

為重振雄風大肆增兵 湖人簽占士 令NBA生態變天

NBA常規賽將於香港時間本月17日揭開戰幔，本季由於「NBA第一人」勒邦占士的「決定三」選擇到西岸加盟湖人，令NBA生態大變天，向來被指在東岸「欺善怕惡」的勒邦占士轉投昔日勁旅湖人到底能走得多遠？勒邦占士眼前肯定有勇士及火箭兩大勁敵，勇士由最初的「3巨頭」變成「4巨頭」再變成現時的「5巨頭」，已成為全聯盟難以抵抗的「怪物」；仍為總冠軍指環努力的火箭巨頭夏登及基斯保羅則力邀安東尼加盟，後者或更犧牲小我出任後備，以求挫敗勇士一嘗總冠軍滋味。

大公報記者 何嘉軒、梁潤森

湖人在上世紀80年代由「魔術手」莊遜和「天勾」渣巴兩名球星領軍，球隊以行軍快速聞名，與當時流行半場陣地戰的風格迥異，所以有「表演時間（showtime）」的美譽。快上快落的籃球賞心悅目，很快便造就了NBA籃球節奏快速的鮮明形象。時隔30年，現時NBA的球隊無一崇尚「小球」、「跑轟」戰術，「唯快不破」的風格由莊遜一手建立。

繼高比後再有代表人物

湖人近年在名宿高比拜仁退役後，成績一落千丈，雖然從選秀會中陸續羅致恩格林、古斯馬和朗素波爾3名潛力新星，但球隊始終需要時間鍛煉新人。上季莊遜重返湖人，加入管理層成為球隊總裁，在NBA西岸競爭越見激烈的形勢下，他當然不想坐視湖人陷入重建期、年年缺席季後賽。銳意要重現「紫金王朝」的莊遜今夏大刀闊斧地增兵，幾乎任何有機會轉會的一線球星，他都打過主意，終於得到了「NBA第一人」勒邦占士的加盟，在高比加盟之後，再有傳奇球星成為湖人的代表人物。

本身洛杉磯有荷里活市場加持，比一般城市更能吸引球星來投，在加入勒邦占士後，照理應該如虎添翼。不過，莊遜的選人策略是獨特的，他幾乎清一色都是簽入一些以往紀錄不良的沙場老將。

控球後衛朗度曾經為塞爾特人奪得總冠軍，當時被視為與基斯保羅齊名的星級控球大師，但總是與隊友相處有問題，態度為人詬病，結果淪為「人球」，上季在鵜鶘才算重拾狀態。

小前鋒M比士利是2008年選秀會「榜眼」，但整個職業生涯都被毒品問題影響，2013年1次藏毒事件幾乎令他前途盡毀，之後一路浮沉，最近兩年才重新在NBA站穩陣腳。

中鋒麥基有7呎身高加上驚人臂展和爆發力，是運動天才，但同時患有注意力失調症，早年球迷都很期待他成熟的時候能綻放光芒，但他總是在場上遊魂，經常犯下無謂錯誤而被球迷恥笑，終於在兩年前轉投勇士才找到了勝利方程式。

這些新球員雖然往績不好，但他們都有證明自己的強烈欲望，近年表現也有起色，莊遜顯然就是看中了這一點。或者在帶來「快打旋風」後，他再次會為NBA帶來前所未見的新氣象。



◀勒邦占士（中）成為湖人的代表人物

勇士組「5巨頭」史無前例

豪華陣容

過去NBA球隊都以兩大核心領導為主，如昔日公牛的「飛人」米高佐敦配「二哥」柏實、爵士「郵差」馬龍配史托頓等經典組合，近年「3巨頭」興起，塞爾特人的皮亞斯、加歷治及雷阿倫便是表表者，雖然由奧尼爾及高比拜仁率領的湖人曾出現經典的「4巨頭」，但其中彼頓及馬龍年事已高，故勇士近年的陣容才是「4巨頭」的代名詞。沒想到這支憑着「4巨頭」奪得總冠軍的球隊「貪得無厭」，本季更邀得聯盟頂級中鋒D卡辛斯加盟，組成史無前例的「5巨頭」陣容，他們似乎不做做到常規賽全勝及奪得總冠軍是不會心息。

