

影視界訪京團：廣電總局擬加快審批灣區上映粵語片 中央鼓勵香港多拍「港味」影視

中央相關部委16日頒布五項利好香港電影業措施後，香港影視界25人訪京團17日至19日赴京，先後拜訪國務院港澳辦、中共中央宣傳部、國家廣播電視總局、國家文化和旅遊部等中央部委，就五項措施具體細節與相關部委負責人座談交流。18日，香港演藝人協會榮譽會長曾志偉、香港電影發展局主席王英偉在京總結訪京行程時表示，是次訪京在五個具體問題上皆獲積極回應，包括利好措施亦惠及香港電視、網絡從業人員；考慮在大灣區內加快香港電影審批速度；安排財稅專家赴港詳解香港電影人內地納稅政策；中央鼓勵香港多拍「港味」影視並與內地電影業聯手走向海外；爭取本港在大灣區商業演出一次審批等。

大公報記者 馬靜北京報道

訪京團團長成龍表示，這是該訪京團繼2006年首次訪京後第二次訪京，旨在爭取和了解中央政府對香港電影電視的一些支持，是次訪京得到很好的回應，香港影視界非常感謝中央支持。

惠及港電視與網絡從業員

曾志偉介紹，此次訪京，也是希望對五項放寬措施的細節作進一步探討，獲得積極回應。首先，香港電視從業者最關心的利好措施是否涵蓋香港電視從業人員問題，在國家廣電總局獲得肯定的回應，這些利好措施涵蓋香港電視和網絡行業。「大家可以放心了，這樣的措施將給香港幕前幕後的影視從業人員提供更多就業機會，許多年輕人可以有機會入行，並充分了解內地行業狀況。」

曾志偉表示，香港影視界還希望能夠加快對香港影視作品的審批速度，建議可以考慮在大灣區內加快對廣東話影視作品的審批速度，這點也得到積極回應，廣電總局回應，會盡快考慮並執行。

此外，曾志偉還表示，五項便利措施中允許業界不需強行加插內地發生劇情，相信可以減少業界顧慮，更方便拍攝。至於影視作品中政治題材限制，他說，本港影視界一向明白內地規定。

專家將赴港解釋稅務安排

王英偉表示，第三個積極回應是關於香港電影人在內地的納稅問題，中央同意在中央政府駐香港聯絡辦公室的組織下，安排一些內地稅務專家赴港，解釋具體的稅務安排。

第四個則是中宣部等部委鼓勵香港影視界繼續發揮香港優勢，拍更多有「港味」的電影電視，既可以推動香港年輕人加入影視行業，也可以讓香港業界有更多機會發揮優勢。中央還積極鼓勵香港業界與內地優秀電影作品聯手走向國外。

第五個則是關於香港業界在內地的商業演出問題，業界提出的對在粵港澳大灣區內進行的商業表演進行一次性審批，得到文化和旅遊部負責人的積極回應，目前已經有基本政策，後續會繼續完善，同一個演出項目可以只進行一次審批，不用每次轉到其他地方或加場時要重新審批。



▲曾志偉、王英偉與記者見面總結訪京行程
大公報記者馬靜攝



▲香港影視界訪京團於17日至19日在北京到訪國務院港澳辦、中宣部、國家廣電總局、文化和旅遊部等。圖為17日下午，國務院港澳辦主任張曉明（前左六）在釣魚台大酒店會見了香港影視界訪京團一行
香港演藝界內地發展協會供圖

