

外號，大多是兩字至四字，很少單字或五字以上。外號首先用於口語，所以必須琅琅上口，字數太長就不方便使用。

《圍城》裏，蘇小姐，外號「蘇小妹」，因她號稱才女；方鴻漸，外號「寒暑表」，因不善與異性打交道，離女孩子越近臉越紅，好似溫度升高。船上邂逅的鮑小姐，因衣着暴露，一身肉從緋霞色抹胸、海藍色貼肉短褲、鏤空白皮鞋裏露出來，被男學生們雅稱「熟肉鋪子」；她的另一外號是「局部的真理」，因為「真理是赤裸裸的」，而鮑小姐並非一絲不掛，故加以「局部」嚴謹修正之。

上周末，高中同學麗大婚，好些十多年沒見面的同學聚到同一桌。麗過來敬酒時，男生老葛故意說：今天不醉無歸，不到六點零五分，誰也不許走。大家哈哈大笑，新娘子也嗔怪

## 外 號

地掐了老葛的胳膊。

這個「典故」源自麗的外號。高中時的麗身材豐腴，性格又開朗，外號最多。她有一個習慣，常常單手托腮，歪着腦袋冥想出神。有同學叫她「春三十娘」。當時，周星馳電影《大話西遊》在內地走紅，同學間常轉借VCD觀看。「春三十娘」是藍潔瑛在影片中飾演的角色。不過這個外號與影片本身無關，只是拿來主義，取笑麗思春。

有一個外號是「科學家」。那時很多同學集郵，有一套郵票《從小愛科學》，其中小型張就是一個女生托着腦袋暢想科學世界的畫面。

而最經典的外號就是「六點零五分」。顧名思義，歪着腦袋，就像六點零五分鐘的鐘錶指針嘛。不記得是誰的創意，真是超凡的想像力。同學之間互取外號，是一個人學校記憶中不可缺少的一頁，而且是同一個班級的集體回憶，就像區塊鏈一樣，共同鐫刻在所有人的腦海裏，不用擔心遺失、篡改。



瓜 園 蓬 山

gardenermarvin@gmail.com

逢周三、四、五見報

## 將軍澳變遷

假日的將軍澳海濱公園長廊人頭攢動，運動的市民、嬉戲的孩子們，除了戴着口罩外似乎感受不到疫情還未消退，人們在盡情享受着假日帶來的閒適。這個位於香港新界東南部的地區隨着不斷發展，區內的學校、醫院、康樂設施、樓宇建設以及交通日趨完善，已經成為香港一個有吸引力的新區。

以前來港的內地人常常會說香港幾十年沒有多大變化。近年，內地城市面貌日新月異，建設步伐比香港快，土地政策及地域狹小很大程度限制着香港的城市發展。將軍澳是一個新的嘗試，這個新區開發歷史也不短了，二十年時間人口增長超過四十萬，區內私人樓宇大力開發，已經成為香港又一個中產聚集的社區。

將軍澳跨灣大橋規劃已有十多年了，預計今年底通車，這條連結康城至藍田隧道到達銅鑼灣只需十五分鐘車程的大橋，同時設有車道、行人道、單車徑及觀景台，單車徑和將軍澳海濱的單車徑相連組成了五公里長的沿海單車徑，是一個極好的踩單車的路線。

隨着康城港鐵站的開通，康城站周邊的居民高速增長，尤其是年輕人居多。康城樓宇面積很大，商場林立，康城地區全部是私樓，相對集中，住戶收入相對較高，消費能力強。另外，疫情幾年，一些商家退出租金高昂的港島、大型商場等黃金地段，轉戰人口密集的社區，一些老字號的酒樓和商鋪紛紛搬到將軍澳地區，連香港馬會的一個全新概念的體驗店也選擇在康城落戶，這個店有別於市內其他馬會單純的投注，店內設置了模擬運動遊戲、升級數碼服務以及多元化的休閒活動，馬迷可以在這裏模擬賽馬遊戲，大型的電視屏幕可以直播足球賽事，是社區一個特別的休閒區域。

