



▲12月6日，公安部開展「團圓」行動認親活動，幫助離散十餘年的3組家庭實現團圓。電影《親愛的》原型孫海洋與兒子孫卓相認。網絡圖片



◀孫海洋夫婦與失散14年的兒子相認，相擁而哭。網絡圖片

### 《親愛的》原型 14年尋親之旅

2007年10月9日

孫海洋4歲兒子孫卓在深圳被拐

2007年10月23日

孫海洋將剛剛起步的包子鋪改成尋子店，懸賞金額從最開始的10萬元上升到20萬元



2014年9月25日

以孫海洋尋子故事改編成電影《親愛的》全國公映

2021年10月

深圳市公安局刑事偵查局在偵辦一宗拐騙兒童積案時，獲取重要線索。公安部「團圓行動」也通過人像比對與DNA確認，證實親緣關係

2021年12月6日

孫海洋與被拐14年的孫卓終於團聚

◀孫海洋夫婦展示走失兒子的照片。網絡圖片

## 父母14載不懈尋子

## 電影真人版大團圓

# 《親愛的》小孩終回家

一家團聚

12月6日，中國公安部開展「團圓」行動認親活動，3組離散十餘年的家庭成功實現團圓。電影《親愛的》原型之一孫海洋與失散14年的兒子孫卓認親成功。這一刻，孫海洋失聲痛哭，抱住兒子近5分鐘不願放手。這一刻，一家人相隔14年又57天後，終於團圓。得知認親消息後，《親愛的》片方當天發布新海報送上祝福：「親愛的小孩終回家」。影片導演陳可辛、演員張譯也通過網絡祝賀孫海洋一家團圓，願天下無拐。

大公報記者 石華深圳報道

2014年，一部打拐題材的電影《親愛的》上映，片中孩子被拐後父母苦苦追尋的故事讓人潸然淚下。影片中，張譯飾演的「韓德忠」的原型就是孫海洋。

孫海洋之前在湖南一個縣城做包子生意。2003年孫卓出生後，為了給兒子更好的生活，孫海洋帶着妻兒離開縣城，去大城市闖蕩。2007年10月1日，一家三口來到了深圳白石洲，孫海洋租下一個店面，將兒子送去幼兒園學習。店面開業不到十天，時年4歲的孫卓就被人利用玩具拐走。孫海洋到深圳南山公安機關報案。此後14年，孫海洋和妻子踏上了漫漫尋子路。

### 包子鋪改尋子店 懸賞20萬

兒子被拐後，因為不想面對周圍的熟人和鄰居，孫海洋就搬了家，但始終留在深圳，他害怕一旦有天孫卓回來，找不到家。他們把原本生意紅火的包子鋪改成了尋子店，並貼出懸賞小廣告，賞金從最開始的10萬元上升到20萬元。

電話公布後，孫海洋每天最多的時候能接到上百個電話，其中有不少是騙子打過來的，開口就是要錢。「最多的一天，我曾接到40多個騙子的電話，但我真的不恨這些騙子，反而很欣慰。如果連騙子都不來電了，說明大家都已經遺忘了。」

14年來，除了尋找兒子孫卓，孫海洋還發起「尋子聯盟」，與公益組織、警方、媒體合作，在尋找自己兒子的同時，也幫不少父母找回了被拐走的孩子。在接受採訪時他曾說道「找了十多年，心裏已經沒了仇恨，作為爸爸媽媽，只希望知道孩子的下落，看看他過得好不好。」

近日，公安部組織指揮廣東、山東、湖北省公安機關成功偵破3

起部督拐賣兒童案件，抓獲9名犯罪嫌疑人，接連找回被拐14年的孫某、符某濤和被拐17年的楊某弟。

### 摘下兒子口罩「讓我看」

12月6日，公安部在深圳組織了「團圓」行動認親活動，幫助3組家庭實現團圓。當天12時55分，孫卓從門外走入，快步跑上舞台。孫海洋張開雙手，緊緊地抱住眼前的親生兒子，隨後大聲痛哭，只聽見孫海洋不斷地說「讓我看」。當18歲的兒子摘下口罩那一刻，孫海洋妻子的眼淚一下子湧了出來。她蹲在兒子身前，輕輕撫摸兒子的頭，泣不成聲：「你都長成大人了……」

下午4點，一家人終於吃上了第一頓熱氣騰騰的團圓飯。面對記者的採訪，孫海洋重複說，「以前很多次以為找到了兒子，但最後證實都是別人的孩子，這次終於是真的了，終於輪到我了。」

孫海洋找到失散多年的兒子，電影《親愛的》迎來圓滿的結局。在得知認親消息後，《親愛的》片方當天發布新海報送上祝福：「親愛的小孩終回家」。飾演孫海洋劇中角色「韓德忠」的演員張譯也發微博送上祝福，稱「哭着看完直播」，祝賀孫海洋一家團圓，願天下無拐。

