港府預留2.6億急救電影業

【大公報訊】記者陳惠芳、徐小惠報道：商務及經濟發展局昨日公布，香港特區政府將會透過「電影發展基金」預留約2.6億港元，推展五項主要措施，以增加本地電影製作、培育新進導演和編劇人才，以及加強專業培訓，為業界增值，協助業界走過這段艱難的時期，重新起動香港電影業。

年輕導演一展所長

五項主要措施分別是「薪火相傳計劃」、「電影製作融資計劃」放寬措施、「劇本孵化計劃」、香港電影工作者總會及香港電影導演會舉辦的短期進階培訓課程，以及落實優化「首部劇情電影計劃」。

香港曾經號稱東方荷里活，但去年由於黑暴引發的社會動盪和今年疫情令香港電影產業面臨前所未有的困境。商務及經濟發展局昨日公布幫助電影業重新啟動詳情。其中「薪火相傳計劃」是由一位資深導演帶一名新進導演拍戲。已接受「薪火相傳計劃」邀請參與第一輪計劃導演有爾冬陞、王家衛、陳可辛、陳嘉上，以及張婉婷和羅啟銳，他們將分別夥拍新進導演王德健、徐梓竣、黃進、巢志豪和黃綺琳開戲。

王家衛冀新人接力

王家衛接受大公報訪問時表示，此計劃可以讓年輕有為的導演一展所長。目前身在內地的王家衛稱，該計劃能為香港及觀眾帶來更多選擇，他將會為徐梓竣的電影擔任監製。「徐梓竣是《一代宗師》副導演，我見證他的成長及對電影熱誠。」徐梓竣則表示，首先多謝「薪火相傳計劃」，給他事業帶來重要一步。

徐梓竣擔任王家衛的副導，拍攝時看到導演由第一個鏡頭如何帶領演員進入角色，當自己以為這樣擺鏡頭最好時，導演卻為他作出更好的決定，令他獲益良多。今次能合作開戲，他既可拍出自己風格，又可見到導演的影子，達到薪火相傳的目的。

另一位參與計劃導演陳嘉上將帶領巢志豪開戲。身在內地的陳嘉上稱，「巢志豪曾多次擔任我副導演，這計劃讓巢志豪有機會第一次當導演是很難得。過去電影興旺，電影公司都願冒險，今天政府能支持就是大好事。不讓香港電影『斷代』。」

曾執導《黃金花》的青年導演、編劇陳大利則說：「有資助總比沒資助好。如果有合適的項目，都會嘗試申請。」

「電影發展基金」1999年成立，透過各項計劃資助了約60部電影製作，起用了約40名新進導演和19名新進監製。

自2005年起，連同2019年的10億元注資，政府向基金共注資了15.4億元，就人才培訓、提升港產片製作、拓展市場及拓展觀眾群四大方向支援本地電影業發展。

◀王家衛將帶領徐梓竣拍戲，徐梓竣曾在王家衛的《一代宗師》中擔任副導演。圖為《一代宗師》劇照

「起動香港電影」五項主要措施

(一)「薪火相傳計劃」

預留約1億元資助開拍10至12部電影，每部電影資助額約900萬元，並邀請有一定資歷的導演作為監製，夥拍一至兩位新進導演開拍本地電影。

(二)「電影製作融資計劃」放寬措施

為短期內增加本地電影製作，紓緩電影從業員的困境，政府將會提高政府實際融資額、讓投資者優先收回一半投資，以及提早發放政府融資。預計將有超過10部電影製作受惠，涉及政府融資共1億元。

(三)「劇本孵化計劃」

透過比賽及專人指導，鼓勵有志從事編劇工作的人士或現職編劇，加入編劇行列及／或創作高質素劇本。政府已預留約800萬元推行計劃，預計可孵化約40個高質素劇本。

(四)資助業界提供免費短期進階培訓課程

香港電影工作者總會及香港電影導演會已獲基金資助共約2000萬元，推出「電影工作者跨部門技能提升計劃」及「香港電影導演會專業培訓計劃」，為業界提供短期進階專業培訓，並豁免學費。

