

載錄7000年歷史變遷 體現香港與祖國文化血脈

《香港志》首冊《總述 大事記》亮相文博會

文化傳承

紫荊文化集團重點文化項目發布會昨日在深圳舉行。其中，《香港志》首冊《總述 大事記》首次亮相文博會。《香港志》是首部正式以香港冠名的地方志，並已入圍第十四屆「香港書獎」。全國政協副主席、團結香港基金主席董建華讚揚《香港志》一書體現了香港與祖國命運與共、不可分割的文化血脈。

大公報記者 石華深圳報道

《香港志》記述範圍橫跨7000年歷史變遷，上溯公元前5000年新石器時代的先民活動，下至2017年7月1日特區第五屆特區政府的成立。整部《香港志》設有10個部類，涵蓋自然、經濟、文化、社會、政治、人物等，綜合為66卷篇目，近300個單元，約2500萬字，共42冊分階段出版，預計2027年香港回歸30周年時全部完成。

《總述 大事記》是整部《香港志》的開篇，內容分為五個單元，記錄自上古至2017年間，從自然到社會，從歷史到現狀，共6000多條大事。

回歸中華民族修志傳統

紫荊文化集團相關負責人介紹，全國政協副主席、團結香港基金主席董建華評價《香港志》為準確、客觀、系統、全面記錄香港7000年的社會風貌、時代變遷，具有非常崇高的歷史意義和文化價值。書中記載的是香港人自強不息，同舟共濟的動人故事，體現了香港與祖國命運與共、不可分割的文化血脈，香港學者存真求實、嚴謹細緻的學術精神，以及香港各界踴躍參與、眾志成城的民間力量。他深信，細心閱讀《香港志》，深入認識香港的前世今生，定能啟發港人同舟共濟，合力為香港未來譜寫更輝煌的新篇章。

《香港志》編審委員會首席召集人、香港大學前副校長李焯芬評價《香港志》的編撰採用「讓數據說話」的編修手法，為達至「存史」之目的，編修者須在對原始數據作篩

選、考證、提煉等基礎上，客觀、完整記述某事的始末、過程中的重要節點。編纂過程遵循「史實為記，述而不論」的原則，全面、系統、客觀地記述香港百年變遷，鑒古知今，啟迪未來。

聯合出版集團助理總裁應中偉在發布會上介紹，《香港志》不僅具有一般地方志「存史、資政、教化、興利」四大功能，對於香港還具有特別重大的現實意義。《香港志》出版象徵着經歷兩百年風雨滄桑之後，香港終於回歸中華民族的修志傳統。它不但是香港地方的「百科全書」，也是香港人整體的「集體回憶」。

入圍第十四屆「香港書獎」

應中偉表示，「《香港志》的出版有助於香港市民探索自己的歷史文化根源，了解香港與內地的緊密聯繫，增強對中國文化的認同和對國家的認同，抵銷本土分裂思潮的錯誤影響，增強社會的凝聚力。對於年輕一代培根鑄魂，傳承中華優秀文化基因意義重大。因此也是一項重要的文化回歸工程。」

應中偉認為，《香港志》是促進香港文化繁榮發展的善舉，是特區政府制訂施政良策的重要參考依據。此外，《香港志》的出版有助於國際社會更多地了解香港，進而更全面地了解中國。「香港地方志不僅是保障『一國兩制』順利實施的基礎性文化工程，也是向中國內地和國際社會推介香港的最佳途徑。」

《香港志》首冊《總述 大事記》出版後榮獲眾多出版獎項，包括第三屆「香港出版雙年獎」社會科學類出版獎及市場策劃大獎，並已入圍第十四屆「香港書獎」。

◀《大公報》多年來一直推動香港地方志的編撰。



▲紫荊文化集團重點文化項目發布會昨日在深圳舉行，當中介紹了記錄上古至2017年間香港大事的《香港志》首冊《總述 大事記》。

大公報記者石華攝

北京紫荊文化廣場 建港澳青年創業基地

【大公報訊】記者石華深圳報道：作為第十七屆文博會的重要配套活動，紫荊文化廣場項目在22日的紫荊文化集團重點文化項目發布會上正式亮相。項目位於北京經濟技術開發區，將於今年第四季度投入使用。