近年港影業 與內地融合發展

1998

- 1997年年底的亞洲金融風暴加速香港電影本土和外埠市場的萎縮

1999

- 香港政府以一億元成立電影發展基金

2000

- 李安執導的《臥虎藏龍》在香港上映，標誌着新時期華語電影的融合

2003

- CEPA協議簽署，香港電影開始北上步入與內地電影互相融合的新時期



2006

- 香港年度票房前十名大部分為合拍片，如《霍元甲》《寶貝計劃》《滿城盡帶黃金甲》

2010

- 《讓子彈飛》《唐山大地震》兩部香港與內地的合拍片成為內地華語票房冠軍

2016

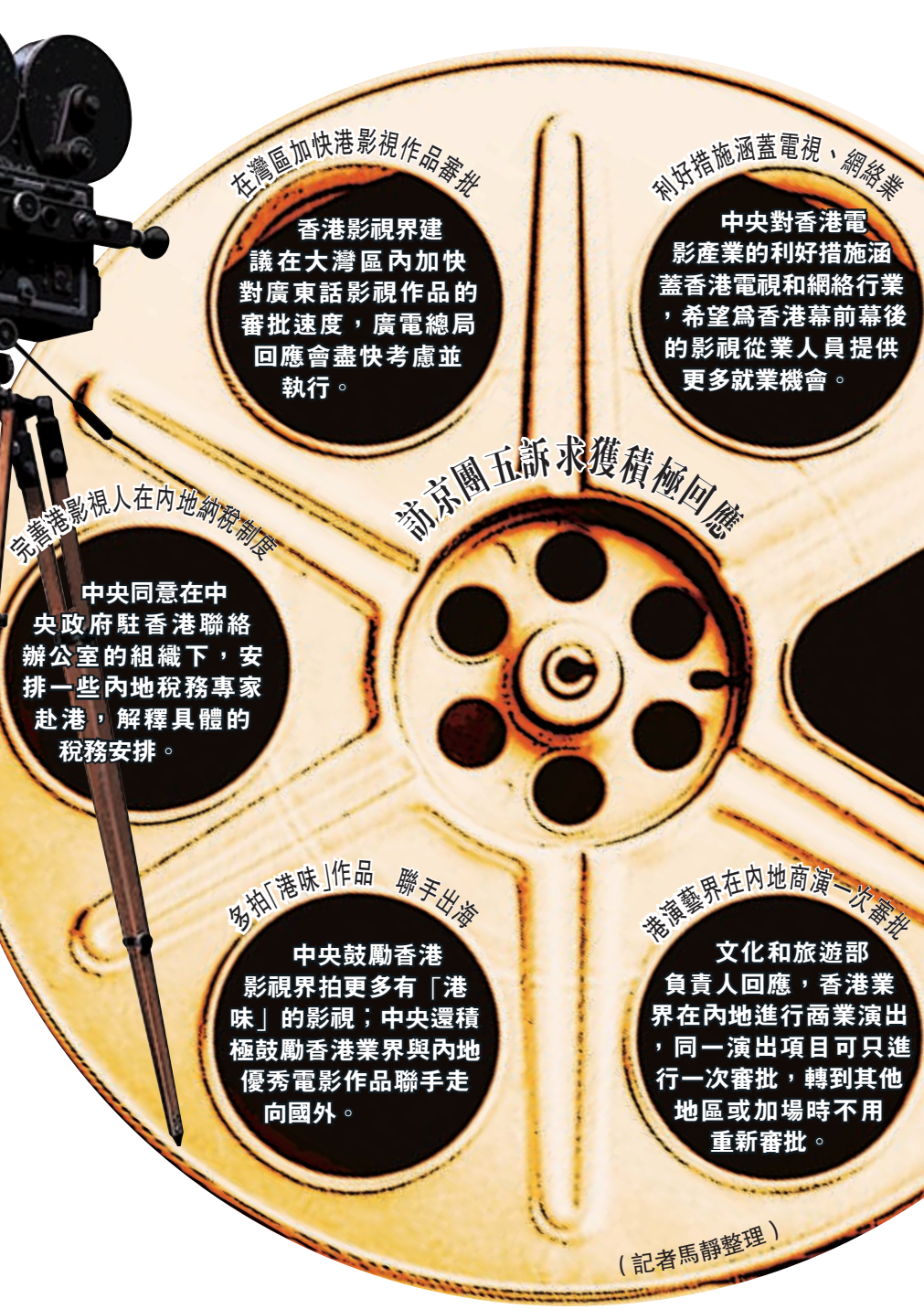
- 內地年度電影票房華語片前三（《美人魚》《西遊記之孫悟空三打白骨精》《湄公河行動》）被香港導演包攬

