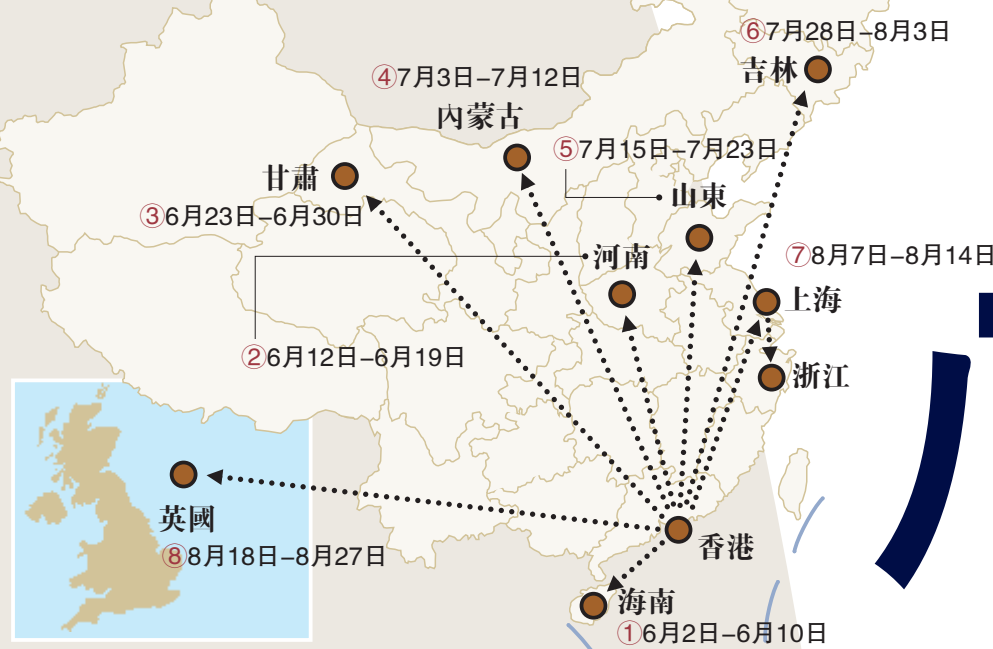


## 2019范長江行動八大線路



## 羅曉嬉：首赴海南 感旅遊發展魅力

海南行 — 香港樹仁大學

第一次來到祖國的最南方，一改我對海南的既定印象。我們在行走間了解到，海南以旅遊業為支柱，發展諸如「工業+、農業+、航天+」等新鮮的旅遊形式，它正以自貿港的形象，實力證明自身旅遊發展的獨特之處。

這是我初次以實習記者的身份到內地採訪，每天在行程中採訪、拍照、撰稿，對於我這個就讀新聞及傳播的學生而言，是一個難能可貴的機會。「動植物園搭人與自然橋樑」是我第一篇見報作品。隔天巧遇隨團指導老師，她跟我說：「你的文字很美好」。我從中得到不少鼓勵，心裏暖暖的。但「寫稿的道路」從不是一帆風順。我也興致勃勃寫了一篇小故事，最後卻沒能見報。不過這也令我認識到自己的不足，從失敗中汲取經驗遠比永遠站在頂峰更重要。

## 黃潔儀：牢記責任 一筆一墨經思量

中原行 — 香港樹仁大學

不經不覺，我已參加了兩年范長江行動。由一個當初不會經常發問的新兵，到現在學會不斷嘗試以新角度探討當地文化與議題。一筆一墨經過思量，由零到文章的誕生，這就是記者和傳媒人的責任。如果嫌辛苦就證明你未完全熱愛自己的工作，而我現在希望將工作融入生活，接觸過不同事物後，再反思，鑽研。我的傳媒工作和目標也只是剛剛起步，還有更遠更遠的路程。

中原行的採訪主題是「鄉村振興」，我們走進田間地頭，來到工廠車間，看到了產業振興帶領農民脫貧致富；採訪新鄉陳莊新農村致富带头人吳金印等人物，感受優秀人才引領帶動農村發展，體會了生態和文化振興給農民生活帶來的變化和影響。