站在將軍澳海濱向海望去，一個大大的「無限」的數學符號設計在將軍澳大橋橋身上，顯示將軍澳正以「活力無限」呈現着香港的新活力。



九連環 薩日朗

逢周四見報

## 桂味老友粉

從南寧回來，恨不得馬上給北方愛嗦粉的朋友們安利，別再只顧着螺螄粉、桂林米粉了，老友粉才是粉中翹楚，才是大隱隱於市的至尊啊。

每每說到這裏，南寧人都心懷遺憾，不知道為什麼同樣是廣西三大粉，前兩者早已盛名在外、打開一片江山，唯有老友粉還安居一隅，不爭不搶，用一種人淡如菊的態度，貢獻出了最刺激猛烈的味道。但凡吃過一碗老友粉，必定此後就要心心念念，我端着碗想研究出這個中因由，結果除了被饞得神魂顛倒，就是狼吞虎嚥到涕淚橫流。

老友粉跟螺螄粉最大的區別就是粉，一個扁寬，一個細圓，能在螺螄粉中找到的韌性和快感，在老友粉這裏，統統被轉化成爽滑細膩的觸感，極度入味，就好像大草原直通白沙灘，難分高下。但如果細說味道，螺螄粉重鹹辣，天生就塗滿了飽和色；而老友粉則為酸辣，辣中帶柔，柔裏又多出倔強。本地人說，老友粉沒有走出圈，因為所有配料都要炒製，把酸筍、豆豉、酸辣椒等一起放進鍋中，爆香之後再加肉，最後才是兌入高湯，過粉燙熟。這一套程序下來，既要會抄鍋翻勺，還得懂猛火強攻，等上桌之後熱氣嗆人，粉不斷、肉不老，酸得酸、辣得辣，方為佳話。沒有真才實學，幾年修為，哪敢去做老友粉？末了還要憤憤地補充，螺螄粉只需煮好湯、配好料，想標準化不難，但誰能把人手炒香的食材，放進流水線裏統一生產？更不用說這主角的火候，各家有各式，才成就了一碗高山流水，不怯不斷的粉啊。

於高山流水中再回眸，我那些離家的廣西朋友，不是在死磕一碗粉，就是在尋找另一碗粉的路上。路遇「老友」，即便你說終不似，少年遊，可幸有今朝，這碗粉，也上頭。



食 色 判 答

逢周二、三、四見報



閱 讀——拓寬你的視野和心胸。

漫條思理 鄭辛遙

逢周二、四見報

——

## 和諧的穿衣之道

不管是走在時代尖端的款式，或是經典風味濃厚的傳統服裝，都有其基本搭配的重點，要違反這一個原則當然可以，但好看與否，則另當別論。

時裝設計的形態，基本調子很重要，無論是享負盛名的名牌設計師，抑或是一個普通服裝設計師，都會清楚知道協調關係，互相配合是成功的重要因素。這是設計師們在創作一件作品時需要作出的考慮，而消費者在購買服裝後如何穿

在深圳的社區，有時候一轉角會遇見一個黃色的像電話亭一樣的小房子，近身會聽到飄渺的琴聲傳來，這是共享琴房。大約四平方米的空間，最醒目的是一架鋼琴，裏面有空調和電源插座，牆壁上掛着幾幅藝術品，環境溫馨，隔音效果也好。有簾子遮擋，充分保護私密性。

共享琴房十分智能，使用者通過手機小程序可以預約，還能遠程操控，可以遠程開門及提前開空調，這個功能令在炎熱夏季進到裏面避免蒸籠的遭遇。為防止琴房遭到破壞，有二十四小時監控保護、動態監測以及自動錄像功能。還有二十四小時自動消殺裝置，可以讓人們放心使用。

深圳共享琴房首小時使用免費，超

——

## 雙子之城

國際品牌GUCCI搞搞新意思，九月二十三日在米蘭登場的春夏時裝秀，全場六十八套新裝由六十八對雙胞胎演繹，滿屏都是長着幾乎同一面孔、身穿同一服飾的雙胞胎模特，讓人彷彿走進雙子之城，置身鏡像之幻，感覺時尚又奇妙。

本季時裝秀的主題是「GUCCI TWINSBURG」，TWINSBURG是美國俄亥俄州的郊區城市，據說是十八世紀由一對雙胞胎建立的「雙子之城」，那裏每年都會舉辦雙胞胎的節日。