紫荊文化廣場將打造成為北京「國際數字文化產業園區」、北京「國家數字出版基地」重要組成部分、京港文化交流中心和京港青年創業基地、北京5G+8K新視聽產業示範基地等。為支持和服務港澳青年在京

創業，園區特別設立2000平方米的港澳青年在京創業共享空間，打造港澳青年創新創業基地。據項目負責人介紹，入園企業可享受國家級經濟技術開發區與中國（北京）自由貿易試驗區高端產業片區等多重優惠政策。

《獅子山下·情》刻畫香港時代變遷

【大公報訊】記者石華深圳報道：記者從22日舉辦的紫荊文化集團重點文化項目發布會上獲悉，電視劇《獅子山下·情》正在籌拍中。劇集由李國立、陳寶華、吳錦源等香港金牌監製、編劇和導演擔任核心主創，預計將在2022年香港回歸25周年之際登陸騰訊視頻、內地及香港一線衛視

黃金時段與觀眾見面。電視劇《獅子山下·情》是為慶祝2022年香港回歸25周年度身訂造的重點劇目。劇集講述兩代人在「獅子山下」打拚，見證香港時代變遷的故事。70年代，香港草根西餐師傅羅一同，與好友李高山、勞金因「喜歡你」茶餐廳結緣，開啟了共同打拚的

歲月；而「港式靚太」甄茜美、廣東「新移民」梁歡與北京姑娘夏蕾，亦在緣分交織下扎根於香港。

這些「小人物」和他們的家庭，經歷了香港回歸、金融風暴、申奧成功、非典疫情、全球金融海嘯……數十年經緯歲月，共同書寫了兩代人的奮鬥史。

《守城者》講述香港警察英雄故事

【大公報訊】記者石華深圳報道：在紫荊文化集團文化新品發布會上，電視劇《守城者》宣布正式啟動。這部為慶祝香港回歸25周年度身訂造的精品大劇，匯聚了兩地強大的主創陣容，甫一亮相便贏得了廣泛關注。該劇將於11月開機，計劃於明年6月在內地和香港同步播出。

新時代下，香港警察不僅肩負着穩定社會治安、防止罪案的重任，更需要堅定信念，成為守護國家安全的衛士。他們不僅守護着香港這座城市，更守護着國家的尊嚴，是這個時代的「守城者」。《守城者》該劇以普通香港警察

的個人成長、心路歷程和家國情懷為主線，通過小人物的悲歡、大事件的寫實和同頻時代的視角，宣傳「愛國者治港」原則，講述了香港警察背靠國家、心繫香港，憑藉着愛國愛港的信念和身披警服的初心，以專業精神恪盡職守，抒寫出一個個感人至深的英雄故事。

砵蘭街「粉紅公園」 潮人新打卡勝地

【大公報訊】繼灣仔海濱有「粉紅隧道」，旺角砵蘭街出現「粉紅公園」，由地面、枱檯、枱面的象棋棋盤、指示牌以至回收箱，全部是粉紅色。康樂及文化事務署昨日宣布，砵蘭街休憩花園今日中午12時起重新開放。

翻新工程由康文署聯同建築署、政策創新與統籌辦事處及信言設計大使的年輕設計師進行。花園設計為「半新半舊」，一部分保留原布局，只是改善照明設施和座位，保留一點情懷；另一部分就加入創新設計和藝術元素，包括地面、休憩設施和植物等，以簡約的單色調呈現，令場地煥然一新。

