



20歲「成年人」當與內地共謀發展 譚耀宗：居安思危迎下個十年



▲譚耀宗表示，部分內地城市的發展已經開始趕上香港，此時此刻，香港應該積極思考如何與內地互相配合
大公報記者何嘉駿攝

一起走過「擇善有為」之路

今年是民建聯創黨25周年，25年來，譚耀宗亦與民建聯一起走過了「擇善有為」之路。1992年，譚耀宗與曾鈺成、程介南等56人創立民建聯。經過多年來的高低起伏，民建聯今天已發展成為擁有三萬多名成員的政黨。展望未來，譚耀宗期望，民建聯能夠為香港社會培育更多政治人才。

回想創黨時的期望，譚耀宗道出12個字——「平穩過渡、繁榮創富、安居樂業」。他說，當時適逢回歸前的過渡期，港督由衛奕信換成彭定康後，香港政權平穩過渡的工作出現爭拗，民建聯不時要奔波於香港和內地之間，向中央政府反映港人憂慮。「我們（民建聯）將港人的擔心帶上內地，例如公務員怕（回歸後）沒有雙糧，還有機場問題、國籍問題等，這

些中央後來都作出了安排。」

2003年，民建聯在區議會選舉中大敗。譚耀宗坦言，這對民建聯的衝擊很大，「對方（反對派）一句『踢走保皇黨』，令我們很多議席都失去了。當年派了200多人參選，只有60席左右（當選）。」

那場選戰過後，民建聯痛定思痛，更加重視地區工作；2005年，民建聯與港進聯合併，加入很多專業界別和工商界人士，實力逐漸壯大。默默耕耘下，民建聯在2008年立法會選舉中取得13席，成為立法會第一大黨。2016年，在港島直選減少一席、多區競爭極為激烈的情況下，民建聯在立法會選舉中亦取得12席，維持立會第一大黨的地位。

2008年，馬力因病去世，譚耀宗

臨危受命，擔任民建聯主席，至前年卸任，由李慧琼接任。他認為，李慧琼接棒當上黨主席，標誌着民建聯有新一代發展，「我們（歷任主席）原來都是創黨成員和元老級人馬，她（接任）有一種新的感覺：年輕、專業、女性。」

民建聯需進一步提升

被問到對民建聯未來的發展有何期望，譚耀宗表示，民建聯已成立四分之一個世紀，需要有進一步提升。「香港專業人才不少，懂得政策的官員也很多，但是政治人才的培訓有一定難度，所以我們（民建聯）會為整個政治大局培訓政治人才，可能是參政議政，可能是進入政府架構，我覺得我們應該要着力多些。」



▲董建華（前排右一）擔任行政長官期間，譚耀宗（前排左三）獲委任為行政會議成員，負責安老事務政策
受訪者供圖



▲譚耀宗伉儷（左二及左三）與基本法草委毛鈞年（左一）、許崇德（右二）和蕭蔚雲（右一）合照
受訪者供圖

只懂反對政府 對社會無好處

譚耀宗的議員生涯，由1985年擔任勞工界立法局議員開始，自2016年放棄競逐連任新界西立法會議員結束，橫跨逾30個年頭，是建制派中議會資歷最深的老將。回想香港議會文化的變遷，譚耀宗說，部分地區直選晉身立法會的議員為爭取表現，開始變得激進。

他認為，香港需要實踐「優質民主」，若只懂反對政府，對社會並無好處。

上屆立法會，梁國雄、黃毓民、陳偉業和陳志全多次透過「拉布」和

衝擊等手段擾亂議會秩序。譚耀宗說，陳偉業回歸前擔任立法局議員時，熟悉基建和地政議題，「當時他還是民主黨員，在議會表現斯文、講道理」，但議會文化自梁國雄於2004年當選立法會議員起有所改變，擲物、衝擊、「拉布」等伎倆相繼出現。

「優質民主」香港真正需要

譚耀宗批評「拉布」令香港錯失很多發展機遇，「以為這樣（「拉布」）能夠突出自己、監察政府，有時

候我覺得是錯。」

到了新一屆立法會，「拉布四人組」雖然只餘下梁國雄和陳志全，取而代之的是以「自決派」自居的新議員。對譚耀宗而言，這些新議員只是走回「前輩」的舊路，看不到議會文化會有所轉變。

譚耀宗認為，香港社會在爭取民主、要求普選的同時，亦需強調要實踐「優質民主」。「我們希望大家能夠有一條比較理性的道路，而不是一天到晚反對政府，這對社會有什麼好處？」