D卡辛斯來投

勇士的發跡本來值得稱頌，他們致力培育新人，為了給予當時仍未算標青的史提芬居里更多機會，毅然把陣中得分主力蒙達艾利斯送走，同年，只是在聯盟打滾第2年的基利湯遜表現出色，與史提芬居里同樣射術了得而被稱為「浪花兄弟」，加上新秀特雷蒙格連崛起，勇士便獲得日後「3巨頭」的基礎。之後主帥史提夫卡爾入主，他讓「3巨頭」得到發揮空間，終獲得



▲D卡辛斯（中）加盟，令勇士更加強大

▶基利湯遜（左）在勇士佔有重要地位

2014年至2015年季度總冠軍。

勇士在之後一季表現出色，於常規賽創造73勝新紀錄，但因此影響體力，在總決賽領先總場數3：1的情況下被騎士反勝，亦因此開始不斷藉「3巨頭」薪金低而吸納猛將組織全明星隊。2016年夏天，雷霆星級小前鋒杜蘭特加盟勇士，「4巨頭」陣容震驚聯盟，加上不再為常規賽紀錄勞心，他們亦輕鬆於2016年至2017年季度及2017年至2018年季度總決賽以4：1及4：0擊敗騎士取得兩連冠。



或因曾被騎士挫敗中斷總冠軍連霸影響，勇士不敢掉以輕心而繼續補強陣容，D卡辛斯上季因阿基里斯腱斷裂重傷，沒有球隊願意為約滿的他支付2000萬美元的天價年薪，結果勇士力邀他加盟，代價竟然只是1年530萬美元的中產特例合約，勇士因此組成5名都會入選全明星陣容的「5巨頭」組合。美國傳媒對這5名球星都推崇備至，並於各位置分析現役五大球星，結果勇士「5巨頭」均被認為是同位置的前三高手，陣容有多強勁可想而知。

火箭以快打快挑戰勇士

志切爭標

「魔術手」莊遜是「表演時間」快速打法的先驅，近代把這種打法發揚光大的，莫過於火箭教頭迪安東尼，這位主教練在2000年代成名，當時執教太陽時雖然未曾染指總冠軍，但總算戰績彪炳，更重要的是，現時所謂「快打旋風」、「跑轟」的熱潮，正正是由迪安東尼帶起。

近年NBA進入「勇士王朝」時代，年前羅致杜蘭特後，勇士更加勢不可當，就連被稱為地上最強的「大帝」勒邦占士也只能兩次在總決賽俯首稱臣，更何況與勇士同處西岸的火箭。

勇士近年運用「小球」戰術可說出神入化，直接改變了NBA的風氣，但球迷似乎都忘記，真正帶頭試驗「小球」戰術的，其實是迪安東尼。

火箭上季羅致控球大師基斯保羅後，原本抱有很大期望，他們的常規賽勝率甚至更勝勇士。迪安東尼的「8人輪換，8秒進攻」的快打戰術比勇士更偏激、更狂野，在季後賽打出可與勇士抗衡的氣勢。基斯保羅與夏登聯手直接帶火箭殺入西岸決

賽，正當與勇士打成總場數2：2時，基斯保羅拉傷大腿筋需缺席餘下3場比賽，最終火箭以3：4飲恨出局。

整個休季期，火箭的球迷都把「我們與總決賽就相差一條大腿筋」掛在口邊，火箭管理層不敢怠慢，積極「換血」，重磅簽入上季在雷霆發展不如意的得分能手安東尼。

基斯保羅勸服安東尼加盟

安東尼上季與韋斯博克、P佐治組成雷霆「3巨頭」，可惜韋斯博克及P佐治都屬於有球在手才能發揮的球員，在「3個波都不夠分」情況下，雷霆再次帶來令人失望的球季。隨着P佐治宣布留效雷霆，已34歲安東尼就只能再次出走，走投無路之下，與安東尼份屬好友的基斯保羅終於出手，勸服安東尼來投。

雖然「3巨頭」在雷霆效果不佳，但火箭後場基斯保羅與夏登都是出名的組織大師，預料安東尼只要調整打法，變成定點三分射手，就不會存在「搶球打」的問題。

另外，火箭簽入了數名具備質素的工



▲夏登（右）是火箭的靈魂



▲安東尼（右）未曾贏過總冠軍