

軟實力拚前路

剛剛結束的巴西里約熱內盧奧運會閉幕典禮，筆者只能深夜在家裏看直播，但能感受到巴西熱情風土人情、傳統手工藝、森巴舞等南美洲文化。這種全球文化交流方式每隔四年一次，讓各民族能放下彼此之間的衝突，包容共處，並能深度認識大家的歷史文化。下一屆奧運會將會在香港人熱門的旅遊點日本舉行，日本奧委已經急不及待地展開宣傳工夫。



青年有話說 >>>

日本和美國的動漫發展都滲透了不少各自的民族特色，例如美國的英雄主義，日本的傳統和服文化，本文先嘗試探討日本動漫全球化的現象。

從電視節目裏，有歐美洲的少女大搞角色扮演 (COSPLAY)，將自己打扮成爲演美少女戰士，並即場表演以日文唱其卡通的主題曲。此外，牽起全球捉精靈遊戲的Pokémon GO，不但讓該遊戲公司再一次賺錢，還能使日本的遊戲機事業拓展至世界各地。筆者感受到日本政府推動文化產業的工作上，甚具參考價值。此外，日本曾在早前發生地震，有一隻黑色的熊公仔亦成爲當地協助籌款救災的代表。從救災至世界盛事，都有動漫元素的滲入，筆者愚見認爲這就是日本產業文化成功的表現。

善用多媒體推廣文化

我國曾在2008年舉辦北京奧運，使國內的市容、管理、文化推廣讓世界認識，香港則負責舉辦馬術項目，從而加強香港的國際地位。國家在籌辦奧運的過程裏，讓世人了解到中國人在新時代的執行能力以及合乎國

際的水平，而且在開幕和閉幕的慶典中能體現中華文化的特徵，盡善盡美。

今年的奧運會，中國明顯爭金牌的力量少了，但又能成功贏了失落多年的女排獎座，讓筆者興奮不已。有評論說，中國失落不少獎牌的時候，國民都沒有什麼關注，反而「王寶強」的新聞點擊還要高一點點。而且新晉網紅表情姐「傅園慧」，才能讓人民再次關心國家代表隊在比賽上的奮鬥成果，有網民笑說看網紅比看CCTV (中央電視)的人多了，建議主播都去當網紅。這代表着什麼意義呢？

筆者認爲國家發展的過程中，是得到很多讓國人自豪的成績，讓人國家強大起來的感覺，不過單靠中央的報道，觀眾只能看到一些「標準答案」，而欠缺了運動真情的表達，以及運動員訓練辛酸。

現在是網絡世界，人人都希望看到及時資訊，經過美化修飾的節目難以令人信服。故此，要如何令中華文化推廣出去，必須使用新時代的手法，善用多媒體。硬銷只是低層次的推廣技巧，文化傳播才是軟實力，才能深入人心。

國家女排迎難而上取勝

筆者關注不少與奧運相關的信息，特別是人情化的花邊新聞。以國家女排主教練爲例子，筆者得悉過郎平不是一代女排主將，曾經帶領國家隊戰勝不少硬仗，特別是戰勝東洋魔女的時候，所帶出的民族感比起勝出比賽的意義還要深。可是，當郎平退役後一



▲郎平向觀眾致意



大公報

梁秉堅



香港菁英會副秘書長

直未能得到發揮，故在重重原因下去了美國做女排的教頭。她在美國初期的辛酸可能沒有人會理會，執教美國女排打入世界賽亦不是重點。讓郎平當時被人千夫所指，是她帶領美國隊戰勝中國隊的時候。那些「背叛」、「忘情負義」等難聽的字眼都給她「冠上」了，直至有人邀請郎平回國從執教女排教鞭，她才能重新爲國家服務。



▲傅園慧在女子100米仰泳頒獎儀式後慶祝

郎平返國需要忍受與子女分隔兩地相思之苦，她不但沒有任何怨言，更將女排的隊員像自己的子女般看待，與她們一同訓練與成長。美國女排在奧運打了八場勝七場得到季軍，國家女排則打了八場勝五場得到冠軍。勝敗得失乃兵家常事，關鍵是什麼時候贏，而贏了什麼。筆者認爲中國女排不是贏了比賽，而是贏了習訓的方法，以及創造了中國女排面對逆境的克難精神。這樣的宣傳不單一改國家隊習訓「缺乏人情味」的形象，更改變了中國的崛起只求勝利的形象。

