

亂港分子多區搗亂堵路縱火 百人被捕 13歲童充「記者」 淪暴徒擋箭牌



▲暴徒在旺角縱火，燃燒雜物阻路



▶一名年僅13歲宣稱自己為「學生義務記者」的男童（左二）被警帶離現場
大公報記者凱揚攝



▲大批搞事者在海港城內聚集叫囂及衝入正落閘的店舖內
中通社

昨日母親節，亂港分子又在全港多個商場發起快閃集結，公然違反限聚令，並破壞市民享天倫樂。有暴徒被搜出身懷汽油彈材料，另有暴徒在旺角放火兼兩度堵塞彌敦道。大批防暴警察到各區維持秩序，並帶走逾百人，當中包括一名年僅13歲姓陸，聲稱自己是「記者」的男童被警方帶走。市民在網上留言，質疑該男童被人誤導，成為他人的擋箭牌，亦認為其家長有責任照顧男童。

大公報記者 段遠峰

黑衣暴徒趁疫情稍緩和，即在各區搞破壞。有亂港分子在網上發起所謂「香港獨立 唯一出路 母親節行街」行動，以及在全港多個商場發起所謂「和你SING」行動，包括在尖沙咀海港城、旺角新世紀廣場、銅鑼灣時代廣場及太古城中心唱「港獨」歌。其中在旺角新世紀廣場，逾百名亂港分子聚集高叫口號，防暴警察到場驅散，現場一度混亂。警員截查亂港分子時，在其中一人身上搜出懷疑製造汽油彈原料，包括電油、多條毛巾及數個打火機，當場拘捕該人並檢走相關物品。

在尖沙咀，大批防暴警察約下午一時已在現場一帶戒備，其間拉起封鎖線及截查途人，又警告聚集的人或違反「限聚令」，有聚集者收到告票及由警車帶走。下午約三時，逾百人在海港城商場聚集，他們高舉政治標語及高叫政治口號，其間更有人涉敲響火警鐘，店舖相繼落閘。約下午四時半，大批防暴警察由廣東道及天星碼頭商場入口進入商場進行驅散，亂港分子速逃。

男童獲釋 向母哭說對不起

其間，防暴警察兩度截查一名年僅13歲姓陸的男童，他當時身穿記者反光衣及手持智能手機和腳架進行拍攝，身上掛着「深學媒體」記者

證。該男童稱自己正進行採訪，又宣稱自己為「學生義務記者」，揚言「我做緊記者做嘅嘢就係記者。」事後，警方帶走該名男童及另一名同屬「深學媒體」的姓謝少女，二人晚上獲釋。男童獲釋後接受傳媒訪問時，哭着對其母親說對不起及「母親節快樂」，而該名母親則表示知道自己兒子外出採訪，但未有制止，更稱今次事件是對兒子人生的經歷。

據了解，「深學媒體」在今年二月成立，由多名來自不同中學的中學生成立。對於該名13歲男童自稱記者及前線進行採訪，市民紛在網上熱議事件，質疑男童為被人誤導，亦批評其母親未有盡父母的責任。「Ri Ri Cease」表示，「咁樣其實同放個仔去死無分別」；「Ming Lee」表示，「（警方）係要告呢啲父母，有冇諗過小朋友出來係做咗人咁擋箭牌」。

另外，到了傍晚，有亂港分子走出彌敦道並一度佔據行車線，以雜物堵路，阻礙交通，防暴警察即趕至驅散。入夜後搞事者再次堵塞彌敦道，防暴警在鼓油街制服一名男子。約晚上10時，有人在西洋菜南街縱火，警方再趕到現場處理。

民主黨立法會議員鄭俊宇亦在現場並被警員拘捕，現場消息指他曾一度取出大聲公與防暴警察爭辯。



▲警方在旺角新世紀廣場三樓位置截停多名搞事者，其中一人身上藏有懷疑製造汽油彈原料，包括電油、多條毛巾及數個打火機



▲趙家賢又在太古城中心出現，用紗布包左耳「道具」再演政治騷博上鏡
大公報突發組攝

假記者通街走 記協為虎作倀

【大公報訊】記者段遠峰報道：自去年黑暴開始，暴亂現場多次出現穿着反光背心的「假記者」。《大公報》早前多次踢爆，不少披着媒體外衣的所謂記者，肆無忌憚協助暴徒，甚至參與暴動。有市民批評，假記者問題嚴重，批評記協為虎作倀，應對記者發牌。

