



▲坑底的暗河深不可測



▲白帝廟內有千多年歷史的碑刻

從重慶到奉節有直達巴士，但車程長班次少。我選擇乘搭動車到萬州，然後轉乘巴士去奉節，這樣會比較舒適。

因建設長江三峽大壩，奉節舊城已被淹在水下，如今的奉節新城，仍然是依山勢而建，所見全是新建的樓房，現代化的商場，登山電梯，四通八達的行人天橋，設計頗人性化。

奉節縣是一個多民族雜散居地，有土家族、回族、藏族、苗族、滿族、水族、布依族、仡佬族等二十三個少數民族。小萬是土家族人，在廣東上大學，現在深圳工作。

抵達奉節時已是晚上八點多，巴士在城內某落車點停下，小萬急急迎上來，然後連聲道歉，他原本委託同鄉開車到萬州接我們，碰巧同鄉急性腸炎入院治療，我說坐巴士也蠻舒服的，不必介意。我們到酒店check in後，略為梳洗，小萬特意帶我們嘗嘗當地的小麵。麵條湯料味道跟重慶吃的沒太大分別，我倒欣賞湯麵配的煎蛋，生熟控制恰到好處，皮脆蛋鮮，再灑上新鮮蔥花和芝麻，芳香撲鼻，值得一讚。小萬說老闆知道我們是來自香港的稀客，不能失禮，要讓客人留下好印象，所以特別用心炮製。

翌日是小萬的大喜日子，他的一幫小兄弟（多是大學同學）也提前一天從各地抵達奉節，早上五點多鐘就浩浩蕩蕩簇擁着新郎迎娶新娘去了。新娘子也是奉節人，二人青梅竹馬，有情人終成眷屬。喜宴在中午舉行，然後一直熱鬧到深夜始曲終人散，一對新人已疲憊不堪了。

世界級魔幻洞穴群

小兄弟們計劃參觀小寨天坑，據說這是全世界最大的天坑。

小寨天坑位於距奉節縣九十一公里的荊竹鄉小寨村，資料顯示，這個天坑屬當今世界洞穴奇觀之一，世界最大天漏。它是幾座山峰間凹下去的一個橢圓形大漏斗。天坑坑口地面標高1331米，深666米，坑口直徑622米，坑底直徑522米。坑壁四周陡峭。

坑壁有兩級台地，位於300米深處的一級台地，寬2至10米，台地有房屋，據說曾有人隱居，現在所見的是「觀音洞」，還有人賣香算命，旁邊有一小屋賣飲料和杯麵。另一級台地位於400米深處，呈斜坡狀，坡地上草木叢生，野花爛漫。坑壁有幾個懸泉飛瀉坑底。站在坑口往下看，一削千丈的絕壁直插地下，深不見底，令人目眩。小寨天



▲天坑一帶地貌奇特壯觀



奉節縣位於長江三峽庫區腹心，是重慶市的東大門，歷史上稱之為「西南四道之咽喉，吳楚萬里之襟帶」。然而，若不是小朋友小萬邀請我去他家鄉參加他的婚禮，我真不知道有奉節這個地方。

鄧鉅川 文、圖



▲號稱世界最大的小寨天坑



▲銅製的「天書」上刻了天坑簡介



▲重慶塗鴉街散發別樣風情

坑是坑底地下河的一個「天窗」。天坑內不僅有暗河，還有四通八達的密洞。天坑中的洞穴群更是奇絕險峻，從進入二十一世紀以來，各國的探險家們就曾多次進行探險考察，但仍未完全了解天坑裏洞穴的情況。專家們都認為這是世界上第一流的魔幻式洞穴群，他們還在洞穴中，發現不少珍稀動植物和古生物化石。

專家研究認為，大多數的天坑是由坍塌形成的，地下河在熔岩層中流淌，穿鑿出洞穴通道和洞穴大廳，洞穴大廳不斷塌陷，上層的岩石層越來越薄，最終貫穿了地表裸露在陽光下，最後形成了「天坑」。天坑的成因還有多種說法，這不是我等去深究的，我們的目的是近距離體驗這大自然的奇景。

小萬的父母聽說我和內子要跟小兄弟們走天坑，一致認為不可，他們比我們年輕也感到非常吃力，力勸我倆改去別的景點。我和內子本着不到黃河不死心，決意試試，若感到吃不消時，就馬上折返，小兄弟們也答應全程照顧。天坑之旅能夠成行，要感謝小兄弟們。

小萬新婚事務繁忙，沒空陪我們去天坑，第二天吃過早餐，小兄弟們與兩位「耆英」共七人乘小萬安排的麵包車出發。約一個小時車程到達天坑，下車後沿坡路下行300米，展現眼前的是用銅製的巨型「天書」，上面刻的文字是小寨天坑簡介，天書旁邊就是天坑入口。門票八十元（人民幣，下同）／人，司機下車跟守門的囑咐了一輪，然後以二百五十元讓整車放行。車行約五分鐘後

，司機讓我們自行進入景點。空氣有點稀薄，但特別清爽。下坑路旁有一小食店，售賣啤酒汽水和現煮小麵，有幾個剛從天坑爬上來的壯漢正在狼吞虎嚥。

小兄弟們一前一後的護着兩位「耆英」向天坑進發。從坑面到坑底有近二千八百級台階，下坑不多久，有人售賣樹根做的手杖，每支十元。我在猶豫買不買，小販子笑言不用下到坑底，就會覺得這十元絕對超值了。