宣傳理念 軟銷勝硬銷

回看香港在今屆里約奧運未能拿下獎牌，但是總體成績令人欣喜，要如何發揮香港運動員堅毅不屈的精神，則需要香港政府思考如何推動、執行，以至推廣，從政策層面到執行部門，以及宣傳策略，每個單元都要與時俱進，這樣才能使市民大眾易於體會明白。未來香港面對立選後的政新面貌，政府施政定必舉步維艱，故此政府未來定必要與政黨政團做好溝通，並做好理念的宣傳，多做軟銷 (soft selling) 而不硬銷。

拚搏精神

筆者近期在朋友圈信息裏，看到很多人都是分享有關國家女排時隔12年再奪奧運冠軍。這消息真是激發了全國人民的愛國情懷，國家女排是我們中國人的光榮。

每個人都大讚國家女排精神，在里約奧運會上，讓大家都看到了她們那種百折不撓、英勇頑強、團結奮鬥的拚搏精神。其實香港在一百多年前，香港人最大的優點就是拚搏精神，靈活應變，自強不息，終於使到一個小小漁港變成了東方之珠。香港人拚搏地爲將來努力，我們所說的「獅子山下精神」，令人引以自豪。

在獅子山屹立不倒的見證下，香港人的刻苦耐勞的拚搏精神讓大家明白「努力」和「成果」的關係。

說起拚搏精神還有堅持和相信也是很重要的。筆者想起畢業時，剛進入社福機構工作時，辦公環境非常簡陋，同事都是剛剛畢業沒有經驗，機構也是剛剛成立，什麼都是從零開始。沒有項目開展的局勢，大家不知道這種現狀何時可以改善，也不知道機構是否真有能力爭取到政府資助的項目。但是大家都選擇堅持，似乎成爲當時唯一可以做的事情。

筆者很不喜歡用「堅持」這個詞來表達對社福行業的感受，因爲堅持或堅守，都是讓人感覺很辛苦，需要忍受的詞語。是機構執行幹事的自信和豐富的經驗，他們對社會服務的激情，激發筆者對這行業

陳慧靈



深水埗區家庭及兒童福利服務協調委員會委員

的信念。

「相信，也是一種很強大的力量」，相信機構能帶着整個團隊共同成長，相信機構可以爲自己帶來更好的發展，就是這一份相信，讓筆者與同工們一起，在社工這條道路上一路同行，共同度過了近六個年頭。

大家共同經歷了很多。在工作服務上幫助了很多有需要的人士。經歷了申請到標書的喜悅，見證了在小組中服務對象的轉變，這些都不是三言兩語可表達到的。

在主任督導的指引下，筆者從一個迷茫的畢業生，學會了如何不被服務對象的負面能量影響，同時保持自己的正能量。督導將「全人」的社工理念貫穿在工作指導中，貫穿在對服務對象的態度上，同時也貫穿在他們自己的工作、生活過程中。是他們潛移默化的影響成就筆者對社福行業的認同及努力。國家女排精神也是筆者的學習榜樣。



▲國家女排奧運奪冠

新華社

李慧詩雖敗猶榮

有「牛下女車神」之稱的李慧詩代表香港出戰2016年里約熱內盧奧運會，李慧詩的來歷十分豐富精彩，她曾於2010年亞洲運動會初次出道時便贏得銅牌，及後在2012倫敦夏季奧運會、2012-2013場地單車世界杯、2013年世界場地單車錦標賽、2013年亞洲單車錦標賽、第十二屆全運會等不同的國際級賽事中代表香港勝出，取



▲李慧詩返港，受到粉絲歡迎

得十分耀目的成績。

身爲香港運動員，她於2012年倫敦奧運自由車女子競輪賽中贏得銅牌，爲香港歷史上第三面於奧運會中贏得的獎牌，亦是自李麗珊後第二位本地土生土長的獲獎運動員，也是爲香港首位女子單車比賽世界冠軍。

李慧詩在里約熱內盧奧運會單車項目第一輪比賽中，以第一名完成比賽順利進入第二輪比賽，但可惜在第二輪比賽因發生意外而無法完成比賽，但她仍能於同日負傷參加第7至12名的決賽，並以首名完成比賽而取得第七名的佳績。

值得注意的是與她發生碰撞的是她的好友澳洲選手安娜·美雅絲，對方最後在本屆女子單車場地競輪賽取得銅牌。但李慧詩最終沒有怨天尤人，反而恭賀她的好友澳洲選手安娜·美雅絲在本屆女子單車場地競輪賽取得銅牌，可見她的胸襟廣闊

暴走社會

筆者最近看了《暴走社會》一書，它是描述日本因爲網絡文化而引起的反應過度、失去耐性的社會。在今天的網絡年代，我們是否已經「習非成是」？我們會否憑藉自以爲正義的道德感，不理事實去批判他人、而且永遠覺得自己是對的？

