

編者按

教育專版逢周三刊出，設「閃亮教育」、「校長早晨」、「活力校園」和「家校同心」四個主題。我們歡迎師生家長和校方來稿，分享校園點滴，包括畫作及相片。

來稿請提供聯絡資料，可電郵至：tkpschools@gmail.com，或郵遞至：香港仔田灣海傍道七號興偉中心二十九樓「大公報教育版」。

化「危」為「機」 邊旅行邊學習

親子活動

親子旅遊是家長與孩子培養感情的好時機。然而，一旦在旅途中遇上小朋友「扭計」、生病或情緒失控，隨時令美好旅程變成噩夢，到底有哪些方法可以化解危機？今期我們請到親子旅遊達人Andy，與大家分享他與其四歲女兒的旅行點滴，更會透過自身經驗，教導各位家長安撫小朋友的方法，好讓大家有個愉快旅程，與孩子共同構建快樂回憶！

撰文：趙凱瑩 受訪者供圖

Q：孩子「扭計」鬧情緒，怎麼辦？

A：視乎「扭計」的程度和原因，一般情況下，我會先抱起安撫，了解她因何不開心，再和她傾訴，並作出安慰，或視情況而向她作出特定承諾等。旅行時，人在異地，更應尊重他人的文化。孩子「扭計」時，不要以「教仔式」方式，任由孩子在街上大吵大鬧。其實家長和孩子，更應加強溝通，建立良好親子關係。另外，小朋友去旅行時或經常覺得累，或是要睡覺，有時行一小段路便要抱，所以旅行時我建議帶備嬰兒車。

Q：孩子莫名哭不停，怎麼辦？

A：我們曾經在日本柳川吃鰻魚飯期間，遇到一件頗深刻的事。該店舖是比較傳統的日本店舖，客人席地而坐，而且非常守禮，傾談時也不會發出太大聲浪。當時我們在享用美味的鰻魚飯，還好我已吃完，但孩子在吃到一半時，突然便哭起來，還不斷拿起牙籤「擦牙」。當時不知道她因何而哭，還估計是牙肉被鰻魚的細骨刺到。

由於安撫也沒有作用，而她的表現也讓我知她有特殊原因才會這樣，結果我只有抱起她，再到店外的空地繼續細問。當時她只有不停地哭，並指着自己口腔說痛。我抱起她後，她亦不肯再下來，只是雙腳夾實我的身軀，一邊哭，一邊「擦牙」。最後我們也匆匆離開了店舖，但仍要趕及在預定的時間內乘艇遊湖。

離開店舖後，她已算是冷靜了一些，我們亦看不到她口內有魚骨，最後結論是，她人生上第一次因「熱氣」而咬到牙肉了！我們給了她一杯雪糕，然後再依時乘艇，其間再不停用附近的景點分散她注意力，最後總算也令她破涕為笑。

◀孩子在食肆內哭泣，家長勿即場責罵，可帶孩子到一旁安撫情緒，了解情況再作處理



▲讓孩子親眼看到和親手餵動物，可令她有更深刻的體驗

►親子旅遊，無時無刻也有着小朋友可學習的地方



達人貼士

放鬆心情 投入旅程

旅行除了放鬆心情，更是小朋友學習的場所。Andy認為，在旅途上，每樣事物也可成為小朋友的學習對象，例如接觸大自然景物時，透過親手餵動物可令她有強烈的體驗；在動物園中，亦可親身接觸到書本上看過的動物，加強記憶。

另一方面，一次完整的旅程，已讓她初步了解到旅行的定義，最少她知道，旅行的地點很遠，可能要坐飛機，會有幾天不回家，會住酒店

，而且可四處遊玩，所以一整趟旅程，無時無刻也有着小朋友可學習的地方。

家長最重要不是協助小朋友享受旅程，而是和小朋友一起享受旅程。事前仔細準備好一切，出發後便要和小朋友一起享受，千萬不要認為這只是為小朋友而準備的旅行。當家長能拋開帶着小朋友的煩惱和過分的憂慮，自己先投入這旅程，小朋友便會自然地投入其中。



▲Andy教路，家長做好行前準備工夫，自然能拋開緊張憂慮，與孩子投入在旅程當中

Q：孩子途中生病了，怎麼辦？

A：一次到台灣旅行，當時孩子只有兩歲多，到了清境農場後便開始流鼻水，打噴嚏，還有輕微的發燒，還好當時孩子仍充滿活力，可能旅行真的會影響心情吧。當時我們有預先準備好小朋友的藥物，主要都是給流鼻水，咳嗽和發燒用的。

在未回到酒店前，我們先給她穿上外套，亦縮減了部分景點，回到酒店後，我們便立即給她吃藥，同時亦上網再查看一下附近的醫務所等資料，以防萬一。幸好小朋友吃過藥後，再休息一下便差不多痊愈了。

出外旅遊，預先準備藥物是重要的一環，但值得留意的，是小朋友的藥物，使用期限都不會太長，所以最好出發前幾天才準備，以免拿了過期藥物。

必備行李清單



1. 足夠衣物及日用品（防曬用品、蚊怕水等）
2. 為孩子帶來安全感的物件（慣用的棉被、公仔、玩具）
3. 平安藥（感冒藥、抗敏感藥等）
4. 乾、濕紙巾、消毒酒精
5. 零食

我愛小鸚鵡

聖公會基樂小學 覃禹樂 3A

上星期一是我班的戶外學習日，那天老師帶我們到鸚鵡園參觀。

當我們排隊進入鸚鵡園的時候，忽然傳來：「歡迎，歡迎……」的可愛聲音，原來是一隻鸚鵡站在門口歡迎我們。

跟着我們坐位到台前觀看鸚鵡表演：一隻色彩斑斕的鸚鵡踏着單車表演踩鋼線，正當我看入神的時候，一隻白色的鸚鵡飛到我的肩膀上，原來牠邀請我一起到台上演奏鋼片琴，觀眾都被我們的即興表演引得哈哈大笑。

這時觀眾席傳來小樂的慘叫聲：「哎呀，

很痛啊！」原來那個小胖子被小鸚鵡發現他偷吃薯片，所以啄了他的小手一下，小鸚鵡過（果然）聰明，因為牠們不但懂表演，而且更懂維持秩序呢！

這次參觀活動真是非常有趣，怪不得老師說：讀萬卷書，不如行萬里路了！

評語：作者對活動觀察入微，再以文字活靈活現地向讀者表達，當中包含不少細節，文筆順暢，活潑生動。美中不足是有錯別字，建議完成文章後要細心回讀校對，減少同類錯誤。

學生園地

好書推介

經典兩極作品——《麥田捕手》



《麥田捕手》（The Catcher in the Rye）是J. D. Salinger的經典著作，本書透過主角霍爾頓漫無目的在外遊走兩天的遭遇，以其特有的眼光、態度與語言，寫實呈現青少年的感受、想法和心理。

本書寫作風格與認知中的文學作品不同，內容夾雜不少粗俗用語，然而，由於本書是以年輕人的角度出發，故粗俗用語的運用反令故事更加「貼地」，更能突顯個人風格，亦是本書與其他文學作品不同之處。

書籍甫出版已在美國掀起一陣「捕手熱」（Catcher Cult），大眾反應兩極化，使此書既被列為禁書，又被選為教材，成為無人不知的小說作品。霍爾頓對這虛偽社會的厭惡與反抗、對成人世界的措手不及、對純真年代快樂時光的懷戀，都在觸動舉世少年騷亂不安的心靈。