

清真寺的設計

陳天權

中環有些舊建築，重遊又重遊都不沉悶。每次我沿中環行人自動電梯上行，如果時間許可，便會進入些利街清真寺停留片刻。這是香港最古老的清真寺，一九一五年重建，外觀具有伊斯蘭教常見的洋蔥形線條。門旁有一座高聳的呼拜塔，昔日給工作人員登臨以召喚周邊的穆斯林前來禮拜，今天它已成為清真寺的建築標誌了。

伊斯蘭教嚴禁偶像崇拜，清真寺禁止出現人物或動物圖像，因此不見雕塑和繪畫。但藝術家仍透過不同途徑裝飾清真寺，例如在門頂和柱身加入幾何圖案，在地板鋪上色彩斑斕的地毯，還有在不同地方飾以《古蘭經》經文，同樣達到奪目效果。

身在清真寺內，感覺比外面涼快，因為樓底高、空間大，又不設桌椅，方便穆斯林進行連串的叩拜和鞠躬儀式。些利街清真寺兩邊牆壁開了多個尖頭窗，鑲了彩色玻璃。中央天花頂有個穹窿，象徵天堂，內側裝設八個八角形的彩色玻璃窗，每片玻璃有花形圖案，正中以阿拉伯文書寫了伊斯蘭教真主的名字。光線從上面和兩側透射進來，倍增宗教氣氛。

寺內沒有祭台，亦不供奉香燭祭品，但牆身有一處凹陷的壁龕。它背向聖城麥加的天房，讓穆斯林朝着正確方向做禮拜。壁龕旁有一座宣教台，給教長站在上面宣教講道。清真寺布置簡單，別有一種寧靜安詳之感。



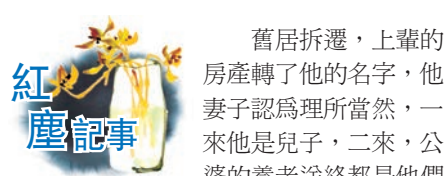
些利街清真寺設計富有伊斯蘭色彩

飛入梅花都不見

星 光 心 影

世宗因積勞去世，卻奠定了乾隆盛世的基礎。作為太平天子的高宗，有幾項帝王之最：享年八十九，世壽最高；執政六十年、退居太上皇三年，掌權最久；作詩四萬餘首，古今詩人無出其右。其實高宗在《樂善堂全集》自序中已坦承即位後之

姑嫂之間的男人



紅塵記事

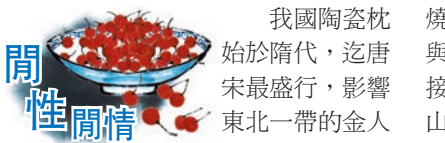
舊居拆遷，上輩的房產轉了他的名字，他妻子認為理所當然，一來他是兒子，二來，公婆的養老送終都是他們做的，醫藥費就花了不少。但他的妹妹不這樣看，按遺產法兒女平等，更何況當年父母重男輕女，她遷出戶口去農村插隊，等於是為哥哥留城作出犧牲。

他內心疼愛妹妹，說這房子是應該有她一半，妻子不幹了，大吵大鬧，妹妹也兇，上門就與嫂子打架。妻子見他一心幫妹妹，氣得離家出走了。他不知如何是好，找人調解。最後調解成功，妹妹同意接受一筆款項，不再糾纏繼承權，她惡狠狠地对嫂子說：「看在哥哥面上，饒了你！」都說長兄如父，哥哥偏愛妹妹，在一

些事例中還真讓人長見識了。另一位哥哥自作主張將父母遺產落妹妹一人的名字，理由是妹妹的女兒在海外定居，她沒有家庭，孤苦伶仃，我不照顧她誰照顧？他妻子說遺產應對半分，自家兒子三十多了，因為沒房至今找不到女友。夫妻為此事失和，妻氣病了，將他趕出家門，任他在外漂泊。