在時裝秀中加入雙胞胎元素，並非首創。二〇一〇年，在印度中西部城市那格浦爾，曾舉辦一場由五十對雙胞胎一起亮相的特別時裝秀，他們按年齡被分為六個組，年齡最大一組白髮蒼蒼，

——

## 外遊狂熱

自行政長官宣布最新入境政策後，市民的反應可說超乎預期的迅速與熱烈，身邊不少朋友在當天已瘋傳港人外遊熱門國家和地區的機票行程、預訂心得及入境錦囊，各航空公司及預約換領特區護照的網站亦「大塞車」，全民的興奮程度，尤勝看到每日下跌的確診數字。

香港人熱衷外遊。憋了數年，全港過去渺無人跡的地方都給每逢假日要出外玩樂的市民翻了出來，不少家庭更每月訂酒店「宅度假」，新生代孩子還以為「正常」的家庭生活就是在周末與家人入住酒店。家長們長期為學校假期而發愁，不知可以為子女安排什麼節目；情侶更沒什麼節目可言，不少更沒嘗過把臂外遊的甜蜜。故此得知入境政策放

## 共享琴房

過一小時後，每小時收費才八元，可謂十分親民。對於家中沒有鋼琴又想彈鋼琴者是一個福音。「沒人教鋼琴」、「沒錢買鋼琴」、「沒地方放鋼琴」，都因為觸手可及的共享鋼琴而迎刃而解。還有一點值得稱道的是共享鋼琴多是雅馬哈等大品牌，音質和手感絕不湊合。手癢的路人隨時可以走進去享受沉浸式音樂體驗。

現在的人們越來越重視孩子的素質教育，音樂教育機構辦得風生水起。但



灣區聽雨 黎 園

逢周四見報

——

## 雙子之城

年齡最小的一組只有六個月大。

今年六月在米蘭舉行的意大利品牌VERSACE時裝秀，也特別邀請兩對人氣雙胞胎觀秀，其中一對是在網絡走紅的日本音樂二重奏組合鈴木姐妹，另一對是迪拜網紅Habdan兄弟，每一組網紅長相難分彼此、穿搭妝髮同款，吸引了秀場內外的目光。

九月的倫敦時裝周，在英女王逝世後依然如期舉行，已故戴安娜王妃的雙胞胎侄女也是時裝周的座上賓，她們身



童眼觀世 梁 戴

逢周二、四見報

——

## 外遊狂熱

寬的一刻，許多市民就立刻趕訂聖誕、農曆新年、復活節假期的機位，有些甚至連明年暑假的機票和酒店房間都預訂好了。如果香港人接受防疫注射的反應可以以及得上對外遊的狂熱，相信政府也不必到今天還要不停呼籲家長帶子女前往接種新冠疫苗。

外遊限制減少，是生活復常的佳音。然而凡事不能被熱情和衝動蓋過理智，疫下消費亦一樣，宜審慎與量入為出。不少人一聽到入境限制放寬就立刻



竹門日語 簡嘉明

逢周四、五見報

——

## 貼身訪問

大師不常有，能與各界別的大師生活在同時代、同地域是一種幸運。能夠為大師寫一本傳記，把他的學術、修行、理念、貢獻傳播於人，是一種功德。

要寫好這本傳記，不能單憑資料搜集，如果能親炙這個人，不只我問他答，還可以參與他生活的多方面，傳記中的人物會更鮮活、更立體、更有人味。

首先你要取得他的允許，用你的實力、往績、人品讓他接納你。你便可以參與他生活的方方面面，看他是怎樣做學問功夫的，是怎樣不斷奮進向前的，是怎樣提拔後進，是怎樣待人接物的。

你會看到他獨自一絲不苟的練功，你會看到他魔力萬方的表演，你會看到他對自己技藝的無比自信，你會看到他對公眾

——

## 和諧的穿衣之道

得美觀，則是不同的客觀選擇。就是因為這個緣故，才會產生為什麼同樣一件服裝，會有穿得特別好看又會有穿得一般的情況發生。首先一定要明白，和諧的搭配是關鍵所在，問題並不需要有專人指導，可以簡單在一些普通穿衣之道中找出答案。就以顏色為例，近季流行的配色中，粉紅配青綠色、紫色配黃色的組合，單品中的桃紅色、深紫色、彩藍色，都是比較不易控制的色調，搭配上需要費點心

