

陳慶恩：中西樂韻 越界書寫

所以這次音樂會開篇樂曲《序曲：鯉魚門的霧》中，古老的客家山歌吟唱的是「晝時水，晝時時。」取自清末詩人黃遵憲的《到香港》一詩；所以《張愛玲的香港》要加入朗誦，呈現張愛玲原著中的香港記憶；所以兒童合唱團被請來，詮釋老一輩作家劉以鬯的作品，唱出「九十八歲的電車身強力壯，仍有很多很多很多的明天。」古今中外，陳慶恩在音樂與文學間的越界旅行，正體現在對音

香港藝術節供圖



粵樂

香港粵樂團

國家級非物質文化遺產十周年音樂會

3月31日

星期五 晚上8時
油麻地戲院劇院

\$240 \$160

陳錦輝 *
指揮

* 承蒙香港中樂團允許
參與是次演出

蔡永康
小提琴

卜燦榮
小提琴 / 粵胡 / 二弦

香港粵樂團

節目包括

《禪院鐘聲》、《夜香港》、《寸草心》、《小鳥天堂》、
《行花街》(樂隊版—香港首演)、《凱旋》、《流水行雲》、《胡不歸》

門票現於城市售票網發售

節目查詢 2268 7321

信用卡電話購票 2111 5999

票務查詢 3761 6661

網上購票 www.urbtix.hk

 文化節目組 

www.lcsd.gov.hk/cp

康樂及文化事務署

▲今屆香港藝術節「世紀・香港」音樂會音樂總監陳慶恩
大公報記者王豐鈴攝



翻開「世紀・香港」音樂會曲目單，李家泰的《穿樓梯街》、盧定彰的《搵兩餐》、鄺展維的《世紀末之歌》等作品中亦能發現靈活運用的香港元素。音樂會於二月二十五至二十七日晚上八時在香港大會堂音樂廳公演。節目詳情可瀏覽 www.hk.artsfestival.org。

委託人在本授權委託書中未作具體指示的，受托人有權按自己的意願進行表決。

© 2015 Pearson Education, Inc. or its affiliate(s). All rights reserved. Pearson Education, Inc., 501 Boylston Street, Boston, MA 02116