香港即將迎來回歸祖國20周年紀念日，原基本法草委、民建聯會務顧問譚耀宗見證了香港回歸進程中的種種風波與挑戰。譚耀宗接受《大公報》專訪時表示，要確保「一國兩制」在香港的實踐「不走樣，不變形」，必須嚴格按照基本法辦事。對於香港這個已20歲的「成年人」，譚耀宗認為，港人應居安思危，思考如何與內地共謀發展機遇。



專訪 大公報記者 許嘉信 李 洪



▲回歸大典當日，時任國家主席江澤民（左二）與譚耀宗（右一）握手
受訪者供圖

時空回溯至1997年6月30日晚，灣仔會議展覽中心舉行香港回歸交接儀式。當時以特區籌備委員會成員兼特區政府第一屆行政會議成員身份出席典禮的譚耀宗，親身見證着國家恢復對港行使主權的歷史性一刻。譚耀宗回憶說，當日已故國家領導人鄧小平之妻子卓琳亦有到場。「我們在後台看到她（卓琳），當時大家都很开心，也很感懷，因為鄧小平生前也希望自己能夠出席到（回歸大典），可惜他離開了。」譚耀宗感慨地說，鄧小平提出「一國兩制」，亦一直關心基本法起草工作，對他未能見證香港政權移交感到惋惜。

爭議難免 整體成功

1985年，譚耀宗以35歲之齡出任基本法草委，是當年59名草委中最年輕的一員。他說，香港在回歸前的過渡期間，整體社會氣氛都是支持回歸、支持「一國兩制」的。如今香港已回歸20年，譚耀宗認為，香港的發展歷程中出現一些爭議在所難免，但這些年的發展說明「一國兩制」對國家和香港都好，總的來說是成功的。

譚耀宗認為，要做到國家領導人所言，確保「一國兩制」在香港的實踐「不走樣，不變形」，必須嚴格按照基本法辦事。他以去年部分反對派議員在宣誓時改變誓詞內容，甚至有人宣揚「港獨」一事為例，「搞成這樣太過分，已經偏離了基本法，所以全國人大常委會及時作出（釋法）決定，我覺得正確，將事情扭轉過來。」他強調基本法23條立法能夠有效遏止「港獨」，立法亦是特區政府的憲制責任。

要有全局及「一國」概念

「香港從來都是國家領土的一部分，香港不只是（屬於）700萬香港市民，要有全局、「一國」的概念。」譚耀宗認為，特區政府需要加強年輕人對國家和香港歷史的認識，讓年輕人慢慢看到國家進步和發展。講到自身的經歷，譚耀宗說，他自幼受父母熏陶，因而培養出家國情懷。「記得當時（內地）出第一隻手表——海鷗牌手表，大家都爭着去買；（推出）春雷收音機，大家又覺得很自豪，有那種愛國情懷。對於國家每一個進步、發展都很有感觸和認同。」對於香港這個已20歲的「成年人」，譚耀宗認為港人應居安思危，迎接下一個10年。他坦言，部分內地城市的發展已經開始趕上香港，因此香港應積極思考如何與內地共同發展，否則只會當上《龜兔賽跑》中的兔子，「以為自己很厲害，結果停滯不前。」



▲譚耀宗於2007年8月接任民建聯主席
受訪者供圖



▲譚耀宗題字為香港人打氣



《東方之珠》繼續璀璨奪目

問：香港回歸20周年，讓你想到什麼歌曲？

答：去年年底的民建聯籌款晚會，我和李慧琼合唱了一曲《東方之珠》。這首歌是我選的，因為我覺得這首歌很能夠代表香港。一講起「東方之珠」，大家就會想起香港，這是香港的美譽。我們要像視自己的愛人般愛護香港，希望它可以繼續光輝燦爛、璀璨奪目，為國家和香港人可以有所貢獻。

問：假如有一個10年後才能打開的時間囊，你會放什麼物品進去？

答：市民很緊張住屋問題。我會到房委會拿份公屋輪候冊出來，放進去時間囊，10年後看看輪候冊裏的人是否已經「搞掂」（上樓）。我覺得這是個很好的標誌，如果十年後還看到這班人（輪候），那是很慘的事。

問：卸下立法會議員一職後，你的退休生活如何？

答：我每個星期都會跟孫兒吃一次飯，長假期時大家可以去旅行。我目前仍然在民建聯幫忙，做做義工；亦會就政策事宜給予意見，以及負責黨內的人才培訓工作，舉辦內部培訓班。因為議會工作忙碌，議員經常需要一整天在開會，非常因身，所以有時候有些團體舉辦活動就由我代表民建聯參加。有時候有人邀請民建聯回內地的考察團，也是由我去。



《東方之珠》歌詞節錄
讓海風吹拂了五千年
每一滴淚珠彷彿都說出你的尊嚴
讓海潮伴我來保佑你
請別忘記我永遠不變黃色的臉