## 潘藹楹：擴社交圈分享兩地點滴

甘肅行 — 嶺南大學

以前我印象中的甘肅就是沙漠，但經過這次採訪，我了解到甘肅在經濟社會各方面的發展，是一個集旅遊、農業、工業、科技於一身的地方。

甘肅行擴展了我的社交圈子，認識更多不同背景的朋友。在參觀各個景區時，提及村內有甘肅大學的同學們陪伴在側。他們都非常友善和盡責，每天晚上都會跟我們在房間裏埋頭苦幹的寫稿子，沒有任何怨言。白天也會在到達採訪單位前跟我們作一個簡單的介紹，讓我們能更好的掌握採訪重點。出發前還擔心香港跟甘肅的大學生很難融入，不過，最後很開心我們所有人都能很開心一起玩起來。即便是回到香港，我們也一直在微信上聯繫，不時分享兩地生活的點滴。

## 何家寶：近距接觸 獲取鮮活素材

內蒙古行 — 香港浸會大學

我最印象深刻的是在內蒙古鄂倫春自治旗參觀古里鄉獵民村，獵民村的居民原本是靠上山打獵為生，因為環保政策，現在打獵已經禁止了，加上環境轉變，已經很少有居民會在山上生活。當地莫日根民間藝術團的團長在向我們介紹當地情況時，提及村內還有一位80多歲的老人曾經在山上生活過，我當時覺得這是個很重要的採訪素材，當我提出採訪請求時，當地工作人員二話不說就安排了。

這次採訪經歷使我感受到，遇到合適的採訪對象，有想收集的新聞素材，一定要大膽地去爭取，近距離接觸被訪者才能獲取最鮮活的報道素材。



▲甘肅省委宣傳部副部長、省政府新聞辦主任郭錦詩（左一），河南省委宣傳部副巡視員馬志（右一）為學子大公報頒獎

參與2019范長江行動海南行、中原行、甘肅行、內蒙古行、山東行、吉林行、滬浙行和「一帶一路」行共八條行程線路的香港傳媒學子，9日再聚首范長江行動圖片展暨分享會，與導師、同學共同講述自己沿途的所見所聞，品味採訪寫作中的艱辛與甘苦，分享行程前後的收穫與成長。參與「一帶一路」行、來自香港科技大學的陳雍晴表示，除了更了解傳媒這個行業以外，更親身在國外體驗到此前所未能感受到的華人力量。多位學子表示通過走訪看到了國家這幾年迅速的經濟發展，為國家的強大感到自豪，亦希望自己能將這些正能量帶給香港讀者。

大公報記者 彭展輝報道

## 八大線路精彩瞬間



參觀航天育種園  
海南行



跟小師傅學武術  
中原行



演播廳體驗主播  
甘肅行



着民族服裝跳舞  
內蒙古行



探儒家文化起源  
山東行



學習編製吉祥結  
吉林行



上交所開市敲鑼  
滬浙行



訪海外華商故事  
「一帶一路」行

## 深入社區探滬垃圾分類成效摘金

【大公報訊】記者彭展輝報道：2019范長江行動設有最佳新聞報道獎、最佳新聞寫作獎、最佳新聞圖片獎等多個獎項。

最佳新聞報道獎獎金獎由來自香港樹仁大學的孟書揚、香港理工大學的蔣楊鍾和來自香港恒生大學的洪濠然獲得。獲獎作品題為《上海垃圾分類滿月 成效頗豐》，學子們深入社區，生動活潑地記述了上海在短短一個月內垃圾分類工作開展得如火如荼的表現。最佳新聞報道獎另有8名學子的4項作品獲銀獎。

而最佳新聞寫作獎金獎由香港大學的蘇璇、香港樹仁大學的孟書揚和香港公開大學方嘉偉摘取。他們共同撰寫的《90後「老鄉」：創業就是「升級打怪」》一文，講述了90後青年鄧建波在三次創業歷程中不斷成長的勵志故事。最佳新聞寫作獎另有5名港生的3項作品獲銀獎，8名學子的4項作品獲銅獎。

今年還設有最佳新聞圖片獎，有香港珠海學院的司徒雪盈、香港樹仁大學的梁嘉進、香港樹仁大學的郭慧、香港公開大學的方嘉偉、北京大學的張琳5位同學獲獎。



▲學子們認真觀看范長江行動圖片展及作品集 大公報攝

## 2019 范長江行動 我們在路上

## 品味採寫甘苦 自豪國家強大

## 八線港生聚首 共話收穫與成長



▲9日，學子們在范長江行動圖片展暨分享會上講述自己參與2019范長江行動時沿途的所見所聞，他們紛紛表示參加范長江行動的經驗為他們日後從事記者行業奠定了重要的基礎

今年正值五四運動100周年和新中国成立70周年。為更好地培養新一代香港青年，2019范長江行動拓展八條行走路線，包括內蒙古行、中原行、甘肅行三條經典路線；繼續延伸深受好評的「一帶一路」行國際線，走訪英國；並開闢滬浙行、吉林行、山東行和海南行，擴大活動覆蓋面。學子們紛紛表達了參加范長江行動的經驗為他們日後從事記者行業奠定了重要的基礎。

