

從「小龍女」到「壞女人」

55歲李若彤：

我可以再勤奮一點

李若彤小檔案

年齡：55歲
演繹劇集角色（部分）：
小龍女《神鵰俠侶》
王語嫣《天龍八部》
楊八妹《楊門女將》
百里氏《且試天下》

磨煉演技

二十多年前，李若彤因劇集《神鵰俠侶》，成為大家心中難忘的「小龍女」；現在，她因熱播劇《且試天下》中的百里氏一角，成為眾多網友害怕的「噩夢」後媽。近日，記者連線採訪了人在杭州的李若彤，電話那頭聽到這個話題後傳來陣陣爽朗的笑聲：「我很喜歡這個大反派的角色。現在網絡上大家對百里氏恨之人骨，才證明我演得好。」

大公報記者 胡永愛

古裝偶像劇《且試天下》早前在內地熱播，其中百里氏的扮演者李若彤，打破往日「玉女」形象，演繹了一位極致「壞女人」。她在劇中展現精湛演技，也因此頻頻登上熱搜。雖然進入演藝圈已近30年，她依然非常享受有挑戰性的角色，也仍在不斷精進與磨煉自己的演技，「雖然55歲了，但我可以再勤奮一點」。

愛上角色才能演好反派

《且試天下》中，百里氏是雍王繼后。劇中，百里氏想方設法迫害先王后留下的遺孤，甚至連自己親生的大兒子也要設計下毒殘害，這一狠角色讓人不寒而慄。

李若彤起初接到這個角色時很感興趣：「角色不是為壞而壞，背後有着深層原因。」李若彤了解到，百里氏年輕時與雍王相戀，卻被迫分開，四年間，她的孩子從未見過自己的親生父親：「百里氏從委屈發展為仇恨，並以這種極端的方式來保護自己。」

當李若彤真正將自己代入到這個角色時，就更能理解百里氏的所作所為了，「不喜歡角色，當然也可以演；但是只有真正喜歡，才能全情投入，發自內心地表演，而不是單純地念台詞。」

與內地演員飆戲很過癮

除了大反派角色外，該劇吸引李若彤的另一重要原因，便是實力強勁的演

員陣容。作為「戲中夫妻」，李若彤與飾演雍王的演員張豐毅對手戲頗多。「從《霸王別姬》開始，我就特別欣賞張老師的演技，一直想合作一部戲。」

李若彤印象頗深的是他們的第一場戲：「我飾演的百里氏為他按摩肩膀，拍完後他誇獎我力氣很大。」張豐毅也會時常在片場給李若彤一些小建議。百里氏在戲中有好幾場哭戲，李若彤入戲太深，眼淚鼻涕一起流，她說：「張老師就提議劇組服裝老師找來手帕讓我放在衣袖裏，這樣既能隨時擦一擦，也符合古代場景設定，很貼心。」

在此次拍攝過程中，讓李若彤記憶深刻的還有百里氏與小兒子的多場打戲。對於李若彤來說，打人比被打，心理壓力更大。「第一次打劉芮麟（小兒子的扮演者）時，搗了好幾次，鏡頭前卻都覺得不夠狠。」李若彤那時已經打出了聲音，心裏很過意不去。這時劉芮麟主動找到她，並開玩笑說自己「肉很厚，放心打」。

李若彤坦言劉芮麟的話給了自己信心，消除了她的愧疚感，並說：「後來另一場戲，我再打他的時候，很順利便完成。正因為大家都很敬業，和他們對戲很過癮。」

圖片：受訪者提供



▲李若彤在內地熱播劇《且試天下》中飾演大反派百里氏。



▲李若彤（右）與古天樂在《神鵰俠侶》中分別飾演小龍女及楊過。網絡圖片



▲李若彤（右）與張豐毅同在健身房健身達人。

經典「姑姑」深入人心

記者手記

採訪中，李若彤在回憶拍戲場景時，會上演一齣齣「小劇場」，扮演自己的同時，還會用另一種聲音扮演其他工作人員，十分俏皮。當記者誇讚她可愛時，她卻會大笑道：「你們竟然會用『可愛』形容一個55歲的女生！」

李若彤身邊的工作人員，一直親切地稱呼她為「姑姑」。不久前，在李若彤一場自媒體平台的直播中，有一條粉絲的留言引起了她的興趣：「我今年45歲了，可以叫你『姑姑』嗎？」李若彤立即馬在直播中回覆道：「當然可以。」電話那頭的李若彤回憶起這件事，依然覺得很有趣。