幸好這家人有文化有教養，感情雖傷了幾年，但找人調解時，未見胡攪蠻纏，肯主動讓步。調解者問嫂嫂：「你看怎樣做較好？」她說兩處房子互換就行了。這兩處房，其實面積、價值相差都不大，不過是嫂嫂住的是一房一廳，妹妹是兩房一廳，換過來，嫂嫂的兒子便有了自己的一間房。妹妹幾乎沒損失，當即表示同意，哥哥也很感動妻子的大度，當場擁抱她。

金代陶瓷卧虎枕



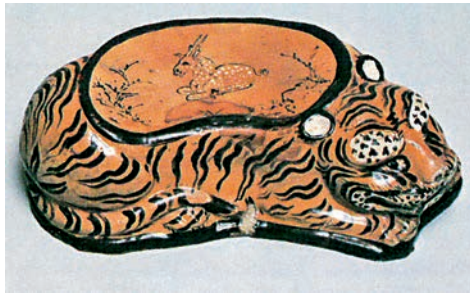
間性間情

我國陶瓷枕始於隋代，迄唐宋最盛行，影響東北一帶的金人。大多為幾何形（長方體為主）；宋、金時期更多姿多彩，發展為凹銀錠式、如意頭形、輪花形、扇面形、圓梳形、人物形、多角形、扁鰭形，甚至房屋形等等。比較特別和少見的是唐代始有的動物枕；北宋亦興動物陶瓷枕，造型與唐代一樣，皆以一卧獸作座，上加枕面，如象枕、青白瓷雙獅枕俱如是。金代受南宋承襲前朝的影響，特別擅長

李英豪

燒製動物枕，尤其是陶瓷虎枕；造型與中原一帶不同，乃以動物「脊」直接作枕面；上方大多繪花卉、動物或山水人物等、四周填彩（主要施黃釉），色調一如真虎皮，繪黑色虎斑紋，粗豪而寫實性強，肖真度高。那時金人的生活環境常有機會與東北虎接近，耳濡目染。例如附圖，為南宋時金人燒繪的畫鹿（於枕面）填彩虎枕（寬三十八公分），存世至今者甚少。從前，在山西一博物館，另見金代黃釉黑花紋（枕面粗筆繪花卉）虎枕。卧虎

形俱足，黑斑虎紋隨意繪畫，粗獷有度，充分顯露金人的雄放威武風格；與宋代山西窯燒製的黑釉虎枕迥異。宋器造型創新、優雅、較具閒逸、詩意及情趣。另於上海博物館，見金代大定二年磁州窯瓷卧虎枕，枕面白地繪黑彩蘆塘秋禽；虎身敷紅棕色化妝土，斑紋黑彩，甚富畫意。



著名詩人沈德潛。此人以六十七歲高齡考中進士，深受高宗賞識。然而沈氏去世不久，有人告發其亡友徐述夔《一柱樓詩》中「明朝期振綱，一舉去清都」、「大明天子重相見，且把壺兒擱半邊」等句有反清復明之意，且辱罵清帝為胡（壺）兒。於是徐家滿門抄斬，徐述夔被剖棺戮屍。而沈德潛曾為徐集作序，後人也被抄家，且發現沈氏晚年自編《咸錄焉》竟將替高宗捉刀之作統統收入；高宗怒不可遏，下令戮屍揚骨。

熊貓的魅力

葉 歌

二月二十一日，三歲半的熊貓「寶寶」離開了出生地、美國華盛頓國家動物園，搭上印有自己頭像的專機「熊貓特快」飛回祖籍四川。根據中美協定，熊貓暫住美國，所有權屬於中國，在美誕生的熊貓滿四歲前必須回國。「寶寶」是在四川出生、寄居華府的熊貓美香和添添的第二個孩子，哥哥「泰山」已回國。他是個「奇跡寶寶」，父母生牠時已近十年無子。牠下面還有個弟弟「貝貝」。

「寶寶」可謂天之驕女。在母胎中就深受關注。二〇一三年八月二十三日剛出生，就有二十四小時不間斷的全球放送攝像機跟蹤報道。在華府

周博士

吳以然

周博士是廣義上的上海人，卻有着上海男人少見的率直。香港寫字間多的言不及義的交談，說自己的孩子，說別人的風流佚事最安全。周博士卻時常會猝不及防和我談心事。一次說起某女作者嫁了個法國丈夫，在法國呆過的博士滿是憂心地說：「唉，法國男人可是不好對付的！小心移情別戀！」

