

不負習主席囑託 助力古絲路文物保育 敦煌研究院研破解壁畫風化鹽害

敦煌，絲綢之路上璀璨的明珠，是東西文明交流與融合的歷史見證。19日至22日，習近平總書記來到甘肅省考察調研，第一站就來到敦煌莫高窟，考察調研文物保護和研究。大公報記者緊隨國家主席習近平足跡回訪敦煌研究院，院長趙聲良告訴大公報，將不負總書記期望，努力把敦煌研究院建設成世界文化遺產保護的一個典範。目前，研究院積極與古絲路國家合作，加強文物和文化保護，這其中，中國文化遺產保護領域首個模擬研究平台「多場耦合實驗室」已投入運行，力圖提升破解石窟圍岩風化和壁畫鹽害機理的研究能力。

大公報記者

楊韶紅、劉俊海、實習記者楊嘉暉

近日，大公報記者沿着習近平總書記的足跡再次回訪敦煌研究院，以及目前承擔敦煌文化開發等重要工作的甘肅省文化發展集團等機構。

據敦煌研究院院長趙聲良介紹，研究院在文化遺產保護方面已經與吉爾吉斯斯坦、阿富汗、烏茲別克斯坦、柬埔寨等國家有一些交流，與阿富汗共同研究保護巴米揚石窟壁畫。

研究平台模擬天然劣化耗損

「古絲路沿線國家有很多重要的文物和文化需要保護。未來，研究院作為在文化遺產的保護管理方面技術、人才國內一流、國際上靠前的機構，可以在國際社會的文物保護弘揚方面多做工作，為國家承擔一些大國責任。」趙聲良表示，將不負總書記期望，努力把敦煌研究院建設成世界文化遺產保護的一個典範。

他還透露，中國文化遺產保護領域首個模擬研究平台「多場耦合實驗室」已投入運行，並已進行一些前期試驗，這將有助於整體提升破解石窟圍岩風化和壁畫鹽害機理的研究能力。

作為目前中國文物界第一家模擬研究平台，該實驗室將對以後的文物保護發揮很重要的作用，不僅可服務於敦煌研究院所轄的文物保護領域，全國各地的文物保護需要進行的試驗也可以在這裏做，然後應用到其保護工程的方方面面。

據悉，該實驗室總投資約4000萬元人民幣，可模擬溫度、濕度、日照、降雨、降雪及水鹽運移等多種環境條件，可研發文物樣品或模擬樣品的材料和結構的基本熱學、力學、收縮、徐變及損傷等特性，開發接近自然環境下的文物劣化和相關保護研究的試驗方法，並提出有關方法和標準。隨着多場耦合實驗室的運行，文物保護將轉入「主動」預防，改變保護研究長期以來處於被動搶救的狀況。

以博大胸懷廣泛開展交流

甘肅省文發集團相關人員告訴大公報，習近平總書記在敦煌研究院考察時強調，對優秀傳統文化的傳承弘揚要給予支持和扶持，保護好我們的國粹。這番話令他們非常感動。

總書記說，敦煌文化展示了中華民族的文化自信，只有充滿自信的文明才能在保持自己特色的同時包容、借鑒、吸收各種文明的優秀成果。今天我們要鑄就中華文化新輝煌，就要以更加博大的胸懷，更加廣泛地開展同各國的文化交流，更加積極主動學習借鑒世界一切優秀文明成果。

這裏面聚焦三個關鍵詞：「傳統文化、文化自信、文明交流互鑒」。集團作為在敦煌文化傳承、開發方面肩負重要使命、責任的文化企業，將進一步貫徹落實總書記在敦煌研究院的講話精神，積極開展新的業務，助力甘肅文化產業發展。



▶敦煌壁畫復原古樂器將於二〇二〇年啟動海外巡展 大公報攝



▲8月19日，中共中央總書記、國家主席、中央軍委主席習近平在甘肅省考察調研。這是習近平來到全國重點文物保護單位敦煌莫高窟，實地考察文物保護和研究、弘揚優秀歷史文化等情況 資料圖片

敦煌文化走向國際



● 4月，亮相第36屆「上海之春」國際音樂節，成為甘肅首部入選這一文化藝術交流盛會的演出節目，據悉，以本場音樂會為音源的黑膠唱片將於二〇一九年底全球發行（大公報整理）

● 敦煌與絲綢之路組曲音樂會

● 該項目已獲得二〇一九年度國家藝術基金支持，將於9月啟動國際巡展，擬將敦煌油畫、交響樂、敦煌壁畫古樂器推向世界

● 意大利雕塑家劉建輝

● 59件作品將以二〇二〇年中意建交50周年紀念和中意文化交流活動為契機，在羅馬、米蘭、威尼斯、佛羅倫斯等意大利重要城市進行巡展

● 敦煌壁畫復原古樂器

● 將於二〇二〇年啟動海外巡展。與此同時，將投資拍攝記錄樂器復原全過程的紀錄電影《樂從畫中來》，將立體式呈現敦煌樂舞的千年盛景



3D結合5G 文化藝術品遠程鑒定



▶多場耦合實驗室研究人員正進行文化藝術品遠程鑒定 大公報攝

【大公報訊】記者楊韶紅、劉俊海、實習記者楊嘉暉敦煌報道：甘肅文交中心運用現代科技創新，主導建設「甘肅數字文化展示平台」，以實現甘肅優秀文化資源和互聯網深度融合。

該平台採用包括全息投影、數字沙盤、虛擬展館、中控顯示、3D展示等技術，實現甘肅省文旅資源的數字化、全景化、平台化，以開發、銷售、推介、投資、共享等功能融入平台創新服務，實現甘肅文旅資源整合展示及投融资推介。

