



▲香港文匯報創刊75周年展覽，圖文並茂呈現香港《文匯報》從創刊至今各個歷史時期的輝煌歷程。



▲香港文匯報創刊75周年慶祝儀式昨日在香港會展中心隆重舉行，香港社會各界近千人出席。



▲行政長官李家超、中央政府駐港聯絡辦主任鄭雁雄、中央政府駐港聯絡辦副主任盧新寧等嘉賓出席香港文匯報創刊75周年慶祝儀式。

鄭雁雄：報章要用實力吸引人看

特稿 中央政府駐港聯絡辦主任鄭雁雄、副主任盧新寧，昨日參加香港文匯報創刊75周年慶祝儀式時，在香港大公文匯傳媒集團董事長、總編輯兼香港文匯報社長、大公报社長李天宏，以及香港文匯報總編輯吳明陪同下，參觀了現場的香港文匯報展版內容。

翻閱香港文匯報創刊75周年的相冊，其中的「文以載道，匯不遺珍」是鄭雁雄親自為香港文匯報創刊75周年的所編、所題的詞。鄭雁雄說，「自己也算個報業人，跟大家有共鳴，故寫下這詞給予香港文匯報。」吳明聽後表示，「這是對香港文匯報的極高評價，更是一份殷切期許。」

應該把發行量及覆蓋面搞好

香港文匯報創刊75周年的相冊，承載的不僅是文匯人的奮鬥史，更記載了香港社會的共同記憶。這次香港文匯報創刊75周年慶祝儀式的舉辦場地香港會展中心特別設置了多塊展版，用心地整理出香港文匯報

的75個精彩的報道瞬間。

「我以前在廣東工作，也是整天看香港新聞。」鄭雁雄看到展板上「東江水供港拍板」的版面時說。他回憶道，後來的東深供水改造工程，將供水系統由原來的天然河道輸水，改為封閉的專用管道輸水，在總結這種大型工程建設的經驗時，相關總結經驗的稿件，就是由他執筆的。

在觀展期間，鄭雁雄不時在展版前駐足觀看，和李天宏、吳明交流心得感受。「要讓市民愛看。」鄭雁雄在觀展時多次提到這句話，「現在的報紙版面特別活，特別講究視覺上怎麼抓住讀者的眼球，哪個標題、顏色、版式更吸引人，用得淋漓盡致，是用實力吸引人看。」

「很精彩！」鄭雁雄一路認真觀看展覽，更鼓勵道：「這麼好的報紙，應該把發行量、覆蓋面搞好，把新媒體搞得好。好文章也要好。沒有化，那麼文也是一個來之高閣的文物，好文、好化，才是好文化。」

香港文匯報記者敬啟



▲行政長官李家超昨日出席香港文匯報創刊75周年慶祝儀式，與中央政府駐港聯絡辦主任鄭雁雄親切握手。



「優秀學生公益服務獎」評選展開

香港文匯報和香港教育工作者聯會共同發起「香港優秀學生公益服務獎」評選活動，對積極投身公益服務的學生作出表揚。全國政協委員、香港教育工作者聯會會長劉智鵬昨日在香港文匯報創刊75周年

慶祝儀式上接過獎牌，為「香港優秀學生公益服務獎」評選活動拉開序幕。見證儀式的培僑中學副校長羅建華表示，透過參與公益活動，有助引導學生關注社會發展，樹立更正面的人生觀和價值觀。



多位政界名人獲委任「文匯之友」

立法會主席梁君彥，行政會議召集人、新民主黨主席葉劉淑儀，全國人大常委會委員、全國港澳研究會副會長譚耀宗，全國人大常委會香港基本法委員會副主任譚惠珠，全國人大常委會香港基本法委員會副主任黃玉山，全國

政協常委唐英年，香港文匯報原社長張雲楓，香港新聞工作者聯會會長、香港文匯報原社長張國良等人，獲委任「文匯之友」榮譽主席。行政長官李家超、中聯辦主任鄭雁雄為他們頒發委任狀。



香港文匯報創刊75周年慶祝儀式昨日下午在灣仔香港會議展覽中心舉行。中央政府駐港聯絡辦主任鄭雁雄在致辭時表示，新征程新階段，希望香港傳媒界發揮好愛國愛港的特點，講好世紀機遇，講好香港優勢，講好未來前景，引導社會各界搶抓窗口期、加快謀發展；發揮好引領思潮的特點，激發香港同胞的變

意識、競爭意識、拚博意識，在變局中有新機開新局；發揮好開放包容的特點。鄭雁雄的致辭引起香港社會的熱烈反響。大家紛紛表示，鄭主任的講話是對愛國愛港新聞媒體過去工作的肯定，也是對未來工作的期許。當前香港正處於由治及興的新階段，媒體更應弘揚正能量，將國家與香港的真實情況展現給世界。