2018

- 林超賢執導的《紅海行動》在春節檔獲得36.5億元人民幣票房，香港電影人經過多年與內地緊密合作，已在內地擁有很強的市場號召力



（記者馬靜整理）



橫琴將單向認可港旅遊業人才

【大公報訊】記者方俊明珠海報道：據《橫琴國際休閒旅遊島建設方案》明確提出，推動橫琴實現與港澳無縫換乘對接。橫琴新區管委會主任楊川18日表示，橫琴將加緊完善島內休閒旅遊配套設施建設，特別是按照建設「國家全域旅游示範區」的發展定位，打造通達便捷的旅遊交通體系和綜合旅遊配套體系。同時，將在人才、用地用海、金融、稅收等政策落實《方案》實施，包括率先實現港澳旅遊行業人才單向認可，支持在自貿試驗區內居住一年以上的港澳居民報考導遊資格證，並按規定申領導遊證後在內地執業。

楊川透露，目前正加快建設橫琴口岸及綜合交通樞紐工程，爭取旅檢大廳在今年12月20日前實現試運行。同時，推動廣珠城際機場延長線拱北至橫琴段今年底投入運行，在橫琴口岸預留與澳門輕軌對接的規劃條件。還力爭年底前率先在橫琴口岸、星樂度橫琴露營樂園等區域內建成一批遊客服務中心，為遊客提供一體化、中心式便捷服務。在橫琴新區全域智慧旅

遊平台一期項目基礎上，加快開展橫琴新區全域智慧旅遊平台二期建設，力爭年底前建立橫琴新區全域旅遊數據平台，為全域旅遊營運管理提供數據支撐。

「在人才政策方面，支持橫琴探索與澳門合作設立國家旅遊人才教育培訓基地，率先實現港澳旅遊行業人才單向認可。」楊川稱，支持港澳合法導遊、領隊經橫琴旅遊主管部門培訓認證後，換發證件，在自貿試驗區所在市區（或自貿試驗區）執業。

研開通跨境直升機服務

《方案》還明確，在特定條件下，承認、使用港澳資質認定標準。在與港澳協調一致的情況下探索發展覆蓋港澳的低空飛行觀光旅遊業務，研究開通對接港澳的跨境直升機服務。此外，以粵澳合作中醫藥科技產業園、橫琴澳門青年創業谷、粵澳合作產業園等為載體，開展互聯網開放試點，打造與港澳互聯互通的趨同網絡環境，建設粵澳信息港。

《港珠澳大橋》紀錄片「五一」內地上映

【大公報訊】據央視新聞報道：北京國際電影節紀錄單元17日開幕，發布北京冬奧會和冬殘奧會影像計劃、北京電視台紀錄頻道冬奧冰雪紀錄影像等多個項目，此外還特別發布了紀錄電影《港珠澳大橋》。發行方表示，該片將於今年「五一勞動節」在內地上映。

紀錄電影《港珠澳大橋》全長70分鐘，由中央廣播電視總台、港珠澳大橋管理局等聯合出品，歷時9年拍攝製作。紀錄電影《港珠澳大橋》總製片人、總導演閻東表示：「後期的製作當中，每一次我們內部自己修改畫面的時候，我都要請十位左右的青年人，他們是80後90後00後，看完這部片子給我提意見。」

影片以港珠澳大橋最後一節沉管E30、沉放安裝過程為敘述主線，全面回顧港珠澳大橋自2009年開工建設以來，中國橋樑建設者們自力更生的奮鬥歷程、和「敢為天下先」的創新精神。影片全方位呈現了整個工程的主體部分——橋、島、隧——的設計理念和關鍵技術。



▲北京國際電影節紀錄單元發布了紀錄電影《港珠澳大橋》。圖為該片去年在香港舉行首映禮
資料圖片