思，選擇這些色彩的服飾前，要充分考慮取捨，或是選擇其他較一般的色調。造型上，時尚的風格也需要和諧的搭配，不管是名牌衣飾和一般的服飾，寬鬆的上衣和大襖類，下身要配以較窄款式的衣物才會好看；相反，剪裁貼身的外套和T恤，就要配運動型褲裝，才會有一種瀟灑的觀感。牛仔褲類服式，搭配上要選取簡約的設計，才能顯現牛仔服活力的特色。身形矮細要避

是受疫情影響，很多機構被迫停課，改為線上教學，但是效果總是差強人意，特別是像鋼琴這樣的學習，單純線上教學非常影響學生學習積極性。通過小程序預約附近的共享琴房練琴時間，再跟老師約定好時間，到共享琴房去學習，解決了線下鋼琴教學問題。

共享琴房讓彈琴、練琴變得無門檻。對一個零基础又想去彈幾下鋼琴的人，共享琴房的創辦者做了充分考慮，線上提供《免費小白十二步學會彈鋼琴線上鋼琴錄播課》，照着操練幾下，就會認為自己也是可以學習演奏高雅音樂的人了，而不是「亂彈琴」。共享琴房還會在線上將經典作品與鋼琴教學結合，並設置一些公益課程，很多人因此能夠學習彈奏多首經典曲目了。

——

## 雙子之城

穿同一設計師的服裝，氣質出眾，成為多個時尚品牌的寵兒。

據統計，全世界每年約有一百六十萬雙胞胎出生，這意味着每四十二個新生嬰兒之中就有一對是雙胞胎。近年得益於醫學輔助生殖應用的增加，雙胞胎人口佔比呈上升趨勢。牛津大學學者克里斯蒂安·蒙登二〇二一年發表的研究報告顯示，目前世界上雙胞胎的相對和絕對數量，高於二十世紀中葉以來的水平，並且可能創下歷史新高。

在雲南普洱市，也有座「雙子之城」，人口三十六萬的墨江哈尼族自治縣，有逾千對雙胞胎，特別是河西村，雙胞胎比例遠超百分之四。自二〇〇五年起，墨江縣每年都舉辦國際雙胞胎節，至今年五月已舉辦了十六屆。

——

## 外遊狂熱

說要豁出去旅行，完全不管機票價格是否過分高昂、旅行團收費是否合理，更沒有考慮自己的健康狀況是否適合前往防疫措施相對香港寬鬆的國家和地區。大家一窩蜂地急着出發，恨不得立刻登機，但旅客在不同國家和地區感染新冠肺炎會如何處理、各地的醫療系統情況、旅遊保險的保障範圍等，坊間的關注和了解度明顯不足。錢花了尚是其次，用得其所、有能力負擔就行，但健康無價，倘若在境外感染疫情就麻煩了。故此決定外遊前除了要「撲機位」，更應了解個人體質，因為就現時的世界環境衛生而言，出埠旅行者對病菌的抵抗力，其實比個人的經濟能力重要得多，正所謂歲月悠悠，又何急於一時。

## 貼身訪問

的謙虛和尊重，你會看到他對後輩的愛護提攜，你會看到他對道德原則的緊守，你看到他嚴肅時令人敬畏，輕鬆時如沐春風。

你有時陪他飲茶，也會跟他家人一同過節。你跟他隨意聊天，聽他對人對事的看法。你對他講述自己的煩惱和困擾，看一個長輩如何智慧面對。

你有心理準備陪他十年八年或者更長久，因為這是一本大書。



南牆集 阿 濃

m.facebook.com/A.Nong.cps

逢周四見報

——

## 和諧的穿衣之道

免穿三個骨長褲，穿大一號的上衣不會讓你衣不稱身的感覺，相反只會助你稍稍的身軀看起來更輕盈一些。

這些看起來都像輕而易舉的問題，慢慢習慣可培養對衣飾搭配的興趣，無形中也算是一門學問。



衣 尚 蕙 蕙

逢周二、四見報