大公报記者 義昊、吳俊宏、黃紀森、劉旅程（文） 林良堅、麥潤田、蔡文豪（圖）

行政會議召集人、新民主黨主席葉劉淑儀表示，自己十分認同鄭主任致辭所言，大公文匯「與時代同步，與香港同呼吸」，即使在過去香港紛擾的日子，大公文匯沒有退縮，堅定發揮媒體力量，報道國家和香港的故事。她相信，大公文匯將發揮更大的影響力。

全國人大常委會前委員、全國港澳研究會副會長譚耀宗認為，鄭主任的講話是對香港新聞媒體過去工作的肯定。而「多用老百姓自信的笑臉解碼中國式現代化」，也是香港市民的心聲。香港市民非常關心國家發展情況，希望日後有更多媒體可以聚焦相關內容，講好中國故事及香港故事，幫助市民了解國家。

履行監督責任 推動社會進步

港區全國人大代表、民建聯副主席陳勇表示，修例風波時正是由於一些「黃媒」的煽動報道，才令暴力不斷升級。當前香港正處於由治及興的新階段，媒體更應弘揚正能量，將國家與香港的真實情況展現給世界；與此同時，還要積極履行監督責任，將民意反映給政府，推動社會進步。

港區全國人大代表林至穎表示，香港作為國際都會，除本地媒體外，來自世界各地的媒體亦會在這裏

設立辦事處，傳媒工作者們用不同語言介紹香港與國家的情況。他建議媒體通過真人真事，通過視頻、直播等方式向世界不同朋友介紹國家與香港的情況，特別是科技創新，「一國兩制」等方面取得的成就。

港區全國人大代表黃冰芬表示，期望大公文匯能夠持續創新，多以青年人角度，展現國家的成就與發展方向，與青年一同實踐與見證國家發展。在這個不斷變化的媒體環境中，一齊激勵香港社會不斷進步與創新，助力香港再出發，再創新輝煌。

全國政協委員、大灣區金融科技促進總會會長莊紫祥表示，鄭雁雄主任強調香港傳媒界尤其是主流媒體要把握香港新機遇，彰顯傳媒新擔當，為香港傳媒界尤其是主流媒體的未來發展指明了方向和根本遵循。

立法會議員譚岳衡表示，希望未來與愛國愛港力量一起，關注香港經濟、民生、金融、創科、文藝等多元內容，進行更有建設性、分析性和政策性的討論分享，透過訪問、評論文章等方式，攜手共建美好的香港。

立法會議員陳沛良表示，香港進入由治及興的新階段，需要更多正面的媒體，而大公文匯是最值得港人信賴的媒體之一。不論政界、商界或是民生各界，愈來愈多人關注。大公文匯刊登的報道中肯持平，文

章有豐富的啟發性，是了解形勢發展的重要參考。立法會議員嚴剛表示，傳媒和立法會議員的職責都是架起市民與政府之間溝通的橋樑，帶來市民的呼聲，給社會帶去解決的辦法，通過互動發揮更大的支持民生和監督政府的作用。

多發建設聲音 引發市民共鳴

立法會議員梁敏儀表示，鄭雁雄主任提到對傳媒的三點期望。其中首要是具國家意識，多從國家現代化及建設中作報道。這些報道是青年提供認識國家、了解祖國現代化及民族復興的重要素材，培養他們愛國情懷及身份認同提供土壤。

民建聯沙田支部主席祝慶合說，大公文匯在回歸前後，一直是愛國愛港傳媒的中堅力量，無論社會形勢如何發展，都始終堅守愛國陣地。希望兩報未來彰顯傳媒新擔當，深入報道一些民生故事，講更多香港市民比較關心的故事，多發建設聲音，引發市民共鳴。

著名演員、兩屆香港電影金像獎影后葉童對記者表示，過去香港一些媒體以商業性的運作或者根據讀者的喜好去辦報，但大公文匯一直堅持自己的辦報宗旨，朝着堅定肯定的方向，而不是讓讀者去猜，不用刻意去迎合市場，這是非常好的。



▲香港文匯報創刊75周年慶祝儀式會場氣氛熱烈。



▲慶祝儀式開始，儀仗隊進場。



▲娛樂界人士到場祝賀香港文匯報創刊75周年。



▲2023香港小姐出席香港文匯報創刊75周年慶祝儀式。



中國香港女歌手炎明熹（Anita）獲委任「文匯之友」形象大使。她接受訪問時表示，之前為祝福香港回歸祖國25周年，曾與大公文匯傳媒集團合作，演唱原創歌曲《最牽掛》，感到非常有意義。

大文集團影響力大增 社會各界高度評價 始終堅守愛國陣地