一眾設計界名人昨日獲邀出席開幕活動，包括「潮人」徐濠縈，她以一身粉紅色現身，並將在花園的「打卡」相上載社交網站。



◀旺角砵蘭街化身成「粉紅公園」，給人耳目一新感覺。

▶徐濠縈穿上粉紅服飾在砵蘭街休憩花園打卡。網上圖片

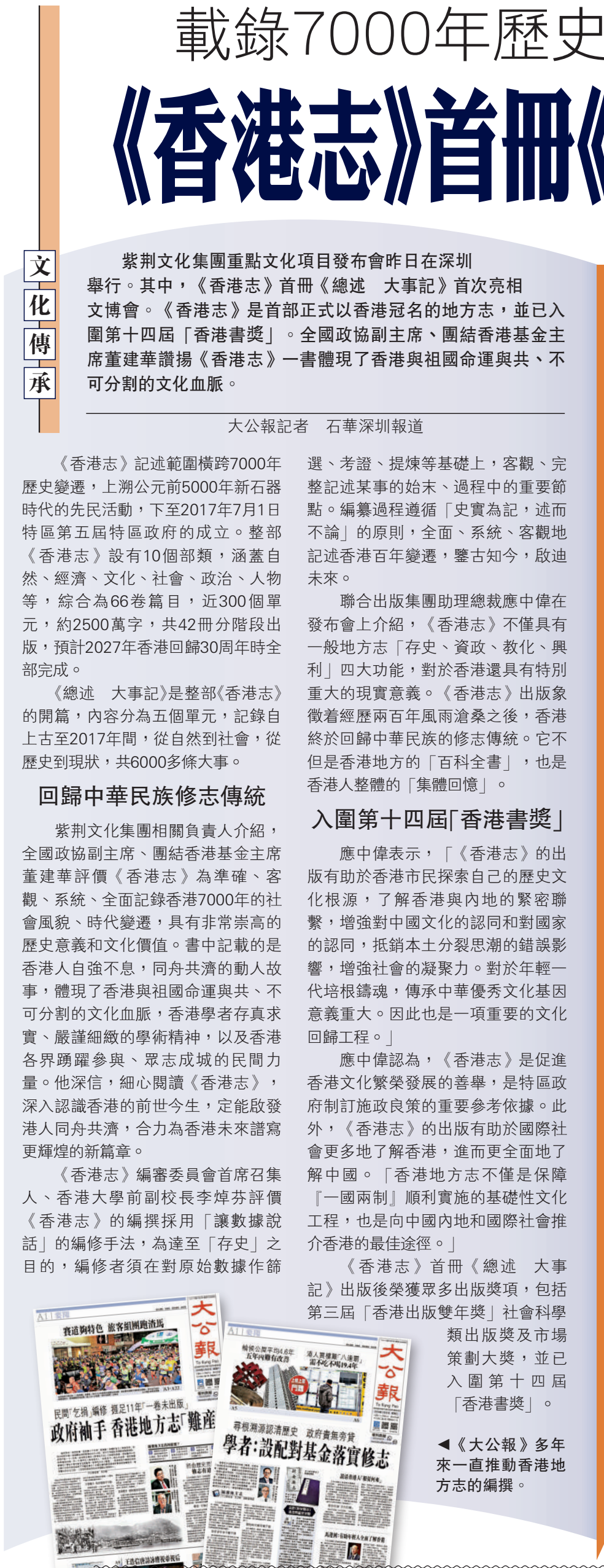


市區錄34度高溫 成歷來最熱「追月」

【大公報訊】追月天氣熱到融！天文台昨日下午在市區錄得最高氣溫達34℃，成為有紀錄以來最炎熱的追月。

翻查資料，原本最熱追月紀錄在2008年9月15日出現，當日曾錄得33.8℃。

天文台表示，位於南海南部的低壓區正為該區帶來不穩定天氣。一股清勁至強風程度的偏東氣流會在未來數日影響廣東沿岸，該區雲量較多，有幾陣驟雨，天文台預料該偏東氣流會在下周初逐漸緩和，華南地區天色較為明朗。



◀十二個大型充氣裝置從今天起一連三個星期在西九文化區藝術公園展出。

「巨雲」現西九 太空館變「菠蘿包」

【大公報訊】中秋假期完結，但由今日起一連三星期，西九龍會有新的打卡景點，包括一群可愛的大型藝術裝置將出現在西九文化區藝術公園，尖沙咀太空館則變身為「微笑菠蘿包」，供市民合照留念，大家在假期不愁沒有好去處。

旅遊發展局早前推出「香港·大城小區」

——「西九龍」項目，除了推薦多條在舊城區的主題漫步路線遊，也有與國際藝術家合作，將大型藝術裝置「Friends With You」系列帶來香港。

這系列的角色宣揚愛、和諧與和平，它們化身成12個大型充氣雕塑，展現在西九文化區藝術公園，當中以微笑的白雲「Little Cloud」最矚目，高逾三層樓，陪伴它的還有比小巴車身還要長的「Rainbow」等。太空館的蛋形外牆就會貼上笑臉，恍如識笑的「菠蘿包」。有關裝置由今日起至10月14日開放。

◀藝術家在太空館蛋形外殼外牆加上「Friends With You」的招牌笑臉，變身成「微笑菠蘿包」。

