



必須站在歷史正確的一方

龔之平

以反中亂港為職志的《蘋果日報》倒閉，身在獄中的黎智英肯定百般滋味在心頭。黎智英曾想過其傳媒王國根本「頂不住」嗎？會反思自己為何輸得如此徹底嗎？歸根究底，《蘋果》倒閉與「新聞自由」無關，與「以言入罪」更是風馬牛不相及，是黎智英選擇了一條與國家為敵的錯誤道路，且一條錯路走到底，注定身敗名裂。

心理學指出，一個人的性格命運往往同其童年際遇有關。黎智英在內地出生不久後新中國成立，他的家庭遇變故，從小缺少父母關愛，因此遷恨，怨結至今也解不開。其實，在那個破舊立新、風起雲湧的年代，受到衝擊的並非個別，但事過境遷，許多人看到國家由「站起來」、「富起來」走向「強起來」，都紛紛放下個人恩怨，轉而支持國家建設、擁護中共領導，同為傳媒老闆的金庸就是很好的例子。像黎智英那樣將私人恩怨置於國家民族利益之上者，絕對是極端少數。

黎智英12歲時偷渡香港，憑着精明、勤奮，打工仔變成老闆，並趁着內地改革開放之風將自家服裝品牌開到內地。由窮小子變身億萬富翁，黎智英的上半身其實相當勵志，如果他繼續做正常生意，現在應該更加成功。然而，就在他功成名就之際，香港進入回歸的過渡期，他結識了李柱銘，命運從此而改變。

英國人撤退前做了大量部署，包括籌建親西方

傳媒平台，黎智英遂由服裝業老闆晉身傳媒大亨。1990年創辦壹週刊，1995年創辦《蘋果》，獲得末代港督彭定康的親自「祝福」，給予其近乎「憲報」地位，這是其他傳媒享受不到的待遇。彭定康長期支持黎智英及壹傳媒，如今老態龍鍾還出面為《蘋果》「唱輓歌」，足證黎智英建立傳媒王國與港英的密切關係。

自恃美英撐腰為所欲為

黎智英也充分利用了回歸後的寬鬆環境，劍走偏鋒，旗下《蘋果日報》等媒體在政治上以「反共」及「爭民主」為賣點，社會新聞則販賣色腥膽，不斷突破底線的辦報方式屢屢引發爭議，千禧年後他更將傳媒王國擴展至台灣。大背景是，蘇聯解體後，獨霸全球的美國轉而視中國為對手，香港成為其阻撓中國發展的一張牌，黎智英及時向美國遞上投名狀，有美國情報界背景的Mark Simon成為黎智英的左右手並非偶然，而是黎智英死心塌地投靠美國的標誌。

自恃有美英撐腰，黎智英更加忘乎所以，更加積極地參與亂港行為，2003年反「二十三條立法」令其食髓知味。他通過黑金收買反對派政客，與李柱銘、陳方安生、陳日君合稱「亂港四人幫」，每次暗室密謀，香港總會掀起風浪。反國教、非法

「佔中」……《蘋果日報》都是積極煽動者，黎智英亦親身參與。黎智英更在黑色暴亂中扮演積極角色，他曾在接受美國傳媒訪問時承認，2019年3月他受到一名美國政客「點撥」，為配合美國對華貿易戰而推動所謂「反送中」。黎智英其後又兩次到美國，獲時任美國副總統彭斯、國務卿蓬佩奧等政要接見。回港後，黎智英公然宣稱「為美國而戰」，並將香港視為「敵人陣地」，為此犧牲香港的國際金融中心地位也在所不惜，這就徹底暴露其為做漢奸而甘願肝腦塗地的醜陋嘴臉。

黎智英並非正常商人，而是政客；《蘋果日報》不是正常傳媒，而是顛覆組織、煽暴平台，所謂「新聞自由」不過是其違法犯罪的遮羞布。香港國安法落實後，黎智英仍不收手，多番利用社交平台邀請外國制裁中國及香港特區，《蘋果日報》也發表大量相關文章。黎智英曾聲稱，是香港成就了他，所以他「愛香港」，但事實恰恰相反，他多年來唯恐香港不亂，更惡化到「攪炒香港」，不斷為西方「制裁」香港提供口實，世上哪有這種名愛實害的「感恩」方式？

蚍蜉撼樹，不自量力。黎智英與國家為敵，自食其果與人無尤，但他害了香港，害了員工，更有無數大好青年因為被蘋果「洗腦」而賠上青春和前途。香港傳媒生態也遭到污染，「蘋果化」傾向嚴