《大公報》早於六月已揭發，「港獨」分子鄭偉成假扮記者在示威現場拍攝警方大頭照。八月底，警方在西環搗破暴徒物資店「國難五金」時，檢獲12張假記者證，證上全部貼有相片、姓名及媒體名稱。警方網上搜尋後均未找到該媒體名稱，但發現其中三張證與三名被捕人資料吻合，進一步力證「假記者」的存在。

這些所謂的「黑記」在現場多次不聽從警方指示，更在暴徒及警方之間充當保護牆，企圖阻礙警方執法。「黑記」更不時挑釁及衝擊警方防線，企圖製造混亂。同時，「黑記」會在現場與暴徒及亂港分子一起唱獨歌及做政治手勢，亦會跟隨暴徒高叫政治口號。另外，這班「黑記」又會在網上發放假新聞及消息，如反覆炒作「8·31太子站死人」及「爆眼女為警方所傷」等謠言，挑起社會矛盾。

對於暴亂現場出現多名「黑記」，有市民認為，「黑記」在暴亂現場能夠自由出入，濫用新聞自由之名參與暴亂，歸咎於記協為虎作倀，又認為政府應向認可傳媒機構發出記者證以作識別。

《突破書誌》煽暴 滲校園「洗腦」

【大公報訊】記者殷向善報道：黃色文宣滲入校園，煽惑青少年繼續支持街頭黑暴！第60期《Breakazine突破書誌》全本鼓勵青少年堅持黑暴，再次煽惑基督徒和青少年繼續走上街頭抗爭。據了解，該雜誌自創刊起便以學生為營銷對象，向學校圖書館發宣傳單張，滲入通識教育科，傳達帶有立場的引導性思想。教育界人士慨嘆自從去年街頭暴動後，出現愈多帶有偏頗政治立場的素材，無孔不入地滲入校園，呼籲學校選擇課外素材時務必謹慎小心，以防莘莘學子遭「洗腦」。

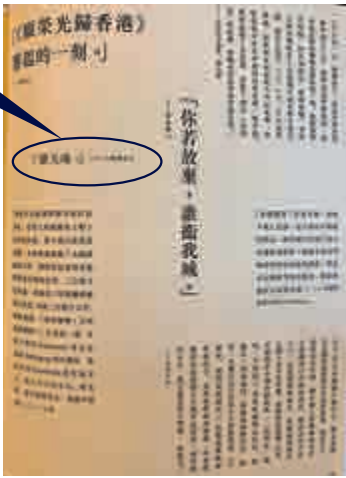
今年一月初出版的《突破書誌》以「勇氣不滅」為主題，分為四個篇章講述所謂「街頭抗爭義士」參與違法行為時的心路歷程，又將修例事件醜化成「暴政」，更上升到抹黑中央的層面，稱「水土不服的港式維穩」云云。更可怕的是，該期雜誌一方面放大「手足」們的恐懼，將現時香港的政治狀態塑造得陰森恐怖，另一方面又鼓吹年輕人鼓起勇氣繼續「抗爭」，更煽惑年輕人自行撰寫「不自殺聲明」，以所謂的無畏、熱血的文宣暗示他們奮身參與暴動，內容令人不

「梁天琦。」——大群學生

教育界斥煽惑參與違法事

Breakazine官網內容顯示，該雜誌從2009年創刊起便藉「與青年人深入淺出談社會」之名，意圖滲入通識科，扉頁更寫明「通識教育／社會運動與今日香港」，明顯以中學生為對象，荼毒莘莘學子。另外，該雜誌美其名曰以「闡述正反意見」、「運用不同思考方法」的文章「打破社會迷思」，實際上無論從2012年「反國教」運動、2014年非法「佔中」運動，抑或是去年由修例事件引發的暴動中，都在煽惑年輕人走上街頭參與黑暴；亦有不少片面的批判中國內地的議題。

據悉，有中學和宗教相關的辦學團體有收到相關單張，並訂閱此雜誌，甚至會派單張予學生。教聯會主席黃錦良在接受大公報訪問時慨嘆，自去年黑暴以來，社會上愈來愈多立場偏頗、有引導性的刊物和文宣走進校園，就如該雜誌，意圖用煽情的手法，影響學生的思考和情緒，利用年輕人的



