有機會與作家聊天及掌握寫作技巧。他衷心希望閱讀成為孩子生活的一部分，並寄語家長在家中營造良好的讀書氛圍，讓孩子自小與書籍為伴，順手拈來都是書，並且愈早開始愈好，因閱讀會影響孩子的一生。

香港教育工作者聯會副主席蔡若蓮指：「閱讀可以帶來快樂和滿足感。當我們打開書本，猶如置身魔幻世界，進入不同時空，與不同人士交流及感受他們特別的經歷，既要讀懂作家的心，也要讀懂自己的心。」

名家指導 即席創作

除了多名主禮嘉賓與出席師生分享閱讀心得外，亦有6名不同文化背景的兒童、青少年文學作家，與同學分享閱讀經驗。6名作家分別是深受香江文化熏陶、以多文體兒童寫作見稱的香港著名兒童文學作家周蜜蜜；生於香港長於內地、善於撰寫中學生成長系列的小說，曾參與編訂香港小學中文教科書的黃虹堅；台灣作家管家琪是華文世界重要的少兒文學作家，一直努力耕耘，曾獲德國法蘭克福書展最佳童書、台灣金鼎獎等；台灣的凌拂任小學教師多年、專事兒童寫作十餘年，有着細緻入微的觀察力，擅長自然草本生物的撰寫；內地的秦文君和戴縈臮是一對作家母女，她們的多部兒童小說伴隨了一代內地兒童的成長。

▲秦文君和戴縈臮這對母女作家，向學生致送《小熊包子》的紀念品，推動學生自主閱讀。

▲學生表示，通過閱讀既可增進知識，亦令心靈得到滿足。

下午，眾義工帶領近600名學生參觀書展，每名學生有150港元的津貼，用來選購喜愛的書籍。之後，各同學回到會議室，在6名作家的指導下即席作文，發揮個人的創作力及想像力，撰寫自己喜愛的篇章。而優秀作品將有機會集結成書，廣泛傳閱，藉以推動學生感受作家執筆寫作的樂趣。作文題目分為中學組和小學組，中學組包括「給香港點讚」、「漫遊書海」、「這一天，讓我銘記」；小學組包括「香港，我的家」、「閱讀的樂趣」、「我很感激他（她）」。

另特首夫人梁唐青儀代表大會致送紀念品予活動贊助人姚志勝，以感謝他積極支持令活動得以順利進行。此外，當日活動也得到中國太平保險（香港）有限公司的保險贊助及28名RPU敬言義工到場協助，使活動在一片歡呼聲下圓滿結束。

▲中小學生即場寫作，並由6名作家分別從旁指導。學生的作文將於日後由大會進行評選，優秀作品將有機會匯編成書。

▲學生會後分享稱，今次活動學會寫作技巧，對學習有一定幫助。

▶學生聚精會神地選購心儀的書籍

▲學生利用大會津貼購買多本書籍

◀梁唐青儀笑言：「梁生曾經每天給我寫信，深深打動我，令我非常感動。我希望在座同學能夠培養寫信的習慣，多閱讀多寫作，種下創作的夢想。」

▶江迅認為，閱讀可以為學生帶來截然不同的生活，感受不一樣的人生。

◀楊靜稱，一本好書能夠洗滌心靈，所以閱讀對學生的成長有着十分重要的作用。

▶蔡若蓮稱：「我們通過閱讀成為有感覺、感應及感觸的性情中人，熱愛生活及珍惜一切。」

◀周蜜蜜稱：「閱讀可以超越時空和年代，了解不同領域的知識。例如歷史典故和環保知識，內容豐富兼具趣味。我希望同學通過閱讀分享讀書和寫作的趣事，培養多創作、多寫作的思維。」

▶凌拂稱，多觀察和留意身邊的人與事，與生活和大自然建立聯繫，從而書寫生活的感受。

◀秦文君認為，閱讀不只開闊想像空間，也是創作文章的基礎。學生應從生活中尋找題材，使寫作充滿生命力和感染力，引起共鳴。

▶戴縈臮與學生分享讀書心得，建議從中國四大名著《紅樓夢》系列入手，嘗試投身另一個大世界，培養閱讀興趣和寫作技巧。

◀黃虹堅稱：「小時候，我是一個不快樂的孩子，覺得父母偏心不疼愛，於是寄情書本。後來發覺書本內容豐富多樣，闡釋生活經歷只是人生一部分，於是我逐漸愛上觀察及從生活中尋找寫作靈感。」