有次他突然把我叫到會議室，神色凝重地說，他要和某女士結婚。我之先知知他和他一直有着編者和作者之間的書信往來，他曾熱心地為她在港找寫作所需的資料，卻不知暗中已發展到要成為一家人。原來促成他突然決定的是對方患了絕症。我一時間也不知該說什麼，周博士拿出一本醫學書說：「我連術後情況都已了解，我有心理準備。我要和她結婚！」

後來大概彼此都冷靜了，也因為對方先前瀕臨離婚的丈夫又回到她身邊照顧。這事沒有結果，但周博士對待愛情的熱烈和衝動，我也算見識了。事後陳夫子感嘆：周博士不愧為是學法國文學的，浪漫。

周博士後來移民加拿大蒙特利爾，也切合他是學法語的。之後他不時有來越洋電話，常問：「『欲斷魂』怎樣？」周博士移民加國後回港省親過兩次，最後一次他因小中風有點言語遲緩，人消瘦許多，頭髮花白，不復有從前的雄壯氣。

如今「欲斷魂」也奔向而立之年，周博士你在哪裏？

工商資訊

澳博連續第十五年冠名贊助「澳博澳門打吡大賽」

由澳門博彩股份有限公司（「澳博」）冠名贊助之「澳博澳門打吡大賽」日前在澳門賽馬會舉行。澳博常務董事兼行政總監梁安琪、董事霍震霆及官樂怡大律師等出席，與眾嘉賓及馬迷觀眾共賞精彩賽事，投入熾熱的賽馬氣氛中。



▲澳博常務董事兼行政總監梁安琪頒發練馬師盃 ▲澳博董事霍震霆頒發騎師盃

除了「澳博澳門打吡大賽」外，澳博同日亦冠名贊助三場盃賽，分別是「上葡京盃」、「新葡京盃」及「回力海立方盃」。此外，今天還舉行了「澳港盃」及「主席挑戰盃」。全日賽事總獎金高達885萬港元。

「澳博澳門打吡大賽」屬最高榮譽的一級賽事，今年連續第十五年由澳博冠名贊助。賽事於第五場舉行，全程1,800米，參賽馬匹須為四歲，今年共有十四匹馬參賽，總獎金高達260萬港元。經過一番精彩競逐，最後由7號馬「非凡夫」勇奪打吡冠軍。賽後，得獎馬主、練馬師和騎師分別由澳門特別行政區政府博彩監察協調局局長陳達夫、澳博常務董事兼行政總監梁安琪及澳博董事霍震霆頒發獎盃。

「上葡京盃」是今年新設的盃賽，於第二場舉行，全程1,800米，總獎金為35萬港元，由「江河縱橫」奪冠。得獎馬主、練馬師和騎師分別由葡萄牙駐澳門及香港總領事薛雷諾、澳博助理營運總裁何猷亨及澳



博控股財務總監麥文彬頒發獎盃。

第三場是「新葡京盃」，全程1,500米，總獎金為65萬港元，最後由「太容易」勝出。澳門特別行政區政府民政總署管理委員會主席戴祖義、澳博董事官樂怡大律師及新葡京娛樂場營運行政總監陳振雄頒發獎盃給得獎馬主、練馬師和騎師。

「回力海立方盃」排在第七場舉行，全程1,510米，總獎金為65萬港元，勝出的頭馬為「健康如意」，

由澳博助理營運總裁何猷亨、回力海立方總裁吳子鋒及澳博資深事務拓展及推廣顧問饒恩賜頒獎。

澳博常務董事兼行政總監梁安琪表示：「今年是澳博連續第十五年冠名贊助『澳博澳門打吡大賽』，我們很高興能與澳門賽馬會聯手推動此項活動，使之成為澳門其中一項品牌盛事，希望藉此能為澳門旅遊業帶來更多精彩的元素，推動本澳體育及旅遊休閒業的多元發展。」

