

►邱美琪（左）為邱德根（右）的二任妻子



邱德根女兒年三十告繼母 促分遺產還債

【大公報訊】已故遠東發展有限公司創辦人邱德根的女兒邱美琪，於年三十晚（4日）入稟高等法院，根據《遺囑認證及遺產管理條例》，要求繼母兼邱德根遺產管理人邱裘錦蘭，於接獲法庭命令十四天內交代遺產帳目，以及預先分配部分遺產予她，但未有透露其所佔遺產部分。

邱美琪早前涉嫌拖欠一間公司500萬美元（約3900萬港元），案件於1月30日在高等法院提訊。

邱美琪欠債3900萬

邱美琪一方承認欠款，但強調她有權繼承部分家族遺產，應該足以還債，盼與債主商討和解，並要求將案押後至

三月四日。不過，債主一方形容，和解機會渺茫，並透露遺產管理人正進行遺產管理工作，暫時不會預先分配遺產，由於涉案欠款數目龐大，未必能夠和解，案件押後至2月18日，交由負責破產案的法官審理。

有「亞視之父」之稱的邱德根，於2015年3月去世，享年90歲。資料顯示

，邱德根有七子一女，邱美琪為獨女，由邱德根與首任妻子裘錦秋所生。邱美琪去年被多間公司入稟法院追債，先後被三間財務公司入稟，追討欠款共逾1489萬元。去年11月，遠東酒店實業有限公司發聲明指，董事會宣布邱美琪因需投入更多精力處理其他業務，辭任公司執行董事職務。

蘇彰德：「18個洞」可否列古蹟 古諮會待處理

粉嶺高球場評級「未有時間表」

粉嶺高爾夫球場是否收回發展，早前在土地「大辯論」中成焦點，高球會自薦把整個高球場評為一級歷史建築，並把場內「18個洞」列為古蹟。古物諮詢委員會新任主席蘇彰德表示，古諮會過往通常只就建築物評級，形容把整個高球場評級的要求「不尋常」。他指出，高球場並無即時清拆危機，故不會獲優先處理評級要求，強調古諮會討論歷史建築評級時是「用相同的尺」，土地需求不會影響評級。

大公報記者 曾敏捷

粉嶺高球場建屋爭議未息，新任古諮會主席蘇彰德將要接手這個「燙手山芋」。他接受訪問時稱，粉嶺高球場內有三幢已評級的歷史建築，而有關評級主要是針對結構物，考慮其歷史、建築、組合、社會及地區價值、保持原貌情況與罕有程度等六大因素，亦涵蓋公眾所說的「集體回憶」等。他形容就整個高球場評級的要求「不尋常」，認為評級有困難，例如委員要考慮樹木等是否可納入歷史建築評級目標。

無清拆危機不會優先審視

古諮會早前表決通過，把高球會評級申請交由評審小組再檢視。蘇彰德稱，古諮會以往亦會因應市民意見檢視歷史建築評級，處理高球會申請如同處理一般市民申請，強調古諮會「會用相同的尺」審視所有評級。他續指，高球場暫無清拆危機，未必需優先處理，會等評審小組完成報告再審議，暫未有時間表。

歷史建築保育近年日益受關注，蘇彰德認為是好事，強調保育不應只是政府的責任，社會各界都應參與，古諮會將持開放態度，聽取不同聲音。他相信，愈多人關注及討論歷史建築保育，社會氣氛慢慢改變，隨着認識加深，更多人會懂得欣賞歷史建築。

蘇彰德強調，歷史建築不只是舊石屎樓，更反映社會發展及變遷，塑造城市的

獨特性及吸引力，令城市發展愈來愈有涵養，例如大館等中區歷史建築，吸引不少本地人及遊客到訪。

冀加強歷史建築教育宣傳

對於社會上有聲音要求把歷史建築評級保育範疇，擴大至二戰後建築物，蘇彰德稱，現時1444幢歷史建築名單及299個新增項目中，部分已是1950年代甚至1960年代落成的建築。截至去年12月，尚餘200多幢建築物有待評級，他希望在任內盡快完成有關評級。至於其他建築，他認為數量將數以萬計，表明不想「太多戰線」。

蘇彰德又提到任內目標，希望加強歷史建築教育宣傳，讓更多人認識及學會欣賞歷史建築，「除了港島，其實九龍、新界都有很多歷史建築，例如不少鄉村廟宇都好值得關注。」



▲高球會自薦把粉嶺高球場評為一級歷史建築



▲蘇彰德表示，自己早年因工作與歷史建築結緣，特別喜歡建築背後的故事。圖為九龍公園香港文物探知館，前身是有過百年歷史的威非路軍營，該處亦是古諮會開會的地方

自購唐樓活化變Leica博物館

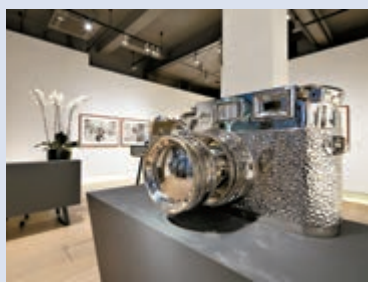
古諮會主席蘇彰德本身是律師，早年任職馬會慈善事務執行總監時，與歷史建築結緣，曾參與中區大館活化、推動大坑舞火龍等四個項目列入國家級非物質文化遺產名錄。他個人亦將一座位於跑馬地毓秀街的三級歷史建築活化為攝影博物館，是全港首個Leica相機博物館。