▶管家琪指出，寫作必須熱愛生活、認識生活，除具備文字技巧、語言程度、組織能力外，最重要是擁有一份感受能力，要成為一個多情善感的人，學會從生活中發掘精采處。

學校訪問

天主教鳴遠中學

麥sir稱，學校設校園電視台和圖書館主任，一直鼓勵學生在課程以外多閱讀。鍾老師補充稱，老師以身作則帶領20名中一及中二生參加，鼓勵他們一起閱讀及寫作。同時，今次藉着逛書展活動，不但加強師生之間的溝通和交流，亦有助老師了解學生的閱讀興趣。

錢同學直言，在老師和同學的推動下，漸漸愛上閱讀，尤其是武俠小說，並指現中文詞彙較前豐富。另洪同學笑言，自幼母親會為她講故事，漸受薰陶而愛上閱讀，現在她每天臨睡前會利用30分鐘閱讀，有感寫作文章時會得心應手。

香港教育工作者聯會黃楚標學校

張老師稱，學校第一次參加這類型活動，希望19名小五生從中認識閱讀的樂趣。加上今次活動內容豐富，包括講座、逛書展、資助購書、6名作家即場指導寫作等，讓學生擴闊眼界及養成閱讀的習慣。

尹同學謂，因在四年級時負責校園圖書館管理員工作，增加接觸不同類型書籍的機會，漸漸愛上閱讀漫畫和小說，除了激發幻想力外，也令中文造句較前流暢和豐富。劉同學則指，自小母親便鼓勵她閱讀，使她開闊思想，並愛上閱讀科學、天文和小動物的故事書，並直言閱讀有助提升讀寫能力。

參與學校（以筆劃序）

中華基督教會馮梁結紀念中學
仁濟醫院林百欣中學
元朗公立中學校友會小學
天水圍潮陽百欣小學
天主教鳴遠中學
台山商會學校
伯裘書院
沙田圍胡素貞博士紀念學校
秀明小學
明愛屯門馬登基金中學
東華三院黃士心小學
保良局姚連生中學
香港教育工作者聯會黃楚標學校
香港教育工作者聯會黃楚標中學
粉嶺救恩書院
郭怡雅神父紀念學校
勞工子弟中學
順德聯誼總會梁潔華小學
新界鄉議局大埔區中學
新會商會陳白沙紀念中學
聖公會基樂小學
聖母無玷聖心書院
聖博德學校
路德會西門英才中學
潔心林炳炎中學

《亞洲週刊》

《亞洲週刊》於1987年成立，是全球首本國際性中文時事周刊，為華人社會精英提供每周最新的區內及全球時事資訊，是全球華人的精神家園，也是國際華商的資訊平台。

香港中華出入口商會

香港中華出入口商會成立於1954年，凝聚了大批從事進出口貿易或與工商業界有密切關係的專業人士，至今已擁有近四千會員，是香港幾大主要商會之一。自成立以來，致力推動會員與各地經貿往來，回饋社會，並全力協助業界了解政策及營商環境調整，為企業提供參考。

香港教育工作者聯會

香港教育工作者聯會成立於1975年，當年本地教育尚未普及，教師權益有待改善，初期以「團結同工，推動教育改革」、「為教師、為教育」的基本理念，發展會務；多年來堅守以理性和務實的態度，促進本地教育事業發展。

零傳媒國際有限公司

零傳媒國際有限公司是一家集創意、製作、傳播於一體，從事品牌策劃、節目運營和傳播推廣活動的新媒體公司。由中國紀錄片領軍人物周兵導演擔任行政總裁，《亞洲週刊》副總編江迅擔任總編輯。

主辦：亞洲週刊 YAZHOU ZHOUKAN　香港中華出入口商會 The Hong Kong Chinese Importers' & Exporters' Association　HKFEW 香港教育工作者聯會 Hong Kong Federation of Education Workers

協辦：ZERO