紙上一報道 紙後十層功

陳雍晴在分享會當日作為港生代表發言時講述，行程中為節省晚上寫稿時間，在車上或吃飯時有一空檔就會開始

編稿，真是比想像中要「chur」（緊迫）。親自嘗試過後，終於體驗到每日在報紙上讀到的一字一句背後的辛酸。「如果表演行業有「台上一分鐘，台下十年功」的说法，那麼傳媒工作就應該是「紙上一報道，紙後十層功」。

參加了內蒙古行的香港浸會大學學子何家寶在總結會上分享印象深刻的採訪經驗。當時在古里鄉本來沒有安排採訪居民的環節，但在自己提出之後，熱心的鄉長為學子們帶路作訪問，大家得以訪問八旬老人，整個訪問令學子更清楚族人的想法，使報道更加生龍活潑。[這次採訪經歷使我感受到，遇到合適的採訪對象，有想收集的新聞素材，一定要大膽地去爭取，近距離接觸被訪者才能獲取最鮮活的報道素材。]

覽大好河山 增家國情懷

陳雍晴在發言中分享到，除了更了解傳媒這個行業以外，更親身在國外體驗到此前所未能感受到的華人力量。中國這幾年迅速的經濟發展，在全世界都得到認同，同時間令身在國外的中國人更團結，更受到他人的尊重。不再受人歧視，不再被人視為二等公民。這些都是自己身在香港未必體會得到的。

香港樹仁大學的羅曉嬉與大家分享稱，自己在行走間見識了一個在旅遊景點中帶有生態保育、先進醫療、文化產

## 李飛飛：踏出舒適圈 超越自我

山東行 — 香港大學

這次活動讓我多方面深入採訪、探索山東的不同面貌：在濟南，我們到訪超算中心，了解國家科技發展的水平之高；在孔子的誕生之地曲阜、我們體驗了穿漢服、焚香等傳統的中華文化；在青島，我們參訪青島港、中車四方和青島啤酒博物館，感受到了這所時尚活力之都的魅力。

山東行雖然只有九天，但對我的人生卻改變很大。當初未出行的時候，我還是一個性格比較

## 方嘉偉：直觀真實體會記者工作

吉林行 — 香港公開大學

我目前正在一間中學做實習老師，我很希望能把此行中的見聞做成簡報到課堂上講給我的學生們聽。

談到寫稿，我們每天的主要活動就是採訪和寫報道，這確實是個很難忘和特別的經歷，能更直觀和真實地體會記者的工作。由於每天要採訪的地方類型不同，從政府機構、企業到文化遺跡等，所以每晚

## 張家敏：見證烏鎮借網走向國際

滬浙行 — 香港浸會大學

本次滬浙行我們到訪江南六大古鎮之一的烏鎮。我記得當時颯颯風，但絲毫不減同學們採訪的熱情。

在確保安全下，我們採訪了同和興羊肉館，一家專門做紅燒羊肉麵的烏鎮老字號麵店。在採訪中，客棧的老闆娘告訴我們在互聯網的幫助下，許多烏鎮的店舖都會在網站上宣傳，幫助自己營業的鎮上居民宣傳店舖走向國際。也因為互聯網，旅客們可以更方便地預定房間，增加他們的營業額。

經歷這次的經驗我們深深體會到，我們香港青年除了親臨內地各個地方考察，也可以透過互聯網去了解內地的發展和歷史。要靠着網路的發展，如網路原創作品等吸引眼球，促進兩地一心。

## 葉豐嘉：對全球議題增進認識

「一帶一路」行 — 香港大學

今次參加范長江行動「一帶一路」行，在英國的生活體驗和景點參訪讓我非常難忘。

我們此行參訪了中國駐英國大使館、倫敦交易所、交通銀行等平日難以拜訪的金融機構，讓我對中英關係、「一帶一路」發展、英國金融體系及脫歐議題有了更多的了解。

回望這次旅程，我有兩個最大的收穫。第一，透過採訪不同機構和同很多受訪人士交流，讓我增進了對中英文化和全球議題的認識，也讓我現在更關心國際時事。另外，經過採訪到寫稿，到後來看到自己的文章被刊登，現在我可以自豪地對其他人說：我曾經是一名記者。



▲首屆「范長江行動」參與者譚加穎（左）與潘希橋（右） 大公報記者彭展輝攝