重，造成社會風氣的習非成是，守法意識淡薄，香港文明形象嚴重受損。說黎智英是香港的「罪人」，決不為過。

綜觀黎智英的一生，有着賭徒的瘋狂、投機者的奸詐，但他「為了一塊朱古力」而甘冒不成比例的風險，這種偏執性格決定了他的眼界高度及人生上限。他習慣了黑金政治、呼風喚雨的威風，政治野心愈來愈大，企圖在外力支持下發動「顏色革命」，顛覆國家政權，可謂瘋狂到極點。另一方面，他高估美國實力及自己在洋人心目中的位置，低估中央捍衛國家主權、安全及發展利益的決心。黎智英落網後仍一廂情願地相信外力不會拋棄他，「制裁」會迫使中央及特區政府讓步，判斷一錯再錯，焉有不敗之理？

違背歷史潮流下場可悲

放眼古今，賣國者都不會有好下場。二戰後，歐洲各國懲罰戰時投靠納粹的叛徒，韓國直到今天仍未停止清算日據時代的「韓奸」。就中國歷史看，「人從宋後羞名檣，我到墳前愧姓秦」，做漢奸賣國賊的都會被釘上歷史恥辱柱，遺臭萬年。

歷史潮流，浩浩蕩蕩。一個人只有看清時代大勢，站在歷史正確的一方，將國家民族利益放在最重要的位置，才能造福社會且成就自我，而見利忘義、背叛國家者，黎智英的下場就是前車之鑒。

賣弄色情 造假煽暴 拖低品味 社會不齒

《蘋果》執笠 正氣壓倒邪氣

正本清源

靠色情嘩眾取寵呃人買、用假新聞肆意污讒博吸睛、鼓吹煽動暴力搞亂香港……26年來，官司不絕的《蘋果日報》破壞傳媒生態，荼毒青少年。

《大公報》近日列數《蘋果》100個謊言，獲得廣大市民點讚認同。有政界人士直斥，《蘋果》拖低港人品味，加重社會負能量，如今窮途末路，形容是「正氣壓倒邪氣」，為社會割除一大毒瘤，清除「假新聞、真暴力」。

大公報記者 冼國強

1995年6月，壹傳媒旗下的《蘋果日報》創刊。2021年6月24日，《蘋果》最後一日出版，公司已於23日午夜起停止運作，網站同步停止更新。此外，2003年擴展至台灣的《蘋果》業務亦因持續虧損，上月已停刊報紙版。26年來，《蘋果》不斷製造假新聞，散布謊言，不良的報道手法早已引起廣大市民聲討。

傳媒風氣逐步回歸正軌

有第一代「蘋果人」對大公報記者直言，《蘋果》靠色情及爆陰毒起家（見特稿）。事實上為求賣紙，該報屢次炮製假新聞，其中1998年的「陳健康事件」最令人齒冷，天平邨三屍倫常慘案的男事主陳健康，承認收下《蘋果》5000元酬勞，讓該報記者拍攝自己北上召妓尋歡的「獨家報道」。隨後在各界聲討下，壹傳媒老闆黎智英不得不刊登全版道歉啟事。

《蘋果》亦處心積慮污讒政界人士。2013年1月13日，《蘋果》在頭版聲稱當時的行政會議成員林奮強「完全歧視新移民」，林奮強翌日主動播出當日錄音以正視聽，譴責《蘋果》失實。《蘋果》時任總編輯張劍虹認真道歉。

2014年非法「佔中」、2019年黑暴亂港等社會風波中，黎智英不但參與其中，《蘋果》更鼓吹、煽動暴

力，擾亂社會秩序。黑暴亂港期間，《蘋果》公然派發黃傘，黎智英更出現在所謂遊行的人群中，甚至帶隊。同年，他夥同他的顧問、曾任美國海軍情報局特工的Mark Simon高調赴美，與時任美國與副總統彭斯、國務卿蓬佩奧見面。

《蘋果》倒閉，黎智英又被控多項罪行還押，港區全國人大代表陳勇直言是「正氣壓倒邪氣，大快人心」。他直斥傳播血腥暴力、色情媚俗等訊息賣紙，違背了媒體應有之義，他相信未來香港的傳媒風氣能逐步回歸正軌，年輕一代可重新得到客觀公正的資訊，遠離「假新聞、真暴力」，在健康的輿論環境中培養思辨能力。

《蘋果》「拖低港人品味」

全國港澳研究會會員傅健慈指出，《蘋果》及其所屬的壹傳媒，26年來涉及的誹謗官司多不勝數，如今窮途末路，完全是咎由自取、自食其果。他批評《蘋果》長期打着新聞自由的旗號，炮製假新聞蠱惑人心，抹黑特區政府、警隊，挑動社會仇恨，煽動暴力，一定程度上「拖低港人品味，加重社會的負能量」，更令涉世未深的年輕人被荼毒甚至走上不歸路。「《蘋果》停刊，香港社會終於少了一大毒瘤」。



