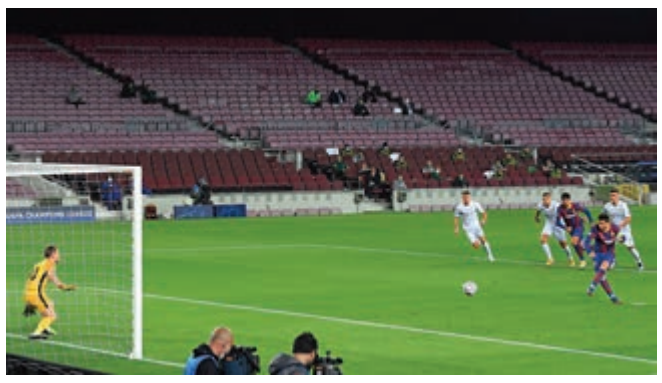
美斯連續16季入球創歷史

領巴塞歐聯分組賽大捷

【大公報訊】綜合馬卡報、goal報道：美斯於昨天凌晨歐聯分組賽G組首戰復現光芒，以一人球、一助攻協助下半場中段起以10人應戰的巴塞隆拿，在魯營主場以5：1大破匈牙利球隊費倫斯華路士，美斯並成為歐聯史上首位連續16季有「士哥」的球員。老有所作，幼亦有所為，一對年僅17歲新星、安素法迪與柏迪此役皆取得入球，假如巴塞往後都有如斯表現，那麼主帥朗奴高文便可以安心。



▲美斯（右）射入12碼，為巴塞隆拿先開紀錄 法新社

美斯於27分鐘主射12碼中鵠，既為巴塞打開缺口，也令自己破紀錄成為連續16季歐聯取得入球的球員，另亦同時再破一個紀錄，在第36個歐聯對手腳下開出入球賬單。本月31日才年滿18歲的法迪於42分鐘接應法蘭基迪莊的傳送，繼上季後錄得其第2個歐聯入球，為巴塞領先兩球。

高文滿意表現

易邊後，法迪轉任間接功臣，造就上季助拜仁慕尼黑捧盃的菲臘比古天奴拉開比數至3：0。雖然中堅碧基於68分鐘在禁區內犯天條，直領紅牌被逐兼輸12碼而被追回一球。不過，後備入替法迪、較後者遲25天出生的西班牙中場柏迪，於82分鐘接應另一後備奧士文尼迪比利的傳送射入「處子球」。迪比利則在完場前一分鐘於美斯鋪路下埋齋成5：1至完場。

自2005年11月對希臘球隊彭拿典奈高斯取得首個歐聯入球以來，美斯已連續16季有波入，從2007年至2008年球季起到2018年至2019年球季更每季至少入6球，至今已累積116球，僅次於130球的C朗拿度。對於美斯今仗演出，高文毫無微言，他說：「美斯表現賣力，顯示出想挑起球隊隊長的責任。我對其演出絕無質疑，我肯定未來的比賽，大家將見到重拾巔峰水平的美斯。」

◀美斯仍是巴塞隆拿不可或缺的球員 法新社

歐聯連續最多球季入球球員

1. **美斯**（阿根廷）效力球隊 巴塞隆拿 連入球季 16季
2. **賓施馬**（法國）效力球隊 里昂/皇家馬德里 連入球季 15季▲
3. **C朗拿度**（葡萄牙）效力球隊 曼聯/皇家馬德里/祖雲達斯 連入球季 14季▲
4. **魯爾**（西班牙）效力球隊 皇家馬德里/史浩克04 連入球季 14季
5. **杜奧巴**（科特迪瓦）效力球隊 馬賽/車路士/加拉塔沙雷 連入球季 12季

註：只列前五名 ▲賓施馬及C朗拿度未計本季

巴塞大膽起用新秀改革

一得之見

經過連續兩場聯賽失分之後，巴塞隆拿在今仗歐聯一掃頹風大勝一場，算是為球隊及新帥朗奴高文紓緩一點壓力，但他們畢竟與本周日「國家打吡戰」的對手皇家馬德里同樣處於改革路上中途，巴塞進度快慢，將很大程度與年輕球員的發展掛鈎。