話說臨近選舉期，筆者所屬的互聯網專業協會，又遭到某媒體及相關的網上抹黑，又說協會種票，又說協會審核資格不嚴格云云。他們拿的非資訊科技界從業員登記爲立法會IT界選民例子，根本不是協會的會員，某媒體憑什麼說協會審核不嚴謹呢？

再者，媒體是否應該向不同的協會查詢一下，看看涉事者究竟是哪一個組織的會員才作事實報道呢？

某媒體的處理手法可以更嚴謹嗎？事

實上，互聯網專業協會的合資格會員投票資格是根據立法會條例第542條20Z的(1)(j)(iii)所定義的，完全是依法辦事，香港是法治社會，而法治是香港的核心價值。筆者但願他們也懂得尊重其他人的守法行爲，別草率地把別人依法辦事說成「寬鬆」。

再者協會既要求會員申請者需要填申請表之外，更需要他們提供文件去證明申請表上的資料屬實，比起某些只是網上填表，不用提交證明文件的協會更嚴謹。爲何某媒體沒有一同報道某些團體更「寬鬆」的處理手法呢？

此外，某媒體所說的種票更是子虛烏有，協會在過去四年來的合資格投票人增長只有400名。

根據報道，有別的組織在短短一年間

許道華



九龍城新來港人士政策關注組召集人

，有君子風範，勝不驕，敗不餒，即使失敗亦不會委過他人，雖然最終她因帶傷比賽未能作出最佳表現，取得理想的成績，但她雖敗猶榮。

回望香港的運動發展，除了足球和滑浪風帆之外，則只有娛樂性較高的比賽七人欖球，其他的運動項目好像一直都未得到政府大力支持。筆者有點疑問，是否要港人在國際賽得到好成績，政府才會去大力度去「投資」？特首剛表示會參考英國培訓運動員的政策，這個十年計劃又何時能獲「撥款」通過？

筆者祝李慧詩早日康復！再戰2020東京奧運！

黃麗芳



互聯網專業協會副會長

合資格投票人增加了5000人，究竟哪些組織更有種票之嫌？是不是應該有正義的媒體或網民挺身而出說出真相，用事實告訴大家呢？

身爲讀者，我們應好好思考媒體的報道是否完全真確，用事實去思考，而不是憑感覺去思考呢？當我們遇見抹黑批評的言論時，是否應該去想想背後是否具邏輯，有沒有聽聽被批判一方的說話呢？

在今天暴走社會裏，我們應否放慢腳步、停一停想一想，究竟批評言論是主觀的情感發泄、有動機的抹黑詛咒，還是以事實證據去評論？大家不妨思考一下。

加建停車場減違例泊車



▲警方上月展開大規模反違例泊車行動，為期一周

近日，因違例泊車的問題大幅增長，造成交通意外及道路阻塞的不良駕駛行爲，警方實施打擊違例泊車，在全港大規模抄牌行動。

本地違泊問題日趨嚴重，筆者認爲問題之癥結所在，並不只於司機一方。

談及司機違例泊車，筆者認爲大致可分爲兩大情況，第一個情況，爲有合法車位但司機以慳錢、方便等原因未有把車停在合法車位。第二個情況，則是司機找不到合法的車位，迫於無奈只好把車停泊在街上，承受隨時被票控的風險。對於第一種情況，我們

可以指司機是咎由自取，但第二種情況又如何呢？

出現找不到車位而被迫把車違例停泊在街上的情況，我們當然可指斥是司機要把車駛到街上，沒有車位而違泊也與人無尤，但問題之癥結，在於很多時候司機想把車停泊在合法車位，但總是找不到，迫於無奈才「以身試法」。

「被迫違泊」繼而引伸的問題，就是執法部門雷厲風行打擊違例泊車，但街道上根本就沒有足夠車位，他們如何打擊，亦碰不到車位不足的「核心」。

其實從政者除了爭取興建公屋、居屋，不少也會爭取在區內增加停車場。香港土地有限，土地也優先用以興建公私營房屋，車位問題就自然變得不夠重要了。

筆者也是駕駛者，經常會遇到停車場沒有車位的問題，亦感到非常無奈。一個地方的發展，必須要有前瞻性以及執行力，沒有政策局的支持，以頭痛醫頭，腳痛醫腳的方式去處理，甚至以「抄牌」的懲罰方式去處理，實非治本之法。

▶本地對停車場需求甚殷

資料圖片

李嘉琪



油尖旺青年活動委員會委員