她在劇集《神鵰俠侶》中飾演小龍女，一直是很多觀眾心中的經典角色，而「姑姑」也成為很多人對她的代名詞。

在演藝圈幾十年，李若彤依然保持着對演戲的熱愛，也依舊活得單純、樂觀。面對觀眾對百里氏這個角色的「惡評」，她絲毫不會受到影響；面對其他演員，會站在對方的角度考慮問題；更會從頭學習普通話，讓自己參與的每一場戲都能表現得更好。

一面是敬業幾十年的藝人，一面是凡事為人考慮的「姑姑」，一面是55歲的勤奮「少女」……這樣多面的李若彤，誰能不愛？



▲李若彤從34歲堅持健身至今。

勤健身+學普通話

內地生活

2021年，「李若彤張豐毅健身合照」的話題登上熱搜。照片中，65歲張豐毅和55歲李若彤在健身器材前做出各式高難度健身動作。「有人給我們倆取了一個名字：霸王龍，『西楚霸王+小龍女』的組合。」李若彤大笑道。

原來，在拍戲時李若彤就發現張豐毅與她是「同道中人」：健身達人。《且試天下》劇組拍攝時所在酒店剛好有一間小的健身房，不拍戲

時，李若彤經常會在健身房偶遇張豐毅。

34歲開始，李若彤至今已堅持系統健身20多年；只要休息，無論在健身房還是家中，她每天都會運動2個小時以上。健身，不僅成為她生活的重要組成部分，也從精力與體力上支撐她更好地演戲。「曾經有一次，我們團隊一個月飛了15個城市，28天都在外面出差，這個期間團隊所有人都生過病，只有我一直活蹦亂跳。」李若彤說。

現在，李若彤在健身之外，還在練習普通話。從前，李若彤只是在內地拍戲時邊說邊學，靠記憶背下詞組與句

子，沒有系統化學習。這一次，她從最基礎的拼音，聲母、韻母開始學起，也會把學習過程錄製視頻分享在自媒體平台上，與網友進行交流。

「我目前在內地工作、生活，就希望自己更加投入，語言是第一步。」李若彤回憶，最開始到內地拍戲時，那時劇組超過九成都是香港人，用廣東話交流很正常。「但現在，我面對的都是內地演員。他們能不能聽得懂，也會影響他們演戲的情緒與發揮。」李若彤已經為自己的普通話定下了一個「小目標」：希望有一天在內地拍戲，也可以用自己的同期聲，而不是配音。

胡杏兒睇MV備戰《乘風破浪3》

代。來自韓國的鄭秀妍出身自跳舞組合「少女時代」。



內地綜藝節目《乘風破浪的姐姐》廣受歡迎，已製作至第三季，令不少曾參與節目的「姐姐」人氣急升。來到第三季，參加者的陣容惹人關注。日前官方正式公布，香港代表有Twins的蔡卓妍與鍾欣潼，胡杏兒及薛凱琪，其他獲邀參與的藝人包括許茹芸、譚維維、郭采潔、張天愛、吳謹言等。韓國跳舞女子組合「少女時代」前成員鄭秀妍（Jessica）亦來參加，加上第一季冠軍寧靜與第二季冠軍那英回歸參賽，預料戰況激烈。

胡杏兒繼年前參加內地綜藝

節目《演員請就位2》奪冠後，今次參加《乘風破浪3》，與29位來自不同地方的女藝人，進行跳唱大比拼。胡杏兒剛在港拍竣劇集《獅子山下·情》，便立刻返回內地作準備。她說：「今次挑戰的內容跟上次《演員請就位2》不同，並非自己專長以及擁有多年演出經驗的演技，而是唱歌和跳舞，雖然我出過唱片，也曾在無綫台慶表演舞蹈，但始終並非那回事。這次跟30歲以上的藝人參與節目，可給大家一個正面訊息，即使已屆某一個歲數，無論已婚或未婚，甚至已為人母也

好，仍可為自己的事業拚搏和挑戰。這陣子，我也多看一些喜歡的歌手MV補課，感覺這會是一次好玩的挑戰。」

《乘風破浪3》完整名單：那英、寧靜、張薔、許茹芸、黃奕、柳翰雅、胡杏兒、鍾欣潼、黃小蕾、張歆藝、薛凱琪、王心凌、譚維維、毛俊杰、蔡卓妍、齊溪、張儷、朱潔靜、郭采潔、趙夢、鄭秀妍（Jessica）、于文文、劉戀、徐夢桃、吳謹言、唐詩逸、張天愛、趙櫻子、吳莫愁、王紫璇。

大公報記者 文霏霏



▲胡杏兒已到內地準備參與《乘風破浪3》。