

大文全媒體節目 暢談文化藝術發展

梁振英：香港是文化沃土 需園丁耕作

時事訪談

全國政協副主席梁振英日前出席大公文匯全媒體新聞中心節目《香港機遇》，接受香港演藝學院校董會主席周振基訪問時表示，香港是文化沃土，需要一班園丁鬆土、施肥和灌溉，而政府當局要優而為之，在三至五年做出一些成果出來。他強調，香港發展中外文化藝術交流中心，便需要吸引人才和培育觀眾。

大公報記者 龔學鳴



▲香港是中西文化匯聚的地方，別具特色。

◀全國政協副主席梁振英（左）在大公文匯全媒體新聞中心節目《香港機遇》中，接受香港演藝學院校董會主席周振基（右）訪問。

國家「十四五」規劃提到，支持香港發展中外文化藝術交流中心。梁振英表示，人需要的食糧不只是物質，文化也是人的精神食糧。「在文化層面來說，文化事業和文化產業是一個社會的靈魂和精神，也是其軟實力。」他不同意香港是文化沙漠的講法，指香港是文化沃土，「只不過是需要組織一班園丁，我們去鬆土、施肥和灌溉。」

他提到，其2011年參選時的政綱提到成立文化局，希望可以做好統籌工作，結果卻被反對派在立法會「拉布」拖垮。當年還建議成立創新及科技局，假如成立兩個局的建議一併提出的話，很可能會阻礙其他項目的推進，所以他決定先推出創新及科技局。現時回過頭來，創新及科技局成立之後，創新及科技在香港開始有些苗頭和氛圍；假如2012年順利成立文化局，文化事業、文化產業可能與現況有所不同。「我覺得有很多現在近乎式微的文化事業、文化產業可以振興，甚至復興。」

香港在全國具文化優勢

梁振英又說，國家「十四五」規劃提及香港雖然只有數段，但真的是深思熟慮，每一句的含金量都很重。他說，香港的文化優勢在全國相當突出，四個月前他在北京798藝術區與藝術家交流時表示，期望通關之

後，可以先組織一些老師來到藝術區交流，之後由老師挑選幾名中學生在暑期時到798藝術區交流，這樣他們就會把香港的元素、國際的元素帶到內地。「其實在各個方面，我們都將中西文化鍛造成新合金。兩種金屬，有我們中國傳統，亦有外國，包括西方，兩種金屬將會鍛造成新合金，這完全是香港可以做到的中外方面的功能。」

吸引人才 也要培育觀眾

梁振英續說，日後的文化局不能「撒芝麻」般什麼都做，香港需要領導力，要優而為之，在三至五年做出一些初步成果。「香港的青年人有相當一部分很有才華，我們不要埋沒他們的才華。」他強調，人才對於文化事業和文化產業是非常重要，香港可以吸引大量中外人才，而老師亦可以選拔一些優秀學生培養他們成才。有了中外人才，香港可以發展成為中外文化藝術中心。此外，香港也需要培育觀眾。「我們要培養下一代，不只是演藝學院培養他們演藝創作、表演的青少年朋友，而是從青少年開始，培養他們欣賞藝術，使他們在靈性上有所提升。文化是人精神食糧，這個是需要去做。」



灣區融合 提升中西合璧文藝動力

加速發展

對於香港如何在融入國家的過程中保持獨特性，全國政協副主席梁振英認為，香港的獨特性是高度國際化，每一方面包括文化藝術、中西元素都有，而且不斷發展。「我們保留、承傳、發展，我們中西合璧的文化藝術，同時各方面融入大灣區，並且一起發展，我覺得沒有矛盾的地方。而且我們與大灣區融合，有可能提取新的動力，令到我們本來已經中西合璧的文化藝術可以繼續提升。」

國安法與創作空間無抵觸

至於有些人擔心，香港融入國家體制就會失去

創作空間，梁振英認為，香港是非常自由的華人社會，在網上、電視、電影和話劇的創作意念都非常好。「即使有了國安法之後，創作空間沒有受影響，所以我們仍然是文化沃土，大家一起做園丁，一起去耕好。」他續說，其實每個國家都會有其國家安全法，所以香港有了國安法之後，他覺得國安法與創作空間、創意是沒有抵觸。

梁振英續說，過去兩年，他經常到訪不同的內地城市，看到內地發展速度真的十分快，所以不進則退。中聯辦主任駱惠寧近日表示，不進則退，慢進也是退。他很同意駱主任的講法，認為速度很重要。香港要加速發展成為中外文化藝術交流中心。

「走入街市買餸 看看市民生活」

花絮

談及自己在鏡頭前不苟言笑，全國政協副主席梁振英透露，這是因為自己是公職在身，尤其講及社會事件、社會政策時，說話就要慎重，多講一句或少講一句都會影響很大。不過與朋友相處、在家裏、與子女放狗，或者到街市買餸的