作為一座有近90年樓齡的三級歷史建築業主，蘇彰德承認，保育老化建築不容易，例如他購入該歷史建築時，建築物後面俗稱「妹子梯」的後樓梯，不但石屎剝落嚴重，連燈也沒有，估計落成後從未翻新過。活化

過程中，他聽了很多專業意見，包括邀請中文大學的學者進行研究，發現當中有一位住客，原來是香港第一間引入雪糕的餐廳、「安樂園飲冰室」創辦人。他希望更多業主會欣賞歷史建築背後的故事。

蘇彰德稱，現時的歷史建築評級只是行政措施，業主有權拆卸已評級的非古蹟歷史建築，而現時有80%歷史建築是私人業主持有，古諮會需尊重私人產權，故保育歷史建築更重要是與業主「有商有量」。作為一個過來人，他樂於與更多歷史建築業主分享其保育經驗。

歷史建築保育近年受關注是好事，但保育不應只是政府的責任，社會各界都應參與。



▲蘇彰德將跑馬地毓秀街的三級歷史建築活化為相機博物館

新版《香港街》一版睇晒西九龍

《香港街》2019新修訂內容

- 34條有名稱的道路經過修訂：13條新街道命名，20條取代街道說明，一條現有街道被刪除
- 圖幅修改：西九龍
- 新增60間社企餐廳
- 新增高鐵進出口／無障礙設施高鐵進出口
- 新增港鐵路線圖設施，包括哺乳間、免費流動裝置充電服務及公共廁所
- 新增一條由馬料水往來荔枝窩的街渡渡輪服務航線

資料來源：香港地政總署

【大公報訊】記者謝瑩瑩報道：因應廣深港高速鐵路香港段、港珠澳大橋及中環灣仔繞道相繼通車，西九戲曲中心開鑼，新版《香港街》地圖作圖示修改，而唯一修改圖幅的則是西九龍，比例縮小而令覆蓋範圍更大，高鐵新增的進出口以及港珠澳大橋附近的禁區亦在地圖上呈現。

新增高鐵站進出口圖示

地政總署高級製圖師楊玉妹日前介紹，去年港珠澳大橋尚未通車，地圖上道路的走線多以虛線表達，在今年的《香港街》地圖中，虛線已成實線。有些道路屬禁區範圍，地圖中則以禁區線劃定。

西九龍圖幅比例由1：6000改為1：8000，楊玉妹說，去年西九戲曲中心鄰近許多道路未能通車，區內建築亦未落成，現時道路網絡已完善，為使道路走勢更加清晰，將原本用兩張A4紙呈現的圖幅，縮減成一張A4紙，令到讀者可「一版睇晒」西九龍。



▲地政總署介紹新版《香港街》地圖
大公報記者謝瑩瑩攝

►今年《香港街》的專題為「心・GUIDE」

高鐵香港段通車，地政總署在地圖中的香港西九龍站，新增高鐵進出口及無障礙設施高鐵進出口圖示。至於今年才通車的中環灣仔繞道，由於紙質版《香港街》在去年11月已印製完畢，仍以虛線表達，但在電子圖書《e香港街》中已成實線。

今年《香港街》專題為「心・GUIDE」，專訪兩家擁有本地導賞團的社企，用16幅版面介紹兩條導賞路線。本地社企「BicLine」專頁以年輕人導賞員大頭簡單畫作為地標，向讀者展現南生園及錦田風光。另一社企「愛同行」則以本地少數族裔聚集地為導賞路線，展現油尖旺區景點的同時，又介紹少數族裔的風俗習慣。地政總署副署長／測繪事務梁建華稱，電子版《e香港街》的下載率逐年增加，2017年下載量不到10萬次，去年已超過14萬次。

鰂魚涌海濱擬建「新中環」 多個政黨反對放寬高限

【大公報訊】記者莊恭誠報道：就政府去年以原址換地形式，允許私人土地業權人發展鰂魚涌海濱，發展商早前向城規會提交「我的新中環」發展方案，計劃興建五幢建築物，涵蓋酒店、辦公室、商店、食肆及康體文娛場所等，並要求放寬高度限制，多個建制派政黨昨日到城規會請願，反對放寬高限。

民建聯東區區議員黃建彬、洪連杉、林心廉、丁江浩聯同區內大廈居民代表，向城規會遞交400多封反對信，反對在鰂魚涌海濱興建一排五座34至41米高的酒店大廈及高架行人走廊，以免造成屏風效應、增加交通負荷、破壞休憩公園寧靜、影響周圍大廈景觀及附近嘉諾撒學校的學生學

習等。新民黨中委兼南區區議員陳家珮聯同社區發展主任劉聖雪、郭浩景和林梓鴻，到城規會遞交請願信。

新民黨反映早於前年12月開始收集居民意見，堅決反對就該發展計劃放寬建築物高度限制，並促請發展商增加公共空間的面積。希望城規會審批申請時平衡社會整體利益、社區關注及發展商的權益。

經民聯社區幹事丁煌稱，居民除了關注建築物高度、工程滋擾及交通負荷等問題，又強烈要求在發展計劃保留「可供公眾全日享用」的足夠公共休憩空間。



▲民建聯向城規會遞交400多封反對信

▲新民黨到城規會遞交請願信，促請發展商增加公共空間面積