影片導演陳可辛在朋友圈表示：「今天收到很多朋友的信息，看到海洋兄一家團聚的新聞片段，一下淚崩，為他高興。這個消息比電影的任何片段都更感動。」



更多內容歡迎掃描二維碼

### 《親愛的》講述尋親故事

#### 話你知

電影《親愛的》講述田文軍的兒子田鵬某日外出玩樂後一外不返。經盡艱辛下，田文軍終於在偏遠山區尋回兒子，惟田鵬已失去小時候的記憶，成為農村婦人李紅琴的兒子。當查出李紅琴已病逝的丈夫拐帶兒童後，田鵬及另一女童被帶走；為了奪取孩子，李紅琴到深圳並在律師的協助下爭取領養孩子。

電影以真人真事改編，由黃渤、張譯等主演，香港導演陳可辛執導。該片獲2016年第16屆中國電影華表獎的優秀故事片獎、2015年第22屆北京大學生電影節最佳影片。導演陳可辛於第2屆英國倫敦國際華語電影節奪得最佳導演。



▲電影《親愛的》中，張譯（左一）飾演的爸爸原型就是孫海洋。網絡圖片

### 港星導演參與內地打拐電影

2014《親愛的》

陳可辛（執導）



▲影片中孩子被拐後父母苦苦追尋的故事讓人潸然淚下。網絡圖片

2015《失孤》

劉德華、梁家輝、吳君如（出演）

故事講述安徽霍山縣農民雷澤寬，花15年時間騎電單車走遍全國，尋找失蹤的兒子雷達。電影原型人物為郭剛堂已於2021年7月在公安部的行動中尋回其子郭振。

2020《再見，陌生人》

吳啓華（出演）

講述了一位人民警察在追查一起兒童拐賣案件時，牽扯出一個作案手法嫺熟的連環拐賣團夥，歷經艱辛終將拐賣團夥繩之以法的故事。

2021《天下無拐》

呂良偉（出演）

以女童妞妞拐走的故事講起，描述父母千里尋女的經歷以及警方如何深入一線打拐。不過本片並非以家長角度講述故事，而是以警察視角講述如何保護兒童。

## 被拐兒子：幾周前才知身世

孫卓在受訪時表示，前幾個星期才得知自己是被拐的。「突然老師就把我叫出來，我還以為我犯什麼事了，然後他們就把我叫到辦公室裏，進去看見兩個人（警察），上來就跟我握手，非常友好那種。我當時很蒙，就是腦子一片空白。」

「當時一點都不相信。」孫卓說，他們突然告訴他不是父母親生的，讓他非常震驚，說不出是高興還是傷心，好像愣住了在那裏。他們給他看他小時候的照片，雖然很小，但他一眼看上去，覺得這個人是他。

孫卓現在在山東聊城市陽谷縣學習和生活，家裏有他和養父母以及兩個姐姐。據孫卓介紹，他姐和養母長得很像，但他和養母長得不像。小時候，大姐經常跟他說他是撿來的，沒

想到這居然是真的，「小時候只是開玩笑，兩個姐姐對我都很好」。

### 還原細節：丟糖果拐走4歲童

認親現場，民警還原孫海洋兒子被拐細節：2007年，犯罪嫌疑人吳某龍將糖果丟在孩子面前，「他丟一塊，小孩就撿起來，就這樣一塊一塊拿糖果把小孩哄走的。」14年來，民警為孫海洋尋子跑了幾十萬公里。

作為一名打拐警察，盧保磊在現場見證了孫海洋與孫卓相見時的難忘一刻。盧保磊有着比常人更多的感觸，他對被拐賣孩子家長的痛苦感同身受，又對人販子的惡行深惡痛絕。「你丟了東西，過段時間就忘了。可孩子丟了，這一輩子都有個心結在。」

## 每年坐火車深入鄉村尋子

6日下午，記者來到孫海洋來深圳的第一站——白石洲，這裏是14年前孩子被拐走的地方，此刻正在進行深圳最大規模的舊城改造。

知情人表示，孫海洋的包子鋪早已不在，七年前就已搬到龍華，與幾位朋友合作長期承租了一棟農民房，裝修成公寓後對外出租，靠此為生。

電影《親愛的》上映之後，孫海洋也走進大眾視野。深圳市民楊先生就是在看完電影之後深受感動，多方打聽得知到孫海洋的住處，前來探望。楊先生回憶，清瘦、憂鬱是他第一次見到孫海洋的印象。「當時他印的尋子告示都有50厘米厚，每年只要攢到一點錢就會坐火車外出尋子。他

▼孫海洋貼出尋子懸賞小廣告，賞金從最開始的10萬元上升到20萬元。網絡圖片



▶孫海洋夫婦緊緊拉住兒子的手。網絡圖片