▲有團體昨日到壹傳媒大樓外慶祝《蘋果日報》終於關門，毒瘤被清除。



◀▲《大公報》近日推出特刊列數《蘋果》100個謊言。

梁振英：《蘋果》是新聞界之恥 香港之恥 文人之恥

【大公報訊】全國政協副主席、香港前行政長官梁振英昨日在社交媒體連發多篇文章，痛斥《蘋果日報》是香港新聞界之恥，是香港之恥，文人之恥。

梁振英在帖文中表示，《蘋果》的問題不僅是操守問題，而是虛偽問題：一方面高舉報道真相的旗幟，另一方面不斷造假造謠。唯一解決《蘋果》操守

問題的方法，就是《蘋果》停刊。《蘋果》是香港新聞界之恥，是香港之恥，文人之恥。

梁振英更嘲諷指，《蘋果》聲稱「最後一期《蘋果》的印刷目標是100萬份，不過亦要視乎印刷廠和發行部員工能否承受到100萬的印刷量」，明明《蘋果》在「今日印數」一欄上寫着

100萬，原來只是目標。終於明白了，2019年6月16日，《蘋果日報》大字標題聲稱香港有「200萬+1人」從銅鑼灣遊行到金鐘，不過只是「目標」而已。

梁振英又斥責黎智英素來奉行高薪挖人，「請坦白，你愛的是銀紙，沒有愛香港，多少香港青少年被黎智英推進牢獄之中」。

外交公署：勿以新聞自由為藉口抹黑香港

【大公報訊】針對一小撮美西方政客肆意違反國際法和國際關係基本準則，以新聞自由為藉口，持續攻擊香港國安法並抹黑中央和特區政府，甚至揚言糾集起來付諸制裁，擺出一副強權、霸權的嘴臉，外交部駐港公署發言人24日表示強烈不滿和堅決反對。

促美西方反華政客恪守國際法

發言人表示，香港基本法和國安法明確保護香港居民依法享有的權利自由，包括言論和新聞自由。但世界

上沒有凌駕法律之上的新聞自由，任何個人和機構不得借新聞自由之名，行危害國家安全、破壞社會穩定之實。這既是法律原則，也是國際社會通行慣例。美西方一小撮政客氣急敗壞、賊心不死、屢次三番跳出來為有關嫌犯包庇開脫，不停向中央和特區政府潑髒水、扣帽子，再次暴露出他們見不得香港穩、看不得香港治的反中亂港政治圖謀。任何試圖打「香港牌」來破壞香港繁榮穩定、遏制中國發展的行徑，都是螳臂當車，注定失敗！

發言人強調，國安法權威不容挑

戰。中方維護國家主權安全和發展利益的決心堅如磐石，全面準確貫徹「一國兩制」的決心堅如磐石。隨着國安法實施和完善選舉制度落地，香港已經翻開撥亂反正、良政善治新篇章，無論外部勢力說什麼、做什麼，都無法阻撓「一國兩制」行穩致遠的歷史大勢和香港更加繁榮穩定的美好未來。我們敦促美西方反華政客認清現實，擺正位置，恪守國際法和國際關係基本準則，立即停止以任何藉口干預香港事務、干涉中國內政，否則必將搬起石頭砸自己的腳。

《蘋果》「壹」開始 就是「黃」色報紙

特稿

「《蘋果》開局，就已經黃色氾濫！」小安（化名）昨日對大公報記者憶述，他是第一代「蘋果人」，創刊時隸屬副刊，自言是小頭目一名。 「《蘋果》初期的副刊好另類，不談文化不講品味，玩爆料玩低俗，還要走偏鋒，靠風月版賣紙。」小安說的「黃」，是販賣色情，「當時有兩個專欄作者，一個叫肥龍，一個叫骨精強，單睇個名都知道販賣色情。」 兩個專欄日日宣淫，行文極度露骨，小安說：「報紙不用包膠發賣，好多小朋友都買來追睇。」今日回望，他

自己也覺得很難離，「教壞唔少細路。」 「當年好多小朋友將兩個作者當做偶像，其實佢哋係老作出來。」小安爆料，「不過內容就相當真實，皆因有寫手真係『行蠱惑』，專欄係佢哋嘅地盤，變相幫色情場所賣廣告。」該組人還大手購買各國色情雜誌，視為參考書，寫字枱一片淫亂。

《蘋果》執笠，小安說沒有心悞，反而認為是「正路下場」，「26年荼毒整整一代人，我有眼睇，《蘋果》色情暴力爆陰毒起家，後來更煽人上街，搞亂香港，結局一定係咁。」

大公報記者陳正