(五)落實優化「首部劇情電影計劃」

自第六屆「首部劇情電影計劃」起增至最多六部電影優勝名額，並增加大專組拍攝經費至500萬元（原為325萬元）及專業組拍攝經費至800萬元（原為550萬元）。

◀宮金傑為中國單車隊贏得歷來奧運首金

▲宮金傑已是「媽媽級」選手

▼宮金傑重返單車賽場

宮金傑 重返單車賽場

劍指全運會計時賽金牌

面對眼前一同訓練的「00後」，宮金傑會想起在里約奧運會身着火紅戰袍，頭頂穆桂英臉譜奪金的美妙時刻。那是單車王國——中國首枚單車項目奧運會金牌。

宮金傑小檔案

- **出生日期**　1986年11月12日
- **出生地**　吉林省東豐縣
- **身　高**　1米68
- **體　重**　65公斤
- **項　目**　女子場地單車
- **主要獎項**　2016年里約奧運女子團體爭先賽金牌；2012年倫敦奧運女子團體爭先賽銀牌；2014年仁川亞運女子團體爭先賽金牌；2006年多哈亞運女子個人爭先賽銀牌

◀宮金傑（左）與鍾天使在里約奧運頒獎台上

「起來……再堅持一組……」體能教練的催促讓宮金傑意識到，眼下最要緊的仍是與產後腹直肌分離對抗。闊別賽場4年，誕下兩個寶寶，34歲已非黃金年齡，她卻執意復出。

「復出這3個月，身體機能已經接近生寶寶之前了。」宮金傑接受採訪時說，她的目標是在明年舉辦的中國全運會上拿金牌，彌補全運會無金的遺憾。此次復出，宮金傑也頗有中國古代巾幗英雄穆桂英掛帥的意味。退役後，她一直沒有離開單車項目，來到吉林省體育局田徑自行車運動管理中心任職，如今已是該中心主任。「身處這個位置，我希望身體力行地引領、帶動年輕隊員創造體育的高峰。」她說。

此外，宮金傑在綜合考慮國內外單車項目選手的情況後，認為自己仍有一戰之力。

帶動後輩創新高峰

復出之路困難重重，對於「寶媽」更是如此。初次流露復出之意，便遭到家人一致反對。不過，她很執拗，每天堅持訓練，新冠肺炎疫情期間在家也不耽誤，最終感動了家人。今年是全運會積分年，宮金傑對訓練層層加碼，初期的恢復無疑是最艱難的。記者跟訪的一天中，能夠感受到她對自己的狠勁兒。整個上午，除了喝水，她從未停止訓練。下午亦然。三個多月來，天天如此。宮金傑將全運會新增的個人250米計時賽作為主攻項目之一。「以前我們是兩個人完成（500米）的團隊組合，現在我自己騎完一圈就是一個項目，這是我的強項、特長。」她說。

◀宮金傑暫時會專注個人計時賽

再征賽場，對於大多數的「00後」新生代運動員，宮金傑也完全不怕。「競技體育就是勇奪第一嘛，我還是不服老。」她總結自己的優勢是「心態年輕」和「經驗豐富」。

宮金傑復出引起坊間對中國單車項目後備人才的關注。對此她表示，從吉林層面說，湧現出的幾名小將已讓她「看到希望」；從國家層面說，曾經的搭檔鍾天使還保持着「巔峰時刻」，東京奧運會延期舉行更將為這個項目的新人成長提供寶貴時間。

對於東京奧運會，宮金傑時刻準備着。「如果機會來了，我一定會把握住。」她說。 **中新社**

中國單車隊 奪金先鋒

山　姆

宮金傑是中國單車史上重要的運動員，她是協助中國在奧運的場地單車項目歷史性奪金的其中一位功臣。2016年里約奧運會，宮金傑與好拍檔鍾天使（在2014年仁川亞運贏得金牌）再次聯手，贏得奧運女子團體爭先賽金牌，爲中國單車隊勇摘奧運史上首金。

宮金傑在小學三年級時，已經是體育特長生，在田徑如跳遠及百米跑都有不俗成績，是省內的冠軍級人馬。由於爆發力驚人，她在18歲時改練場地單車並躋身中國單車隊，此後便一直成爲單車隊的重心人物，並先後在奧運、世錦賽、世界盃、亞運等大賽中爲中國隊取得佳績。

宮金傑多年來與不同拍檔合作都有出色成績。她與林俊紅在亞洲單車錦標賽嶄露頭角，連續3年（2009至2011）獲得女子團體爭先賽冠軍，這對亞洲女車神組合於2010年世界盃分站賽北京站中亦在女子團體爭先賽力壓一眾強隊奪金。

2012年倫敦奧運，宮金傑夥拍經驗老到的郭爽出戰，兩人在女子團體爭先賽率先衝線，遺憾裁判組認爲中國隊犯規在先，只能取得一面銀牌。不過，實力出眾的宮金傑未有因此屈服，反而越戰越勇，她在2014年仁川亞運改拍鍾天使贏得女子團體爭先賽金牌，兩人兩年後再在2016年里約奧運中，爲中國單車隊首次在場地單車項目中贏得奧運金牌，創造歷史。