高文明顯偏好給予年輕球員機會，上任後即棄用蘇亞雷斯、維達爾、拿傑迪錫等老將，並讓年僅17歲的安素法迪「上位」。今仗除法迪外，從布拉加新加盟的20歲葡萄牙前鋒法蘭斯高查卡奧，以及由阿積士來投的19歲美國守將達斯亦獲正選機會，後備上陣的中場柏迪也是「18未滿」，連較罕見、祖籍多米尼加的後衛祖尼亞費普亦獲派登場吸收經驗，都可見高文不怕起用新面孔，也讓這些後輩把握機會在美斯身邊學習，就如他之前在荷蘭國家隊以老帶新改革球隊般。

心水清的球迷亦會發現，法國球星基沙文今場全程只坐「冷板」，與上季在全部9場歐聯亮相有別，更是以往效力馬德里體育會無傷無病或非留力之下絕不會出現的事，期望他不會成為巴塞版的加里夫巴利便好了。

大公報記者 譚德龍

曼聯作客力挫聖日耳門

【大公報訊】據ESPN FC報道：沒有哈利馬古尼的曼聯，頂得住尼馬、基利安麥巴比和舊將迪馬利亞的衝擊，並且憑着拉舒福特末段的入球，於昨天凌晨歐聯分組賽H組作客以2：1力克巴黎聖日耳門，讓該支法甲班霸嘗到近16年來首次歐聯分組賽主場吃敗滋味。

曼聯此戰以本季未曾上陣一分鐘的22歲英格蘭守將杜安薛比，代替未被納入出征名單的馬古尼，夥拍域陀連迪路夫扼守中路，表現出色，連帶門將迪基亞也當選今仗最佳球員。3球全由曼聯球員所入，波基斯費南迪斯又憑12碼先拔頭籌。易邊後，安東尼馬迪爾「擺烏龍」頂入自己龍門，但拉舒福特完場前3分鐘的入球，替曼聯奠勝。

▲安素法迪（左二）已在巴塞隆拿「上位」 法新社

霍震霆樂見運動員就業計劃有成果

【大公報訊】記者張銳報道：港協暨奧委會轄下香港運動員就業及教育計劃主辦的「超越理想，成就非凡」嘉許禮，昨午在奧運大樓舉行。港協會長霍震霆表示，計劃得到各界正面支持，非常樂見退役運動員成功發展其個人第二事業，將運動員的優秀特質帶到職場上。

香港運動員就業及教育計劃自2008年成立至今，為計劃退役及已退役運動員提供就業、教育、生活技能及諮詢支援。過往曾有791名香港運動員參與，計劃推出至今已批出獎學金約六百多萬元給116名運動員。今年獲頒獎學金的運動員共30名，金額達百多萬元，當中包括在日前退役的賽艇運動員李嘉文。

◀霍震霆（前排右五）昨出席嘉許禮 大公報記者張銳攝

對於退役的決定，李嘉文表示，從自己有傷病的時候便開始考慮退役，最後在上月底決定退役。她認為自己的身體未能堅持到明年東京奧運會，因為訓練強度很高，這個年紀的傷病很難完全恢復。她亦坦言退役是很困難的決定，認為若東奧沒有延期反而有機會去，但現時已沒有辦法。她又透露將會完成在教育大學就讀的運動教練及管理社會科學碩士課程，然後再思考未來的去向。

張炎有期球迷對球證有彈有讚

【大公報訊】記者梁潤森報道：港超聯新季即將開鑼，香港足總昨天舉行傳媒簡介會，由裁判總監張炎有講解國際足聯對新季球例的修改，希望透過傳媒講解，令球迷對球例有更深的認識。張炎有希望球迷能更諒解球證工作，在犯錯批評的同時，也可以在球證判決出色時表示讚賞。同時，張炎有表示，足總正構思定期舉行發布會，安排一名發言人解釋一些爭議性判決，期望可令球迷明白球證當時作出該判決的原因。

