

三港生釋正能量 獲邀哈佛上課



一校一姿采

有沒有想過可以在暑假到哈佛大學學習？來自羅定邦中學、聖公會聖本德中學及香港道教聯合會鄧顯紀念中學的三位同學，去年獲頒「2018哈佛圖書獎獎學金」，將於今年暑假遠赴哈佛就讀暑期課程，一嘗在世界級名牌大學讀書的滋味。其中一名得獎者梁澤添對流行病學及物理統計學深感興趣，希望藉着今次課程滿足他對流行病學的好奇心，包括體驗設計及未來醫療發展等有趣知識，從中學習先進專業知識，助他將來投身社會。

受訪者供稿 大公報記者整理

由哈佛大學香港校友會舉辦的第十四屆「哈佛圖書獎」頒獎典禮早於去年六月舉行，活動以「正向思維」為主題，目的是透過培養良好的閱讀文化思考解讀何謂「快樂」，鼓勵學生不應只着眼於短期成績和考試，更要着重全面發展及正向思考，同時希望同學們也會喜歡閱讀大獎得主Shawn Achor所著的《The Happiness Advantage》，以逆向思維講述快樂其實可以是一種選擇。

鼓勵學生全面發展

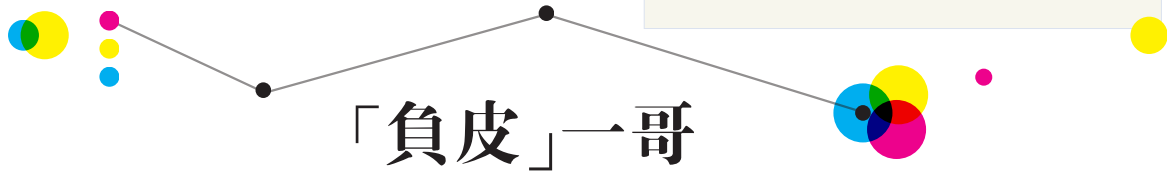
哈佛大學香港校友會繼續推出「哈佛圖書獎獎學金」，全面資助學生報讀為期七周的哈佛中學暑期課程。數百名獲提名「哈佛圖書獎」的學生中，有164名申請獎學金。10名候選學生由校友會獎學金委員會嚴謹甄選。獲獎學生不僅以文章回應主題，亦在會見評審時述說出自己的夢想、親身經歷以及個人志向，充分表現出勇於創新和接受挑戰的心志。

最終獲得「2018哈佛圖書獎獎學金」的三名學生包括羅定邦中學的羅蘊詩、聖公會聖本德中學的朱耀坤，以及香港道教聯合會鄧顯紀念中學的梁澤添。梁澤添為人樂天知命，他認為凡事抱着樂觀的心態去面對，必定有助排解困難，達成目標。對流行病學及物理統計學深感興趣的他，認為課程令他有機會不斷學習，擴闊眼界，希望從課程中學習到的先進專業知識，能有助他將來投身社會，建立自信。

性格慢熱的羅蘊詩則希望能夠多結交朋友。蘊詩在課餘時醉心話劇活動，希望有機會到哈佛進修即興創作。「我一直被話劇那份足以影響情緒的強大力量所着迷，衷心希望可以繼續鑽研話劇，但我所就讀的中學並沒有此選修科目。雖然踏入高中後一直積極參與不同的戲劇活動，但我依然懷念初中時候上戲劇課的美好時光。」

藉閱讀平復低落情緒

至於成長於單親家庭的朱耀坤，多年來與媽媽相依為命，度過了許多艱苦的日子。幸受媽媽的影響，他擁有正面和堅毅的性格。初中時，他的英文成績未如理想，媽媽鼓勵他要坦然面對弱點，經過不斷努力閱讀英文讀物，成績也逐步進步起來，現在更成為了學校的英文大使。耀坤喜愛閱讀，當情緒低落的時候便會看書，藉以平靜心情。他立志成為一位專注反烏托邦文學創作的作家，能夠我手寫我心，並希望透過揭示自己在人生得悉的真相，打破蒙蔽我們看清醜陋現實的假象，啟發讀者。



「負皮」一哥



續Fun英語

Miss Carol

幾日前，學生傳來畢業於喇沙書院的「一哥」、警務處長盧偉聰的訪問片段，訪問當中他啞口無言「Seems very... (long pause) Sorry I cannot find the right word...」學生認為盧偉聰的英文不佳。我唯有安撫他，解釋警務處長也是一個普通人，英文不是他的母語，或許他當時一時感觸，找不到適當的詞彙表達而已。

猶記得幾年前，我參與投考香港政府公務員的英語培訓工作，在比較投考文官及武官的工作時，發現投考武官的考生語文的確比較弱。

在學生「負皮」盧偉聰的英語時，我反而希望他們可以借這段對話作一個反面教材，正面學習。

我鼓勵學生每天最少花一小時把自己放在一個可以學習英語的場合，其中一個方法是從自己的興趣着手：例如若學生喜歡看電影，便可以看看有質素的英語電影，除去中文字幕，考一考自己的理解能力；女同學喜歡扮靚買衫行街食飯，便可以看英語雜誌或時裝雜誌，從自己的興趣着手學習，才可以持久下去。

Small changes are always sustainable. 最後我想引述J.K.Rowling（喬安娜·羅琳）在2008年6月5號在哈佛大學的一段演講詞錄錄有關「失敗的好處」鼓勵各位同學。內容大致說我們的生命中，有些失敗是不能避免的，惟很多時候在失敗中可以仔細地看清你周邊的人或事。最重要是要明白自己可以在失敗中學習得更多，提升自己往後獲得成功的能力，



