



▲陳跛子正在作漫畫《中國夢·牛精神》



五彩中國

文／圖：大公報記者 顧大鵬

以農民漫畫為主題的邱縣新鮮莊，不久前被河北省確定為首批「美麗鄉村」。在這裏，陳與李夫婦創辦了青蛙漫畫社，他們手下的數名農家弟子也因畫漫畫成為中國美術家協會會員。走進新鮮莊，遊人可以在牆上、門上還有屋裏，欣賞到農民三十多年來創作的漫畫，從中讀懂內地農村變遷和農民的勤勞辛酸，置身其中感受別凡鄉戀。

放下鋤頭拿起筆頭 千人同繪希望田野 農民漫畫家變「美麗鄉村」大使



▲邱縣青蛙漫畫博物館

三十年前創辦的邱縣青蛙漫畫社，如今有1000多名農村社員。青蛙漫畫社的創辦者陳與李夫婦（陳跛子、李青艾）創作了飽含着農民希望的漫畫《小片開荒》《買私糧》《大豐收》等漫畫作品，雖曾獲得過「中國漫畫金猴獎」，他們手下的數名農家弟子也因畫漫畫成為中國美術家協會會員。然而，這些一手拿鋤頭一手握筆頭的漫畫農民的作品中的希望田野，直到兩年前才真正開始收穫口糧。正在麥田施肥、澆水的村支書崔俊生表示，將把農民漫畫家陳跛子夫婦請過來，做「美麗鄉村」的形象大使。

逾100人曾發表漫畫作品

84歲的陳跛子說：「新鮮莊把漫畫做為『美麗鄉村』的主題，給處於困境的農民漫畫家帶來了一線希望」。但村支書崔俊生卻認為：「陳跛子與青蛙漫畫社，是古村老宅的招魂貼」。

邱縣地處冀魯豫交界，這裏的農民世代種小麥、棉花為生。與其他村不同的是，田

間地頭活躍着一大批農民漫畫家。三十多年來，他們放下鋤頭，拿起筆頭，一手種地，一手畫漫畫，有1000個農民先後參加過國家級漫畫比賽，有100多人在《人民日報》《諷刺與幽默》等國家頂級報刊雜誌上發表過漫畫作品，獲國家級漫畫大獎者不計其數。

然而，市場經濟大潮裏挾着一批有為的農民漫畫家為生計外出打工。在陳跛子夫婦心裏，邱縣漫畫一度如「茵莖香銷翠葉殘，西風愁起綠波間。還與韶光共憔悴，不堪看。」夫妻倆親手創辦的青蛙漫畫社和蝌蚪漫畫社，曾幾乎處於半癱瘓狀態。

兩年前，縣裏決定把近乎空巢又空心的新鮮莊，改造為漫畫主題公園，很快又升級為河北首批「美麗鄉村」。如今，村裏恢復了冀南銀行印鈔所舊址、抗戰紀念館，重建了古槐廣場和民俗文化街，開設了「陳與李工作室」，遊人可與陳與李夫婦合影留念並得到親筆簽名的漫畫。新鮮莊隨處可見的漫畫，不僅體現出村民的才華，更展現了三十多年內地農村的變遷。

反腐漫畫 與時俱進



▲漫畫《走正道上去的幹部》
網絡圖片

「邱縣漫畫經歷了創作、收穫和升級三個階段。漫畫反腐，是其諷刺與幽默功能的一次升級」，邱縣縣委常委、宣傳部長劉志明說，2013年8月，100多幅青蛙漫畫社的反腐題材漫畫刊登在監察部網站上。除陳與李夫婦早年創作的《危險的接觸》、《走正道上去的幹部》等作品，大部分是青蛙漫畫社、蝌蚪漫畫社社員的作品，作者上至近九旬老翁，下到九歲兒童。

據悉，中紀委書記王岐山曾作出批示：「可否在即將開通的中紀委網站上設廉政文化板塊，邱縣的漫畫形式亦可辦成『網展』，這樣看的人多，成本低且能互動。」之後，中央紀委監察部網站發布消息，面向全國徵集、推廣一批以反腐倡廉為主題的優秀漫畫作品。

邱縣農民漫畫，在打虎拍蠅、反腐倡廉中，發揮了獨特的作用。（記者 顧大鵬）

長隆「秘境」零距離看飛鳥

繼大型濕地原生態鳥類表演秀「百鳥飛歌」之後，與各種珍稀飛鳥零距離接觸的「探鳥秘境」項目最近亮相廣州長隆飛鳥樂園。坐遊船環繞鳥島，為遊客提供一個全新的觀鳥視角。走進飛鳥樂園，體態優美的白鸚、