傳媒簡介會以國際足聯球例2020／21修例為主題，主要以播放比賽視頻為輔助，講解新季球例的更新。內容主要包括黃牌、越位、手球、「得益」、VAR（視頻助理裁判）等議題，例如所有職球員的口頭警告及黃牌都不會帶到互射12碼階段，以免重現2019年女子世界盃門將被逐的情況。至於手球判定亦統一以腋窩界定肩膊與手臂的區別，另只要球員的手不自然地舉高於或遠離肩膊位置便被視為手球。「得益」方面，若犯規屬干擾對方進攻機會，則由於進攻已獲補償，犯規者事後不需領黃牌。張炎有最後表示，球證出錯亦有機制處理，他希望大家在批評同時亦有讚賞。

另外，足總昨更正菁英盃分組賽球隊組別，飛馬、理文、傑志、流浪為A組，東方、愉園、南區、晉峰屬B組。

◀張炎有是足總裁判總監 大公報記者梁潤森攝

熱刺恭迎寧斯可開主勝

歐霸焦點賽事賠率及推介

熱刺 VS 寧斯			
開賽時間	23日凌晨3時		
主客和	主1.3	和4.7	客7.0
讓球	熱刺讓一球／球半 上盤1.77，下盤2.0		
讓球主客和	[−1]主1.9	和3.7	[+1]客3.0
波膽推介	熱刺勝3：0（半場1：0）		

電視直播：NOW643台，有線656、616台，無綫myTV Super 303台

【大公報訊】據sportsmole報道：加里夫巴利回歸熱刺的第一炮並不如意，明天凌晨歐霸盃分組賽J組首仗主場恭迎奧地利的寧斯，大有機會擔正的他必定落力爭取洗脫污名，相信可帶領主隊旗開得勝，「主客和」的主勝必取。**（NOW643台，有線656、616台，無綫myTV Super 303台明天凌晨3時直播）**

回巢熱刺的巴利在上仗英超後備登場，當時球隊仍領先韋斯咸3：0，但結果卻被扳平3：3，「當黑」的他亦慘受外界揶揄。在領隊摩連奴勢必作出大幅輪換下，巴利極有機會作回歸後首次正選列陣。

寧斯在上屆分組賽竟壓倒士砵亭、燕豪芬和洛辛堡而以首名出線，32強淘汰荷甲的阿爾克馬爾，但在16強遇上另一英超球隊曼聯，兩回合合計大敗1：7，反映兩地實力水平差距，此役當然不會樂觀。

杭州亞運核心圖形發布

【大公報訊】據新華社報道：作為亞運視覺形象體系的基礎性、輔助性元素，2022年杭州亞運會核心圖形「潤澤」與色彩系統「淡妝濃抹」21日發布。

發布儀式上，一組身着亞運主題色系服飾的舞者登場，在充滿古典韻味的配樂下翩翩起舞，飄逸的身姿變換各種動作造型，6塊印有杭州亞運主題色彩的絲綢幕布依次從天而降。配合現場大屏幕的光影特效和概念解讀，以絲綢為主造型的核心圖形徐徐展開，華彩亮相。

「潤澤」靈感源於絲綢

杭州亞運核心圖形主題為「潤澤」，靈感源於杭州極具代表性的本土文化元素——絲綢，展現了絲綢飄逸舒展、溫潤細膩、揮灑靈動的特性，體現了「溫潤萬方、澤被天下」的氣韻與胸襟，寓意亞奧理事會大家庭在杭州歡聚，亞洲多彩體育文化通過杭州亞運的舞台交流互鑒。

杭州亞運色彩系統主題為「淡妝濃抹」，靈感出自宋代詩人蘇軾的詩句「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜」，通過對中國色彩文化和杭州城市特質的提煉與濃縮，設計出以「虹韻紫」為主，以「映日紅、水墨白、月桂黃、水光藍、湖山綠」為輔的色彩系統，揮灑出既有葱鬱湖山自然生態，又富創新活力、運動激情的新時代杭城華彩畫卷。

據了解，杭州亞運核心圖形和色彩系統與會徽、吉祥物、主題口號、體育圖標等視覺標誌相互呼應，共同塑造了杭州亞運的整體氛圍和美學基調。