目前該平台已陸續啟動VR全景看甘肅、VR甘肅數字館、智慧甘肅文旅系統等項目。此外，該平台運用5G和互聯網技術，實現文化藝術品鑒定模式的創新。

利用現有優勢資源，在項目規劃期內完成國家級藝術品科技鑒定中心實驗室場地建設工作，建成藝術品鑒定基礎檢驗技術平台、遠程數據處理平台和終端設備研發平台等，實現甘肅省內乃至全國文化藝術品鑒定評估由經驗導向向科技鑒定、科學估算的轉變。

五措並舉 黃河生態修復提速

【大公報訊】記者楊韶紅、劉俊海、實習記者楊嘉暉蘭州報道：日前，習近平總書記考察蘭州黃河治理保護情況。習近平指出，黃河、長江都是中華民族的母親河。保護母親河是事關中華民族偉大復興和永續發展的千秋大計。甘肅是黃河流域重要的水源涵養區和補給區，要首先擔負起黃河上游生態修復、水土保持和污染防治的重任。近日，記者走訪蘭州市水務局、自然資源局、文化旅遊局、大景區管委會、蘭州日報社等部門，對他們進行回訪。

蘭州市水務局負責人表示水務部門已制定《方案》。五大重點工作內容亦十分具體：加快黃河幹流、支流及河洪道系統治理；打好水污染防治攻堅戰；充分發揮河長制作用，切實強化水資源保護，加強城區河洪道安全、水生態、水環境保護，統籌調度全市各級各部門監管職責及廣大群眾的積極性，真正把母親河保護好、

管理好；夯實水利基礎設施體系；城鄉供水工程建設，要全力配置好水資源，強化供水安全保障。更要加快推進農村飲水安全問題清零見底，全力以赴保障全市安全度汛。

蘭州市文旅局宣傳處人員介紹，正通過開展「蘭州人遊蘭州·夜遊黃河」等活動，讓更多市民和遊客更關注蘭州，並積極為蘭州代言，以展現獨具特色的黃河夜景和「精緻蘭州」的無限魅力，打造蘭州旅遊文化品牌。



▲蘭州市開展「蘭州人遊蘭州·夜遊黃河」等活動，展現黃河夜景和「精緻蘭州」 大公報攝

中國二維碼產業2025叩關萬億

【大公報訊】記者方俊明廣州報道：伴隨數字經濟發展，二維碼催生的新產業與新業態不斷湧現。記者24日從在廣東舉行的2019國際二維碼產業發展大會獲悉，中國作為目前全球二維碼應用第一大市場，預計到2025年二維碼及產業相關應用規模將達到萬億量級，而「國際二維碼產業園」將落戶廣東南海。

大會期間，來自中、美、俄、德、韓等14個國家的機構代表一致同意成立「國際二維碼產業合作組織」籌備委員會，計劃於明年正式成立該合作組織。

此次大會以「碼聯世界，智創未來——迎接全球數字經濟新時代」為主題

，吸引近30個國家和相關國際組織的代表參加。

據悉，南海將與中關村工信二維碼技術研究院共同建設華南國際二維碼產業研究院；同時將圍繞國際標準打造二維碼全產業鏈，設立國際二維碼產業園。

中關村工信二維碼技術研究院院長張超發布了多項二維碼行業成果，並正式啟動了萬物互聯網編碼標識命名系統「碼標」。它是一種對組織機構的數字身份和數字資產進行命名、確權、保護、管理的技術機制，具有全球唯一性、通用性和顯著性的特點，對於促進各領域數字化發展具有重要意義。



▲在2019國際二維碼產業發展大會期間，多國簽訂了多個國際間合作協議和多個項廣東南海落地應用協議 大公報記者方俊明攝

港學者倡灣區自主生產基礎研究儀器

【大公報訊】記者盧靜怡廣州報道：2019年海絲博覽會主題論壇分論壇院士論壇——科技創新與協同發展24日在廣州舉行。來自粵港澳三地7位院士從灣區的優勢出發，共同探討如何凝聚科技創新力量，加強產學研合作。來自香港的中科院院士、暨南大學粵港澳中樞神經再生研究院院長蘇國輝表示，大灣區發展作為國家重要的發展戰略，具有產業資源聚集的優勢。在目前中美貿易摩擦的背景下，蘇國輝認為粵港澳三地應該加緊通過產學研合作，突破「卡脖子」問題，在一些基礎研究儀器上實現自主化生產。

蘇國輝接受大公報記者訪問時表示，大灣區不同城市應該做到產業互補。目前廣州正大力推動幹細胞研究，大幅壓縮了審批手續流程時間，蘇國輝其中一個研究項目從申請到審批僅用了一個多月，他期望便利的政策可在大灣區其他城市推廣。蘇國輝還表示，在幹細胞領域已成立了大灣區幹細胞產業聯盟。「我們希望通過產業聯盟來打通粵港澳細胞研究合作的渠道。希望可以完善生物技術產業鏈，同時把技術平台、產業平台和服務平台做好。」

香港中科院院士陳新滋表示，大灣區有「9+2」的城市分工合作，可發揮更大能量。「假如把香港的技術跟大灣區內地城市連接在一起，就有非常大的力量。」