時候，就是另一種場景。至於平日到哪裏買餸，梁振英笑言，會到灣仔、跑馬地等街市買餸。「因為香港社會很多元，你走入市民當中，看看大家的面容、面貌，看看不同地區的市民生活方式、生活水平，對我們這些有公職在身的人是重要。」

大公報記者

啟德體育園塌巨棚 工人慌忙逃命

【大公報訊】記者黃浩輝報道：本港最大型的體育基建項目啟德體育園，昨晨發生塌棚意外，場面震撼！一幅巨型棚架突然如海浪般向前塌下，多名地盤工友慌忙逃命。消防員接報急派坍塌搜救隊到場搜索，幸證實無人被困及受傷。有市民拍下驚險過程並放上網，有網民留言：「咁大件事都無造成傷亡，真係萬幸！」

漫天灰塵 竹枝木塊遍地

現場為牛頭角沐泰街啟德體育園16區一個建築地盤。昨晨9時34分，一幅面積約20米乘20米的棚架突然塌下，網民拍得事發一刻，該幅巨型棚架如海浪般向前塌下，發出隆隆巨響，並且捲起

漫天灰塵，大量竹枝及木塊壓落地面。片段錄到有工人大呼：「冧棚呀、冧棚呀！」在棚架附近工人慌忙走避，其中一名工人更險被棚架壓中，十分驚險。

消防及警方接報後，派出多輛救援車輛及大批人員到場，消防坍塌搜救隊亦奉召進入地盤，經過詳細搜索，證實無人被困，事件並無造成人命傷亡，至於肇事原因，則有待相關部門進一步調查。

佔地28公頃的啟德體育園，耗資300億元興建，是本港歷來最大型的體育基建項目，預計2023年下半年竣工，主場館可容納五萬名觀眾，將會提供現代化和多用途的體育和休憩設施，以提升香港的體育文化和運動風氣。



▲啟德體育園建築地盤巨型棚架突然塌下，工人慌忙走避。



九歲童涉傷人案帶署 警檢自製武器

【大公報訊】記者黃浩輝報道：將軍澳上周驚現「小刀手」刺傷男童頭部。警方前日將一名涉案九歲男童帶回警署協助調查，並檢獲懷疑傷人的自製「武器」，是一根樹枝上插有一塊小刀片。案件已列作傷人處理，交由將軍澳警區刑事調查隊跟進。

受傷九歲男童的姐姐黃小姐上周五在facebook群組發帖指，其侄兒日前與幾個小朋友，在屋苑帝景灣的公園玩耍，其間一名男童揮舞一支頂端貼着刀片的樹枝，割向身旁的樹葉，又割爛侄



▲警方前日（6日）將一名涉案的9歲男童帶回警署協助調查，並檢獲與傷人有關硬物。

兒的羽毛球。侄兒搶回羽毛球，未幾在沒有爭執下，該名男童突然以樹枝刀片插向侄兒頭部，侄兒當場流血，施襲男童連說四聲「無事」後離開，毫無悔意。

黃小姐又稱，施襲者的母親事後趕

到醫院親自道歉，並提出賠償，但侄兒的父母不想令對方以為可賄賂了事，怕會縱容施襲者，決定報警。

家庭及親子教育工作者司徒漢明接受大公報記者查詢時表示，涉案男童只有九歲，心智未成熟，相信只是一時貪玩而傷人。他說，案中檢獲的物品有危險性，「可以傷人，也可能傷及自己，若割開電線，不慎觸摸更會觸電身亡，後果不堪設想」。他提醒父母要好好教導孩子，以及留意子女的行為，出事後就難以補救。

老翁死因研訊 護士認太忙致出錯

【大公報訊】八旬退休的士司機祁枝於2016年因心肌梗塞，入住瑪麗醫院深切治療部，護士疑未按照程序拔除導管，致其血管空氣栓塞，心臟一度停頓，三日後死亡。死因庭昨日展開死因研訊，有份為老翁做入院評估的護士在庭上承認，因工作繁忙而有多處錯漏，致事主未被列為「高跌倒風險」。

死者的兒子祁志輝昨供稱，父親於2016年5月19日，因須進行電腦斷層掃描而安排入院，當時他已向院方說明父親易跌倒。他稱父親即日在院內跌倒，翌日變得語無倫次。父親於同月21日完成骨科手術，其後心臟轉

差，26日因心肌梗塞轉往深切治療部，一度情況好轉，但半小時後，他獲通知其父「冧咗」，經醫生搶救後呈昏迷狀態。其父況持續轉差，於30日凌晨1時58分離世。

未填寫跌倒風險評分

時任護士鄧楚翹供稱，她當日為主事處理入院事宜，並填寫入院護理評估。

她承認，填寫表格時有兩處遺漏，並錯誤填寫事主當時步伐為正常，沒有填寫跌倒風險的總分。她解釋說睇眼看總分沒有超過限制，加上工作繁忙，「做嘢要快手啲」。