▲遊客在飛鳥樂園可零距離接觸各色鸚鵡
大公報記者方俊明攝

丹頂鶴、火烈鳥，從湖心的小島走過；看起來笨拙肥胖、飛行時敏捷的大嘴鸚鵡，鶴類中的「禮儀小姐」冠鶴從眼前飛過……

「至今，在飛鳥樂園出生的『鳥寶寶』超過6000隻」，中國野生動物保護協會副會長陳萬成介紹，如今飛鳥樂園佔地超2000畝，生活着近百種珍稀鳥類，總數超過一萬隻。在「探鳥秘境」項目中，遊客除了可以體驗濕地的生態環境之美，還可在樂園內多個鳥類投餵驛站、白鴿廣場等多地與各類珍稀鳥兒來一次零距離互動。（記者 方俊明）

花 | 間 | 漁 | 鼓 | 舞

漁鼓舞起源於唐代，是具有濃厚漁家韻味的一種祭祀舞蹈。28日，在江蘇省盱眙縣中澳生態園花田間，當地黃梅戲劇團的演員們在排練洪澤湖漁鼓舞。

新華社



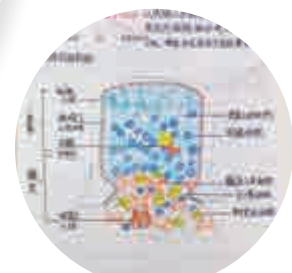
栩栩如生！浙女解剖筆記走紅

近日，一組浙江中醫藥大學臨床醫學專業大二學生的課堂筆記走紅網絡，其紀錄工整如印刷體，且每一個關節、每一個組織、每一個細胞都畫得栩栩如生。

談起堪比自然科學圖譜的筆記本，作者馮燕飛同學顯得很謙虛，她說只因對醫學專業的喜愛，而在預習階段花了點時間手繪圖譜方便記憶。和同齡大學生愛

「泡」圖書館不同，這名大二女生更喜歡待在學校的標本間自修，以便觀察人體器官的細節。她感嘆，在手繪人體器官時，被大自然的精密所震撼，如人頭部的蝶骨，精美卻複雜異常，每次畫完都讓人倍感滿足。

看了這份別人家大學生的筆記，很多網友也不禁為這個被醫學耽誤的畫家而點讚。（浙江在線）



▶▶馮燕飛與她的手繪解剖筆記
網絡圖片



日本櫻花公主無錫植新枝

近日揭幕的無錫「國際賞櫻周」上，日本櫻花會女王委員會委員長、第一代櫻花女王蓮實久子和第四代櫻花女王藤園子、第九代櫻花公主染矢智美，在無錫鼈頭渚公園內的櫻花谷內種植了40株櫻花新樹。中國人民對外友好協會副會長宋敬武表示，希望中日民間蓬勃發展的友好交往與合作，能促進中日關係不斷改善。

據悉，1988年，兩位日本友人發起，在無錫首次栽下了1500株櫻花樹苗，形成了最初的「中日櫻花友誼林」，此後成立了「日中共同櫻花友誼林保存協會」。當日，花團錦簇的櫻花樹下，櫻花女王及櫻花公主向無錫市民贈送象徵和平的千紙鶴，同時被熱情的無錫市民不斷相邀合影。

（記者 陳昱）



▲櫻花公主（左）與無錫市民合影
大公報記者陳昱攝

西安首現漢代陶俑陪葬小狗墓

為寵物修造墳墓並非現代人的專利，西安秦漢櫟陽城遺址一處小狗墓葬的發現證明了古人早在2000多年前便開創了為寵物修墓的先河。參與發掘的中國社科院專家近日透露，寵物狗主人除了為小狗準備了灰陶水管的「棺木」，還足足陪葬了31個小陶俑，可見這隻小狗生前「地位顯赫」。

據介紹，這座寵物小狗墓，年代約在西漢晚期到

新莽時期，位於陶管之內的小狗骨架，非常完整，而陪葬的小陶俑最高11厘米，最矮10厘米。考古專家表示，由於在這座墓的周圍未發現其他墓葬，所以推斷它是一座埋葬小狗的獨立墓葬。

而從現有資料看，給小狗修建墓葬並且陪葬小陶俑的情況，在秦漢考古中尚屬首次，是一種非常罕見的墓葬形式。（記者 李陽波）