▲《突破書誌》吹捧梁天琦為「偶像」，煽惑年輕人做「追隨者」

熱血和衝動使其受到挑撥，從而出現偏差的判斷走上街頭。

黃錦良批評，這種雜誌充滿着帶有政治色彩的字眼，以所謂的人物專訪，想在年輕人心目中建立「偶像」形象，培養「追隨者」，煽惑他們參與違法事件。他亦擔心心智未成熟的中學生看到這類文章，難免受到影響，過去很多無辜的年輕人、中學生甚至小學生被政客利用，走上街頭，最終要負上沉重的代價。他呼籲學校在選擇外來素材時務必小心處理，更重要的是讓學生持平地看待社會出現的問題，莫再遭洗腦。

反對派玩「淨飲茶」 酒樓霸枱圖攞炒

【大公報訊】記者黃慶輝報道：新冠肺炎疫情令各行各業步入寒冬，正當疫情有緩和之際，反對派趁着母親節呼籲亂港分子到「藍店」——美孚富臨皇宮「攞炒」。雖然「吹唔起雞」，僅約10人到場，但他們仍企圖闖進酒樓內搞事「淨飲茶」，幸酒樓負責人早報警求助，最終警方控制場面。有茶客揚言：「好心班暴徒唔好來搞事，畀人享受一下溫馨的母親節！」

茶客：好心班暴徒唔好來搞事

政府上周五（8日）起放寬限聚令，食肆每枱人數可由四人增至八人，市民和餐飲界都普遍歡迎。不過，職工盟主席吳敏兒、深水埗區議員楊瑛及何啟明等人在Facebook煽動市民，在昨早11時起到美孚富臨皇宮所謂「和你淨飲茶」，更要一人一張枱；吳敏兒亦聯絡到一批富臨員工到場示威。

酒樓負責人報警求助，及後一批警員到場控制局面。到下午一時許，先後有兩名女子被帶上警車，其中一人被鎖上手銬；其間亦發出至少九張傳票。擾攘期間酒樓如常營業，酒樓安排茶客先領籌號排隊進內。警員批評示威人士阻礙酒樓營業，影響食客飲茶，妨礙社會安寧。

與孫女來慶祝母親節的茶客袁太指，「疫情稍為放緩，社會又沒有暴亂，好心班暴徒唔好來搞事，畀人享受一下溫馨的母親節，如果亂港分子搞破壞，會即時埋單離開。」茶客陳女士指，大家都唔想見到社會亂，疫情已令香港經濟衰退，好心班暴徒盡快收手，畀人享受下母親節天倫樂。

富臨集團澄清，因應疫情爆發，今年二月在獲員工同意下安排暫時停工。隨着本港疫情緩和，限聚令及食肆規限放寬，集團已立即陸續安排受影響的員工復工。

披着記者外衣的暴徒，必須管！

【透視鏡】
蔡樹文

香港疫情漸見緩和，限聚令稍為放寬之際，迎來周末、周日的母親節，這本應是闔家團聚，向母親盡孝的日子。攞炒派利用網絡在全港多個商場策動違法示威，破壞節日氣氛及危害公眾安全。

從周六到周日，違法分子不斷在多個商場遊走，打出「港獨」旗幟、叫囂，嚴重影響商場營運，商戶被迫暫停營業。晚上，暴徒又在旺角堵路，在社區製造混亂。

去年六月以來連場違法示威及暴亂，都有一個特點：在警察與暴徒之間，總有一些身穿記者背心

的人，不斷在警察前進路線上，以採訪為名，阻礙警察執法。在前線採訪的記者都知道，在暴亂最前線數以百計的記者中，最少六成以上「記者」不是真正新聞機構派出的記者，這類「記者」分別是來自大學的所謂校園記者，及自稱網絡的所謂公民記者。昨日在警察的行動中，竟然出現13歲乳臭未乾的屁孩，自稱是記者。這類所謂「記者」，不是以採訪新聞為目的，而是以新聞自由、採訪自由為名，充當暴徒及違法分子打掩護角色，阻礙警員執法。對這類披着記者外衣的暴徒，絕對不能採取放任態度。最有效的管理方法，是嚴格按照新聞機構的定義，設立記者登記制度，避免記者身份被濫用。