石灣新晉中國陶瓷藝術大師珍品聯展暨香港情——李志清書畫展揭幕

今年正值香港回歸祖國20周年，香港政府以「同心創前路，掌握新機遇」為主題舉辦各類慶祝活動。為讓香港市民近距離地接觸石灣陶藝這項中國傳統文化精粹，感受陶藝家們匠心獨具的創新和情繫香港的情懷，展現石灣陶藝的傳承與發展，香港裕華國貨與新石灣美術陶瓷廠有限公司攜手合作，於6月20日至7月16日期間舉辦「慶祝香港回歸二十周年系列活動——石灣新晉中國陶瓷藝術大師珍品聯展」（下稱聯展）及與香港知名藝術家李志清攜手合辦《香港情——李志清書畫展》（下稱書畫展），首日吸引大量藝術愛好者進場參觀，展覽規模大，藝術品質素高，提供了部分原作精品予大眾欣賞，是大眾不容錯過的高質素展覽。

圖、文　莊園

▲左起蘇錦倫，劉雪玲，霍然均，陳月華，裕華國貨董事總監余偉傑，李志清，嚴俊，劉健芬出席主禮

重現97回歸陶藝珍品

聯展共展出9位國家級大師領銜的數十位陶藝家創作的陶塑珍品約150件，展品品類豐富，精彩迭出，亮點紛呈。展覽重現一批1997年爲慶祝香港回歸而創作的陶藝珍品，石灣陶藝作爲時代的記錄者，重要時刻留下的時代烙印彌足珍貴，二十年後再回首，意義非凡。爲了此次展覽，新石灣美術陶瓷廠有限公司特意專門組織陶藝家們創作了一系列慶祝這一重要時刻的陶藝佳作，表現了香港與祖國的深厚情誼以及寄望香港未來更加繁榮昌盛的祝福。同時，推出香港回歸二十周年紀念作品《紫荊之戀》和《龍騰香江》，將會首次與香港市民見面。展覽還同時展出四位中國陶藝大師劉健芬、劉雪玲，霍然均、蘇錦倫的代表性作品，他們皆是石灣中青年陶藝家的傑出代表。四位接受採訪時，劉健芬表示：「我比較注重裝飾，擅長突出人物的線條美感。」劉雪玲則擅長傳統題材，例如達摩，從前人的作品吸收經驗；蘇錦倫專門創作器型，加上裝飾和鏤空的設計，爲作品增添了光彩；霍然均則擅長動物題材，用作品體現動物世界的多姿多彩的一面。

▲李志清寄情作品懷緬昔日香江舊事物，圖為其作品《大包易賣》（酒樓）

佛山市新石灣美術陶瓷廠有限公司總經理嚴俊接受採訪時介紹：「四位大師雖然看起來年輕，但是從藝已經達到三十到四十年，此次與裕華合作的展品也有很多特色亮點。有很多原作品，爲此次展覽專門創作，作品豐富而且質素高。」

李志清：懷舊美感 細緻入微

李志清是土生土長的香港仔，擅長繪漫畫、插畫、水墨畫、西洋畫等。現任港澳台美術家協會香港區副主席、香港當代藝術家協會會員、香港動漫聯會榮譽顧問等。

專爲是次書畫展覽而設的展廳，以充滿濃郁的舊香港氣息和情調爲布景，配合李志清的數十幅具有香港舊有風情的作品，把那個年代的香港情懷，重新展現在大家面前，並且透過作品，表達了對70、80年代的香港情懷和精神的美好憧憬，他說：「當時的鄰里相親相愛，人情味濃厚，雖然經濟不是特別好，但鄰里都會給予互助，提供日常用品所需，這是一種回憶裏的幸福。我這次展出的作品就是想表達這樣的情懷，要掌握美的距離，從懷念的角度，有些東西的美感就能夠豐富地體現出來。」當中特別爲是次活動而歷時半年以上，畫作面積約80cmx370cm的創作——大排檔，描繪出很地道的飲食文化，每一筆都細緻入微，充滿懷舊，回味無窮。經歷過那個年代的香港人，定會產生共鳴，而未經歷的年輕朋友們，也能借此對香港未來發展有新的啓發和思索。

▲展覽包括香港回歸二十周年限量紀念作品，圖為《龍騰香港》

慶祝香港回歸二十周年系列活動

石灣新晉中國陶瓷
艺术大师珍品联展

澤棉題

蘇錦倫作品《年年有餘》　劉雪玲作品《達摩》　劉健芬作品《怡情》　霍然均作品《吉祥如意》

裕華國貨 YUE HWA CHINESE PRODUCTS

舉行地點：九龍彌敦道301-309號 裕華國貨總店六樓展覽廳
展覽日期：即日至7月16日・電話：3511 2222

yuehwahk