

再見平成時代系列之三(完)

平成の潮流



花難百日紅
國民天團解散

1988~2016
昭和63年~平成28年
成立28年



觸得到的偶像
AKB48改變模式

平成十七年(二〇〇五)
大型女子組合AKB48登場，號稱「接觸得到的偶像」，把「真實」的偶像，帶到了粉絲面前。AKB48擁有自己的劇場，每天都舉行迷你音樂會，大大縮短了偶像與粉絲的距離。類似組合在亞洲遍地開花，中、泰、印如今都有AKB組合。



1991
平成3年
《東京愛情故事》

月九未長久
日劇黃金時代

「月九」是富士電視台每逢週一晚上九點播放的電視劇。一九九一年，《東京愛情故事》爆紅，「月九」成為日劇黃金時代的指標。「月九」培養眾多知名演員，木村拓哉成為代表。平成「月九」收視前十名中，木村包攬五部主演。隨著互聯網興起，看劇渠道增加，「月九」收視近年陷入低迷。日本最近一部收視率破百分之四十的大關的爆劇，已是二〇一三年的半澤直樹(收視為百分之四十二)。

J聯賽誕生
日本足球崛起

平成五年(一九九三)日本足球正式職業化，「J聯賽」成為當年的流行語。日本隊開始崛起躋身亞洲一流，一九九八年首次晉級世界盃決賽週，四年後與韓國合辦世界盃，也誕生了中田英壽等著名球星。日本在歐美國斷斷的花樣滑冰亦有突破，冰上王子羽生結弦在索契及平昌冬奧會蟬聯男子花滑項目冠軍。

最難忘頭條新聞

國內新聞：2011年東日本「3·11」大地震(70%)

國際新聞：2001年美國「9·11」恐襲(44%)

2004
平成16年
摺疊手機



MP3席捲
索尼Walkman蒙塵

2000
平成12年
智能廁板



1999
平成11年
電子狗



1996
平成8年
電子寵物



1993
平成5年
直板手機



2012
平成24年
晴空塔：日建設計



1989
平成元年
小丸子首播

1997
平成9年
海賊王連載至今

平成名人

村上春樹
(小說家)



30本書寫平成
村上春樹居首

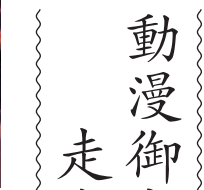


平成時代日本另一個文化標誌，就是小說家村上春樹。日本民衆票選最能代表平成時代的三十本書，村上春樹連中兩元，分別是第一名的《1Q84》及第十名的《發條鳥年代記》。一九九五年阪神大地震和東京沙林毒氣襲擊，對村上影響極大，不僅促使他從美國返日，也成為《1Q84》的創作靈感。評論稱，村上小說中不斷強調面對自己陰暗面的思考，也剛好是日本人自二戰以來最不敢挑戰的概念。

宮崎駿
(動畫家)



動漫御宅文化
走向世界



日本的動漫和御宅文化，在平成年代進一步走向世界。宮崎駿推出《千與千尋》等動畫，講述人與自然及女性主義等，屢獲殊榮。尾田榮一郎的漫畫《海賊王》發行量打破世界紀錄，《名偵探柯南》與《灌籃高手》陪伴不少八十年代和九十年代過童年。

櫻桃子
(《櫻桃小丸子》作者)

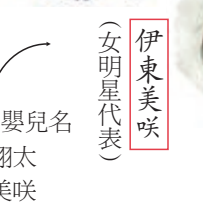


再見小丸子
一起走過的日子



陪伴日本民衆走過經濟低迷日子的一週日闖家歡動畫《櫻桃小丸子》，於平成元年開播，而其作者櫻桃子於平成末年去世，讓人不勝唏噓。小丸子講述的一家六口的故事，而主打一家三口生活的《蠟筆小新》，其動畫於一九九三年開播，兩者成為日本家庭生活的小縮影。

松田翔太
(男明星代表)



伊東美咲
(女明星代表)



最受歡迎嬰兒名
男：翔太
女：美咲



1989
平成元年



2000
平成12年

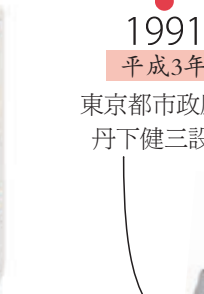


2019
平成31年

街頭時裝演變
不同年代東京街頭的時裝風格

Game Boy出世
掀遊戲革命

平成年代見證電子遊戲欣欣向榮。一九八九年四月二十一日，任天堂推出第一代Game Boy，上街打機願望成真，在俄羅斯方塊、《俘寶兄弟》和《精靈寶可夢》等遊戲帶動下，Game Boy於二〇〇〇年累積賣出超過一億部，成為史上銷量最高的遊戲機。一九九四年，索尼推出Playstation，掀起家用電子遊戲機熱潮，全球熱賣超過一億部。



1991
平成3年
東京市政廳：丹下健三設計



1994
平成6年
PlayStation



1992
平成4年
MD機



1992~2018
平成4~30年
出道25年

閃耀的歌姬
安室隱退

日本女歌手在平成年代大放異彩，被稱作「歌姬時代」。一九九九年，十六歲的宇多田光出道即巔峰，首張唱片《First Love》成為平成最暢銷專輯，與濱崎步同時稱霸唱片市場。出道二十五年的安室奈美惠去年正式引退，樂迷們依依不捨地向一個時代道別。

平成的三十年裏，日本雖經歷經濟泡沫爆破的低迷期，文化卻承接昭和年代進一步走向世界，成為東亞潮流的風向標。平成年代造就了日劇和流行音樂的黃金時代，眾多的日本動畫、漫畫風靡世界，電玩產品亦走在時代尖端，這些文化潮流都變成了日本的軟實力。如今，隨着時代發展，日本對外文化輸出受到韓流等強力挑戰，日本在令和時代，能否走出一條新路，人們正拭目以待。

1989
平成元年
Game Boy遊戲機