香港岳陽聯誼會舉行成立暨就職典禮



香港岳陽聯誼會成立暨就職典禮日前假灣仔香港萬麗海景酒店隆重舉行，恆富金融集團董事長王富貴任首屆會長。湖南省委常委、統戰部部長黃蘭香，解放軍駐港部隊少將、政治部主任周吳剛，中聯辦社聯部部長李文，湖南省岳陽市委書記、市人大常委會主任胡志雄等蒞臨主禮。典禮筵開27席，近400位貴賓及各界同仁共襄盛事，場面熱鬧非凡。

香港岳陽聯誼會會長王富貴致辭表示，很榮幸能

為首屆會長，同時也倍感責任的重大。「凝聚湘商、復興湖湘文化是我們這一代湘商的歷史使命！」所以王富貴認為，作為旅港岳陽人在港的凝聚力和影響力，為維護香港繁榮穩定、促進港岳兩地文化交流合作盡一分力量。最後，他表示自己有信心和決心將香港岳陽聯誼會做大做強，發揮自身優勢，積極參與香港社會事務，推動香港和湖南間的交流合作，努力把聯誼會打造成岳陽在香港的一張新名片。

香港岳陽聯誼會是以「情感交流、資源共享、濟困扶危、助學興商、服務港岳」為宗旨，團結在港所有愛國愛港愛家鄉岳陽人的非盈利民間團體，是一個聯絡、交流、互助的平台。建立岳陽聯誼會旨在為在港岳陽人提供一個同鄉聚會、溝通感情、互幫互助、資源共享、搭建人脈關係的平台，同時促進同鄉會間商務交流合作，共同為建設港岳兩地出力。

東華三院李黃慶祥紀念幼稚園舉行30周年校慶

創辦於1986年的東華三院李黃慶祥紀念幼稚園，一直秉承該院「全人教育」的辦學宗旨，着重培養學童「樂、善、勇、敢」的精神。為慶祝建校30周年，該校於日前舉行校慶典禮，並邀得教育局屯門區總學校發展主任鄭國仁蒞臨主禮。

東華三院副主席兼學務委員會主任委員文穎怡致辭時表示，李黃慶祥紀念幼稚園一直致力為屯門區居民提供優質幼兒教育服務，近年結合多元化綜合藝術活動，拓展以繪本為基礎的幼兒藝術教育，提升學童的藝術修養及激發創意思維。該校十分重視幼兒的全人發展，透過「潛能培訓計劃」，提供朗誦、花式跳繩、武術、大提琴及無伴奏合唱團等不同種類的課程及活動，銳意發掘幼兒潛能。

文穎怡喜見該校及學生在各方面的傑出表現，包括鼓勵學生及家長參與環保活動，更在環境保護署與教育局合辦的「香港綠色學校獎」中榮獲「環境教育」及「家長對環保活動的參與性」範疇的「最傑出表現獎」；本年度，學校派出40多位高班學生參加香港學校音樂及朗誦協會舉辦的中文歌唱比賽、普通話朗誦、英文朗誦及粵語朗誦比賽，全數獲獎；該校交通安安全隊於本年度香港交通安全隊新界北區周年檢閱禮（幼稚園組）獲選為「外觀標準獎冠軍」；而新成立的幼兒粵劇小組今年首次參加「查篤撐校際兒童粵曲



▲東華三院副主席兼學務委員會主任委員文穎怡（第三排左四）、主禮嘉賓教育局屯門區總學校發展主任鄭國仁（第三排左六）、捐款人東華三院庚午年主席李振強（第三排左七），聯同一眾嘉賓與東華三院李黃慶祥紀念幼稚園學生於校慶典禮上合照

比賽」便奪得「團體組季軍」。

文穎怡特別感謝該校捐款人李振強多年來對學校的支持和指導，以及校長和全體教職員的努力，營造一個充滿愛心和歡樂的校園，令幼兒健康愉快成長。該校在典禮上亦頒發長期服務獎予多名資深員工，以表揚他們對學校的貢獻。該校多才多藝的學生特別為校慶演繹精彩的節目，為典禮注入歡欣活力。