坑底感受坐井觀天

途中相遇從坑底回程的遊人，大多數疲態盡露。小兄弟替我背相機包，減輕負擔，又有手杖助力，開頭一段路程還沒覺得太吃力。有人說「上山容易下山難」，走了約四分一路程，開始感到愈來愈辛苦了。雖然路面基本鋪有石級，但有些坡度非常的陡，膝蓋和小腿確實不好受，前進速度愈來愈慢。兩個小兄弟陪着我們，但提議若感到太辛苦就停下來休息，然後折返。內子滿有信心地說，若這次不下去，恐怕以後也沒有機會了，她會堅持下去，我同意排除萬難，去爭取勝利。小兄弟很佩服我們的勇氣，他們一定會陪着我們慢慢走。每走一段路，就歇一會才繼續，部分路段非常難行，有岩石突出擋住去路，要繞道而行，又有山水滲出，濕滑陡峭，通道狹窄，稍不留神就會滑倒，旁邊就是懸崖峭壁，險象環生。驚險、刺激、疲累，兼而有之，然而，信念令兩位「耆英」堅持。

從坑面到坑底，平常人兩個小時可走畢

交通貼士

大家可在佛山乘搭高鐵到重慶。去天坑可在重慶乘汽車直達奉節，也可乘動車到萬州，然後轉乘大巴到奉節；遊客再從奉節轉車到天坑，約一個小時車程（從早上六點到下午四點每一小時一班車）。包車每天約八百至一千元人民幣，遊天坑已佔了五到六小時，不划算。

單程，兩位「耆英」足足花了三個小時。當從坑底舉頭仰望天坑頂時，天空變成碗口般大小，這時真正領會了坐井觀天的感覺。無法形容當時的興奮和自豪之情，我們終於到達坑底了！

坑底有一條暗河，不知通往何處，暗河透出陣陣涼風，河口有淺灘，水清見底，水中有小魚悠閒地暢游，兩旁的矮樹不斷傳出吱吱喳喳的鳥鳴。周遭沒發現太多垃圾，這裏的生態環境暫時還未遭到破壞。

有了上半場的經驗，回程時似乎感覺比下山時略為輕鬆，信心也加強了對難度的克服。當我沾沾自喜之際，前面一位年約花甲的老漢，扛着沉甸甸的一大捆木材，舉步維艱一步一步地走下來，那捆木材目測至少一百多斤。豆大的汗珠不斷從老漢稀薄的髮根處滑下，我和內子頓時目瞪口呆，才想起有部分棧道正在維修加固，老漢扛的可能就是加固材料。我忍不住把他攔住，並送他一瓶水，然後問他扛一回有多少工資？老漢一邊放下木材一邊喘氣，一口氣喝掉半瓶礦泉水，才輕聲地回答，來回一趟可得十五元工資，需時近兩個鐘，每天最多只能扛四五回，體力已消耗淨盡了。有一回滑倒跌傷，老漢花了四百元醫藥費，老闆才補貼二百元。心裏難受啊，我不好意思也不忍心再問下去，老漢也準備扛起木材繼續下坑。這時內子的眼睛紅了，惻隱之淚忍不住掉下來，她從背包拿出幾張零錢給老漢，對方不收，我就說是因為拍了他的照片，是給他的酬勞，老漢才連聲多謝的收下。望着老漢扛着木材顛巍

巍的背影，心情久久不能平靜。

帶着疲乏的身軀和沉重的心情回到坑面，走在前面的小兄弟吃完小麵躺在小店的藤椅上睡着了。店主對我們這兩個「耆英」以六個小時完成坑底之旅，大加讚賞，我說相比那些搬運工人，就感到慚愧了，店主認為他們是「專業人士」，習慣了，不會很辛苦的。我不認同。

白帝城看千年碑刻

白帝城坐落在白帝山上，距奉節縣十多公里，原名紫陽城，是一座歷史悠久的古城。西漢末年，公孫述佔蜀為王，築城自衛，因城中有一口井常冒白氣，猶如白龍升天，公孫述藉此稱白帝，改名為白帝城，如今城垣遺址仍然依稀可見。公孫述死後，當地人在山上建廟立公孫述像，稱白帝廟。

白帝廟內，歷代的詩文、碑刻甚多，展出的文物及工藝品就有一千餘件。碑林陳列着七十多塊完好的石碑，其中隋代碑刻距今已有逾一千三百年的歷史了。

白帝城三面環水，一面傍山，孤山獨峙，氣象蕭森，在雄偉險峻的夔門山水中，顯得格外秀麗。原來從山腳拾級而上，要攀登近千級石階，才到達山頂的白帝城門前，甚有氣勢。自三峽大壩建設後，石階被淹去大半，雖氣勢不再，但另有一番風景。

參觀完白帝城已近黃昏，回到奉節吃晚飯，然後年輕活力的小兄弟們又唱K去了，兩位「耆英」已筋疲力倦，回酒店沖涼找周公才是最佳享受。

回到重慶，訂了晚上回佛山的高鐵票，白天還有時間，我們又參觀了塗鴉街。位於九龍坡區黃桷坪轄區的重慶塗鴉街，是當今中國乃至世界最大的塗鴉藝術作品群之一。

這樣一條街，讓我感受到了重慶除了火鍋之外的不一樣風情。塗鴉藝術源於西方底層人群的創作和造反精神，這些繪畫作品，更多的是對生活和社會的宣泄。黃桷坪原本是一條髒亂差需要治理拆除的街區，藝術家的畫筆賦予了它新的生命，在路邊牆上塗鴉之外，居民樓宇也成了塗鴉藝術的展覽場地。驚嘆藝術的魅力，也依託四川美術學院的影響，造就了文化藝術基礎，將平凡之路發展成為一道醉美藝術街區。

下期「城市地圖」將於10月12日刊出