▲聖公會聖本德中學朱耀坤（右二）、香港道教聯合會鄧顯紀念中學梁澤添（左三）、羅定邦中學羅蘊詩（右三）獲頒「2018哈佛圖書獎獎學金」，將於今年暑假赴哈佛讀暑期課程

受訪者供圖



學校動向

中小學生互動閱讀「愈讀愈愛」

由語會及教育局主辦之「悅讀閱讀 愈讀愈愛」嘉年華活動，於早前在聖公會聖三一堂中學舉行。這次活動為全港中小學的師生和家長，營造了一次嶄新形式的互動閱讀體驗，當中以攤位遊戲和話劇表演，讓參加者認識民間故事的細節；攤位遊戲更利用了電腦和平板設備，結合閱讀文本和螢幕影像，加強互動元素，使閱讀更添動感。此外，更有「語文定向挑戰賽」、「語言實驗室」、「邊讀邊煮邊寫」和「STEM活動廊」，培養中小學生兩文三語的興趣，更從中提高他們的溝通能力和團隊合作精神。是次活動中，教育局局長楊

潤雄蒞臨致辭，分享個人閱讀經驗和有關推動閱讀的政策。當日共有十三項閱讀經驗分享環節和

三十五項學生活動環節，活動內容豐富多元，共有約2500人參加。



▲楊潤雄出席活動並分享個人閱讀經驗

科大生彩繪美化樓梯鼓勵步行

多做運動身體好，但悶熱天氣下，一般人恐怕連多爬幾級樓梯也不情願。香港科技大學「環保學生領袖計劃」便舉辦了由上海商業銀行贊助的SmART Steps樓梯美化比賽，千多位師生自六個入圍設計當中，揀選了這幅名為《瀑布》的作品。一眾師生與教職員於陰晴之間，把握時機合力將鄭裕彤樓外一條樓梯化身成潺潺流水，鼓勵步行者與魚兒共行，培養健康生活好習慣。



▲師生合力將鄭裕彤樓外一條樓梯化身成「潺潺流水」

內容簡單也沒有深奧的詞彙或理論。

"...some failure in life is inevitable. It is impossible to live without failing at something, unless you live so cautiously that you might as well not have lived at all — in which case, you fail by default.

Failure gave me an inner security that I had never attained by passing examinations. Failure taught me things about myself that I could have learned no other way. I discovered that I had a strong will, and more discipline than I had suspected; I also found out that I had friends whose value was truly above the price of rubies.

The knowledge that you have emerged wiser and stronger from setbacks means that you are, ever after, secure in your ability to survive. You will never truly know yourself, or the strength of your relationships, until both have been tested by adversity. Such knowledge is a true gift, for all that it is painfully won, and it has been worth more than any qualification I ever earned."

全文可以在以下網址下載：

<https://news.harvard.edu/gazette/story/2008/06/text-of-j-k-rowling-speech/>

暑假將至，不妨就利用這個暑假打好自己的英語根基吧。



Miss Carol

大專院校語文講師、企業培訓講師及國際英文公開試主考官。

carolc.english@gmail.com

語文學習必須背誦？

學生園地

寶安商會王少清中學 3D 陳洛銘



現今人們認為背誦是不合時宜的學習方法，應該揚棄，但我卻不同意。解放以來，人們反對舊式教育。把背誦徹底否定。這種態度是不科學的。因此我認為，學習語文必須背誦。

背誦是將書中的內容記在腦內，然後憑記憶唸出讀過的文字內容。從我們小學開始，老師便督促我們背誦書中、文中的句子，目的是令我們能夠運用文章中的內容寫出一篇好文章。中國傳統語文教育十分注重背誦，背誦除了能提高語文水平，還能增強記憶力和認識中華文化。

實踐早證明背誦不僅是一種好的教學方法，也是一種好的語文學

習方法。大家可能都有這樣的體驗：兒時背誦的古典詩詞，儘管當時不解其中的含義，卻常常一生難忘，終生受益。古往今來的博學大師，都具有博聞強記的特點。因為他們頭腦中儲存了大量古今中外的文化知識，做起學問，寫起文章來才能旁徵博引，成為一代名師。魯迅先生就是因為讀得多，記得牢，才編成了中國第一部小說史。

有著名學者認為，背誦不等如忽略理解，相反背誦能幫助同學在短時間內掌握新的複雜技能，以及帶領同學學習高階思維。在考試問答中，背誦名人的名言及寫在答題中亦能加強說服力。我們亦曾背誦過《三字經》等文章，當人要反省

時，想起文章內做人待人的道理，做起事情來不是更好嗎？

雖然，我認為學習語文必須背誦，但在現今世代，許多人都只會死記硬背，不會思考當中意義，不能穩固基礎，所以背誦的同時，必須明白句子的內容和多嘗試思考，保證能活學活用。

古語有云：「熟讀唐詩三百首，不會作詩也會吟。」藉着背誦，可以累積豐富的語文材料，把別人的好作品融會貫通後，變成自己的東西，逐漸形成自己的能力，才能得心應手地掌握語文。因此我認為，學習語文必須背誦。

評語：作者就學習語文是否一定需要背誦，結合相關例子提出自己見解，若作者在引用例子加以引證時可列明出處，譬如「實踐早證明」可指出哪個機構曾做過相關實踐，「著名學者」可直接指出該學者身份，免予人自說自話的感覺。